

Nun da der Tag

Friedrich Nietzsche

Paul Hindemith

Sehr ruhig

Tenor I
Nun, da der

Tenor II
Nun, da der Tag des Ta - ges mü - de ward,

Baß I
Nun, da der Tag des Ta - ges mü - de ward,

Baß II
Nun, der

Tag des Ta - ges mü - - - de ward, und al - ler

des Ta - - - ges mü - - - de der

des Ta - ges mü - - - de ward, der

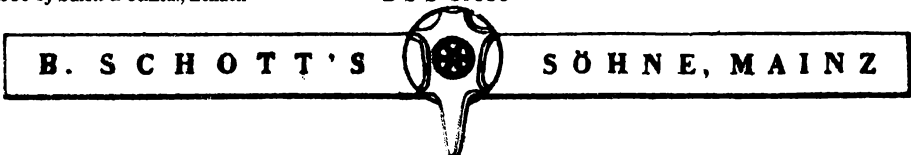
Tag mü - - - de ward, der

Sehn - - - sucht Bä - che von neu - em Trost

Sehn - sucht Bä - che von neu - em Trost plät - schern, von neu - - - em,

Sehn - sucht Bä - che von neu - em Trost plät - schern, der Sehn - sucht Bä -

Tag, der Tag nun



f *p* vorangehen

plät - - - schern, auch al - le Him - - - mel,
 neu - - em Trost, die Him - - - mel, auch
 che neu - en Trost, auch al - - le, al - - le Him - mel
 mü - - de ward

mf *f*

auf - ge - - hängt in Gold= Spinn - net - zen, zu
 al - le Him - - - mel Him - zu je - dem, zu
 auf - ge - - hängt in Gold= Spinn - net - zen, zum
 auch al - - le Him - - mel zu

Sehr ruhig *pp*

je - dem Mü - - den spre - chen: „Ru - he nun!“
 je - dem Mü - - den spre - chen: „Ru - he nun!“
 Mü - - den spre - - - chen: „Ru - he nun!“
 je - dem Mü - - den spre - chen: „Ru - he nun!“

vorangehen

„Ru - he nun!“ Was ruhest du nicht, du dunk - - les

„Ru - he nun!“ Was ruhest du

„Ru - he nun!“ Was ruhest du nicht,

„Ru - he nun!“

Herz, was stachelt dich zu fuß - wun-der Flucht...

nicht, du Herz, was sta-chelt dich, sta-chelt dich zur Flucht..

ruhest du nicht, was sta-chelt dich zur Flucht..

was ruhest, was ruhest du nicht, was sta-chelt dich zur Flucht..

Sehr breit noch breiter

wes har - - - - rest du?

wes har - rest, wes har - - - - rest du?

wes har - rest, wes har - - - - rest du?

wes har - - - - rest du?