

VIOLINI I

TABUH-TABUHAN
(TOCCATA FOR ORCHESTRA AND 2 PIANOS)

COLIN M'PHEE

I. OSTINATOS

ANIMATO

5

CELLO PIZZ. p

SPIC. mf

10

15

20

A 25

PICC. SOLO

30

XYL.

95

sub. molto energico

40

45

B

L'ISTESSO TEMPO SUBITO CON FUOCO

50

INTENSO

55

60

65

trasto

C

70 *SOSTENUTO*

VIA. p

sfz

80

85

sfz

D 90

f COL LEGNO

95

100

105

div. **E** *in modo ordinario*

ARCO

piu f

110

8m

Handwritten musical score for Violin I, measures 115-170. The score is written on ten staves. It features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. Performance instructions include "rall.", "PROMISSIMO PIU' LENTO", "PIANO 2", "mol. GRAZIOSO", "div. a 3. CONSORDI.", "(con. sord.) UNIS.", and "SENZA SORD.". Measure numbers 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 160, 165, and 170 are circled. A box labeled "F" is present at measure 140, and another labeled "H" is at measure 170.

I PRECISO E BRILLANTE

175

180

VIOL. II.

185

190

poco accel.

195

piu animato

II A TEMPO: TRANQUILLO

200

205

PIU CANTABILE MA TRANQUILLO

210

215 *CON SORDINO*

220

225

K *xylo.* 230

Poco a poco

SENZA SORDINO

235

240

CRESC. MOLTO

L TEMPO PRIMO

245

VIOLIN I.

4-

8m

250

2

GRAZIOSO

255

260

3

M 265

DELICATO E DISTINTO

PIANO

270

275

DOLCE ESPRESSIVO

280

N

SUBITO MOLTO BRILLANTE

285


8m

290


2

VIOLIN I.

-6-


(295) 

RITMICO

 *div.* *gn*

gn

gn *unis.*

gn  *gn*

gn   *gn*

MOLTO VIGOROSO E BRILLANTE

(330)

div. *unis.* *div.* *unis.* *div.* *unis.* *div.*

II. NOCTURNE

TRANQUILLO (♩ = 108)

5 FL. SOLO

B POCO PIU LENTO

VIOL. II.

pp CANTABILE

60 5 65 5

70 3 [C] 75 5 80

[D] SUBITO TRANQUILLO ANIMATO 85

mf VIOL. II.

[E] 90 *div.*

95 *oss.*

100 *pppp* *div.*

105 MOLTO TRANQUILLO UNIS. 3

RALLENTANDO *horn.*

110 UNIS. CON SORDINO *pp* *via sord.* 115

RALLENTANDO *pp*

III. FINALE

QUIETO E MISTERIOSO

5 AGITATO PIÙ TRANQUILLO **10**

DIVISI

5 poco accel. 3 pp

ANIMATO

poco accel. PIÙ ALLEGRO sfz

15

A MENO MOSSO PIZZ.

20

DIVISI 1 2 3

ARCO

mf CRESC. sfz

ARCO

mf CRESC. sfz

25 **30**

3 3

30 UNIS
 2
 p leggiero

35
 crescendo

div. 8va (UNIS)
 40
 SOSTENUTO

1000

45
 D v MOLTO PESANTE

50
 SOSTENUTO E INTENSO

55
 E p

60
 3
 65 DOLCISSIMO

70
 F BRUTALE
 ff SUBITO

div.
 75
 PACHISSIMO PIU' ANIMATO

unis.

grazioso poco - a - poco - - CRESCENDO . -

80

- MOLTO PIU MARCATO

sm

INTENSO ED APPASSIONATO

G

85

MOLTO ESPRESSIVO;
TENUTO

mf

90

95

DOLENTE

f

100

105

sfz

VIOLIN I.

110

DIVISI

ff

ff

115

ff

ff

120

ff

ff

125

gr

gr

130

ANI MANDO

8^{va}
DIVISI
8^{va}
POCO PIU' ALL.^o
MARCATO
135
mf
UNIS. RISOLUTO
140 2 I
145
150 J
155
K 8^{va}
ff
160
165 L 3

Handwritten musical score for Violini, measures 170-190. The score consists of six staves of music.

- Staff 1:** Measure 170 circled. Dynamics: *piu f*.
- Staff 2:** Measure 179 circled. Dynamics: *poco a poco CRESCENDO MOLTO*.
- Staff 3:** Continuation of the musical line.
- Staff 4:** Measure 180 circled. Dynamic marking **M** in a box.
- Staff 5:** Continuation of the musical line.
- Staff 6:** Measure 185 circled. Marking **BRILLANTE 8m**. Dynamics: *MOLTO RALLENTANDO*.
- Staff 7:** Measure 190 circled. Marking *breve* and *div.*. Dynamics: *PIU LENTO MOLTO RALLENTANDO*.