

# SYMPHONIES

## of Wind Instruments

IGOR STRAVINSKY

1920, revised 1947

Corno 3 in Fa

Tempo  $\text{♩} = 144$  sempre  $\text{♩} = \text{♩}$

1 *p*

2 3  $\text{♩} = \text{♩}$

4 5 *p*

6 Più mosso (Tempo II)  $\text{♩} = 108$  7 8 (Fgt. Solo)

9 Meno mosso (Tempo I)  $\text{♩} = 144$  Tr. 2. 10 11 Più mosso (Tempo II)  $\text{♩} = 72$  3 Tbne. 1.

12 13 *sfp* *sfp* *sf*  $\text{♩} = \text{♩}$

14 15 2 (Fl.)

16 17 2

Copyright 1926 by Edition Russe de Musique

Copyright assigned 1947 to Boosey & Hawkes Inc. for all countries

Revised version © Copyright 1948, 1952 by Boosey & Hawkes Inc. for all countries

B. & H. 17249

All rights reserved

Printed in England

Corno 3 in Fa

18 19 4 20 3

21 2 22 2 (C1.)

23 2 24 4 25 2 (C. Ing.)

26 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 Tr. 3. 27 Ob.

28 29 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 30 *pp ben articolato*

31 3 32 3 33 2

34 2 35 4 36 2

37 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 (C. Ing.) Tr. 3. 38 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 7 (Fag.)

39 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 40 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 Fl.

Fl. *p* **41**

**42** *Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72* **43** *Più mosso (Tempo II) ♩ = 108* *p*

**44** *Ancora più mosso (Tempo III) ♩ = 144* **45** *Meno mosso (Tempo II) ♩ = 108* **46** *Più mosso (Tempo III) ♩ = 144*

**47** *Fag.* *mf stacc.*

**48** **49** *2*

**50** *Fag.* **51** *p stacc.*

**52** *sim.*

**53** **54** *ff*

**55**

**56** *Tempo I ♩ = 72* **57** *Più mosso (Tempo II) ♩ = 108*

Corno 3 in Fa

58 Più mosso (Tempo III) ♩ = 144

58 Più mosso (Tempo III) ♩ = 144

59 4

60

61

60 Fag.

61

Meno mosso

64 (Tempo II) ♩ = 108

62 2 63 2 64 Ob. 1.

65 Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72

65 Tr. p pesante

66

67

66 p 67 p

68

69

68 4 69

70

70 71 72

71

72

71 3 72

73

73 74 75

G. P.

74 plugged (bouché)

75

74 p 75