

à la Comtesse A. J. de NOAILLES  
7<sup>ème</sup> Improvisation  
en ut majeur

Francis Poulenc

Modéré sans lenteur ♩ = 76

*mp*

*tr*

3

6

*tr*

9

12

*m.f.*

*m.d.*

*m.g.*

*cédez un peu*

15 *p et clair*

17

19 *très expressif*  
*mf*

22 *animez peu à peu*  
*en dehors*

25 *f cresc.*  
*ff*

28 *cédez*

*fff* *mf* *p calme* *en dehors*

31 *cédez*

*pp* *p* *p* *p*

35 *tr*

*tr*

38 *pp* *sfp* *dessus* *très lié*

*pp* *sfp* *dessus* *très lié*

41 *m.d.* *pp* *ten.*

*m.d.* *pp* *ten.*

*Red.* \*