

# SERENATA III

(1932)

## Violino I

### I.

BOHUSLAV MARTINŮ

(\*1890)

Poco Allegro  $\text{♩} = 108$

*p* *mf*

⑩ *mf* *p*

⑳ *poco mf* *f* *p* *f*

③① *mf* *f* *f* *f* *pp* *p*

④① *f* *f*

⑤① *f*

⑥① *f*

⑦① *f* *mf* *p*

⑧① *mf* *f* *f* *ff* *f* *ff* *f* *f*

*mf* *poco f*

⑨① *f marc.* *f*

Violino I

II.

Thema con Variazioni

Andante poco moderato  $\text{♩} = 88$

1 *pizz.*  
*p* *poco*

*poco mf* *p* *mf* *mf* *mf*

*poco f* *p* *p*

Var. I.  
Poco vivo (Moderato)

arco 2 *p* *mf dolce cantabile* *poco f*

*mf* *f* *f*

3 *f* *mf* *poco f*

4 *f* *f espress.*

Var. II.  
5 Allegretto

*mf* *mf* *p* *p* *p*

*mf* *p* *mf*

*f* *mf* *poco f* *poco f*

6 *f* *f* *f*

*mf* *p*

Var. III.

⑦ Allegro (non troppo)

*p* *f* *f (meno)* *f* *f* *poco a poco rit.* **⑪ Moderato** *Poco rit.*

Var. IV. Finale

Tempo I. (Andante poco Moderato)

*p* *pizz.* *mf* *arco* **⑫ pizz.** *poco mf* *p* *mf* *poco f* *p* *poco* *p* *arco* *p* *p*