

Celestia

SET-8---

S. Prokofiev
Aia et Holly
Suire Scyphre

Celestia

ALA and LOLLY

Scythian Suite

ALA et LOLLY

Suite Scythie

Serge PROKOFIEFF, op. 20

1914
Edited by F. H. Schneider.

The adoration of Veles and Ala

L'adoration de Vélès et Ala

CELESTA

Allegro feroce

Poco meno mosso

Trba e Cni

Cel. ⑧ Poco piu lento
legatissimo

⑨

⑩

Viole

Copyright 1923 by Breitkopf & Haertel (A. Gutheil)
Copyright assigned 1947 to Boosey & Hawkes, Inc., New York, U.S.A.
for all countries.

B.&H. 16605

All rights of reproduction
in any form reserved.
Made in France

11 Cello

mp

1 2 3 4

12

5 6 7 1 2

13 Vni I

pp

2

8

P legatissimo

1

4-5

2 3 4 5

15

p

p

16

17

8

Tacet al Fine

The enemy god and the dance
of the black spirits

II.

Le dieu ennemi
et la danse des esprits noirs

TACET

Night

III.

La nuit

Andantino

34 Solo p

35 p molto legato

36 p

37 pp legato

38 pp legato

39 p

40 p legato

41 p

42 p

43 p

(41)

(42)

dim

P

pp

(52)
(42)

(43) Poco piu mosso

3

(44) 4

(45) 4

(46) 4

(47) 8

(48) 8

pp

(49) Fl. II, III, e Fl.

p

Cel.

pp

(50)

pp

(51)

pp

molto legato

p

3

IV.

The glorious departure of Lolly
and the procession of the sun

Le départ glorieux de Lolly
et le cortège du soleil

Tempetoso 8

52 9 53 Tacet al 56

All'egro (Quasi doppio movimento)

58 4 59 3

60 8 61 7 1 62 6 63 8

f marcantissimo

Fl. Picc. Solo

64 Cl. the Viola

65 Fl. Solo

66

67 Triangolo

Cel.

68

69

mp ben tenuto

Andante sostenuto

ritard.

8^a

8^a

Celesta

8va **70**

f molto tenuto

8va **71**

8va **72**

8va

8va

8va

8va