

Trompete I in C

Konzert

für Klavier und Orchester Nr. 3
c-moll

Ludwig van Beethoven op. 37

Allegro con brio
Tutti

VI.I 6 *psf* *sf* *sf* *ff*

16 33 **A** 4 VI.I

62 *p* *sf* *sf* 2

72 *cresc. f* *fp* *fp* *f* 2

83 14 VI.I *ff* *cresc.*

103 *f* *ff* *ff*

111 **B** Solo 60 **C** Tutti 4 Solo 47 **D** Tutti VI.I

229 VI.I/VI.I 6 *fsf* *sf* *sf*

244 Solo 30 **E** 23 Clar.I

305 **F** Tutti 5 Solo 28 Klav. *ff* *sf*

346 **G Tutti**
p *sf* *sf*

354 **Solo** 37 **Klav.**
f *p* *sf*

397 **H Tutti**
 4 2
fp *f*

411 **Cadenza Solo** 16 **Klav.**
ff *sf*

435 **Tutti**
ff *ff*

Largo tacet

Rondo
Allegro
Solo

25 **A** **Klav.**

33 **Tutti** 2
f *sf* *sf* *fp*

44
ff *sf* *sf*

54 **B** **Solo** 2 13 **Tutti** 8 **Solo** 14 **C** 30

127 **D** **Klav.** **Cadenza** 21

157 **E** Tutti *f* *sf* 2

166 *sf* *fp* *ff*

176 *sf* *sf* 7 Solo 9 **F** 32 Tutti Vc.

230 **G^b** 10 Cb.

247 3 Solo 17 **H** 28 *f* *ff*

302 Klav. Tutti *f* *ff*

312 *sf* *sf* *ff* I Solo 2

323 13 Tutti 8 **K** Solo 41 **L** Tutti FL./Ob.I

391 VI.I *f* *ff* 1 2 3 4 1 2 3 4

402 Solo Presto Klav. **M** *sf* *sf* *sf* 35 **N** Tutti Ob.I

445 Klav. 7 *p*

457 Tutti *ff*

Trompete II in C

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-moll

Ludwig van Beethoven op. 37

Allegro con brio
Tutti

The score consists of ten staves of music for Trompete II in C. The tempo is **Allegro con brio** and the dynamic is **Tutti**. The key signature is C minor.

- Staff 1 (Measures 1-15):** Starts with a 6-measure rest, then VI.I. *p sf*, *sf*, *sf*, *ff*.
- Staff 2 (Measures 16-33):** 33-measure rest, then VI.I. *sf*.
- Staff 3 (Measures 34-61):** *p*, *sf*, *sf*.
- Staff 4 (Measures 62-71):** *cresc. f*, *fp*, *fp*, *f*.
- Staff 5 (Measures 72-82):** 14-measure rest, VI.I. *cresc.*.
- Staff 6 (Measures 83-102):** *ff*, *ff*, *ff*.
- Staff 7 (Measures 103-110):** *ff*.
- Staff 8 (Measures 111-128):** **B** Solo 60, VI.I. *sf*, **C** Tutti 4, Solo 47, **D** Tutti VI.I. *sf*, *sf*, *sf*.
- Staff 9 (Measures 129-243):** VI.I./Fl.I. 6, *sf*, *sf*, *sf*.
- Staff 10 (Measures 244-304):** Solo 30, **E** 23, Clar.I., Solo 5, Solo 28, Klav.
- Staff 11 (Measures 305-330):** **F** Tutti *ff*, *sf*.

346 **G Tutti**
p *sf* *sf*

354 **Solo** 37 **Klav.**
f *p* *sf*

397 **H Tutti** 4 2
fp *f*

411 **Cadenza** **Solo** 16 **Klav.**
ff *sf*

435 **Tutti**
ff *ff*

Largo tacet

Rondo
Allegro
Solo 25 **A** **Klav.**

33 **Tutti** 2
f *sf* *sf* *fp*

44
ff *sf* *sf*

54 **B** **Solo** 2 13 **Tutti** 8 **Solo** 14 **C** 30
f *f*

127 **Klav.** **D** 21 **Cadenza** **Klav.**
f

157 **E** Tutti *f* 2 *sf*

166 *sf* *fp* *ff* Tutti Vc.

176 *sf* *sf* 7 Solo 9 **F** 32

230 **G^b** 10 Cb.

247 3 Solo 17 **H** 28 Klav. *f* *ff*

302 Tutti *f* *ff*

312 *sf* *sf* *ff* Solo 2 **I**

323 13 Tutti 8 **K** Solo 41 **L** Tutti Fl./Ob. I

391 VI. I 1 2 3 4 1 2 3 4 *f* *ff*

402 Solo Presto Klav. **M** 35 Tutti Ob. I **N** *sf* *sf* *sf*

445 7 *p* Klav.

457 Tutti *ff*