

Jesu dulcis memoria

VIOLINO I

VIOLINO II

VIOLONE

SOPRANO I

SOPRANO II

BASSO CONTINUO

Je - su dul - cis me - mo - ri - a dans ve - ra cor - dis.

Je - su dul - cis me - mo - ri - a dans ve - ra cor - dis dans ve - ra cor - dis

- gau - di - a, sed su - per mel et om - ni - a e - ius dul - cis praesen - ti - a,

- gau - di - a, sed su - per mel et om - ni - a e - ius dul - cis praesen - ti - a, e - ius dul - cis, e - ius dul - cis praesen - ti - a,

e - ius dul - cis praesen - ti - a. Nil ca - ni - tur su - a - vius, nil au - di - tur iu -

e - ius dul - cis praesen - ti - a.

cun-di-us, nil co-gi-ta-tur, nil co-gi-ta-tur dul-ci-us quam

Je-su, De-i fi-li-us.

Je-su, spes poe-ni-ten-ti-bus, Je-su, spes poe-ni-ten-ti-bus,

ten-ti-bus, quam pi-us, quam pi-us es pe-ten-ti-bus, quam bo-nus, quam pi-us, quam pi-us es pe-ten-ti-bus, quam

quam bo - nus te quae - ren - ti - bus, sed quid in
bo - nus, quam bo - nus te quae - ren - ti - bus,

ve - ni - en - ti - bus!
sed quid in ve - ni - en - ti - bus!

piano

Je - su, dul - ce - do cor - di - um, fons vi - vos, lu - men men - ti - um, ex - ce - dens om - ne gau - di - um et

om - ne, et om - ne de - si - de - ri - um!

Nec lin - gua va - let di - ce-re nec

li - te-ra ex-pri-me-re, ex - per-tus pot - est cre-de-re quid sit Je-sum, quid sit Je-sum di-li - ge-re, quid sit

(piano)

Je-sum, quid sit Je-sum di-li - ge re.

6 6 5 # 6 5 6 7 6 5 7 6 5 # 7 # 4 # 7 6 #

SOPRANO I Solo

Je - su, rex ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha -

6 5 4 # 6 6 6

tor no - bi - lis, dul - ce - do, dul - ce - do in - ef - fa - bi - lis, dul - ce - do in - ef -

4 3 6 5 5 4 # 6 b 5 6 7 6 6 4 5 # 6 6 6 6 6 6 6 5 b

fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - bi -

6 6 6 5 7 6 # 6 6 6 6 6 7 6 6 4 5 #

lis, to - tus de - si - de - ra - bi - lis!

6 6 6 4 6 7 6 5 6 # 4 5 6 # 4 5 6 # 4 #

VIOLINO I

VIOLINO II

VIOLONE

SOPRANO I

SOPRANO II

6 5 6 6 4 # 6 6 6 6 7 6 6 6

Ma - ne, ma - ne,
Ma - ne, ma - ne,

ma - ne no - bis - cum, Do - mi - ne, et nos il - lu - stra lu - mi - ne,
ma - ne no - bis - cum, Do - mi - ne, et nos il - lu - stra, il - lu - stra lu - mi - ne,

pul - sa men - tis col - li - gi - ne, mun - dum re - plens dul - ce - di - ne.
pul - sa men - tis col - li - gi - ne, mun - dum re - plens dul - ce - di - ne.

piano

A - mor Je - su dul - cis - si - mus et ve - re su - a - vis - si - mus,

a - mor Je - su dul - cis - si - mus et ve - re su - a - vis - si - mus,

plus mil - li - es gra - tis - si - mus, gra - tis - si - mus quam di - ce - re suf - fi - ci - mus,
 plus mil - li - es gra - tis - si - mus quam di - ce - re suf - fi - ci - mus,

plus mil - li - es gra - tis - si - mus quam di - ce - re suf - fi - ci - mus,
 plus mil - li - es gra - tis - si - mus quam di - ce - re suf - fi - ci - mus,

6 4# 6 6 5 4# 6 5 4#

plus mil - li - es gra - tis - si - mus
 quam di - ce - re suf - fi - ci - mus, plus mil - li - es gra -

6 5 5 6 # 4 # # 4 # 6 5

quam di - ce - re suf - fi - ci - mus, plus mil - li - es gra -
 tis - si - mus quam di - ce - re suf - fi - ci - mus, plus

6 5 4# 6 4# 6 5 6 6 5 4# # 6 5

tis - si - mus, gra - tis - si - mus quam di - ce - re, quam di - ce - re suf - fi - ci - mus, quam di - ce - re suf - fi - ci - mus.
 mil - li - es gra - tis - si - mus quam di - ce - re, quam di - ce - re suf - fi - ci - mus, quam di - ce - re suf - fi - ci - mus.

5 4 6 6 9 9 7 4 # # # 6 6 5 4# #