

Oboe 1

Violin Concerto No.2 (Sz.112)

Bartok Bela

Allegro non troppo

4-V-lino Solo

I.

1 2 3 Cor I. 8 11 2 13 Cl. in A 14 3

15 Ob.I 16 17 18 19 20

21 *p* poco allarg. 22 a tempo 4 26 Cl. 2

28 Ob.I 29 30 31 32 33 *accel.* 3 36 3

39 *pp* 40 *rall.* 41 42 *allarg.* 43 *Quasi tempo I* 44 *f*

45 46 47 48 49

50 **Tranquillo** 51 4 55 *rall.* 56 **Risoluto** 6 62 2

64 Cor I. con sord. 65 66 67 Ob.I 68

69 3 72 *rit.* 73 **Calmo** 6 79 3

82 **FIL** 83 84 85 **Sempre piu lento** 86

87 Ob.I 88 89 90 91 *rall. molto*

92 **Vivace** 93 94 95 *p* *f* *f*

96 **Agitato** **tornando al Risoluto**
4 100 101 102 103 104 105 3
p

108 109 110 111
ff poco rall. 3

127 *a tempo* Cor.Ingl. 128 129 130 131 132 133

134 Ob.I 135 *poco rall.* 136 137 2 139 2 141 4 145 *Poco rit.* 3 4
pp *Tempo I* **Molto tranquillo**

146 *Tempo I* 2 148 **Molto tranquillo** 149 Arpa 7 156 4 160 **Vivace** 2
Sempre piu tranquillo
Trombe con sord.

162 Ob.I 163 165 166
f
167 2 169 6 175 Cor.Ingl. 3 178 **pochissimo**

179 V-lini I. *a tempo* 180 181 182 Ob.I
p f *pochissimo rit.*

183 4 187 Ob.I 188 2 190 3 193
194 **Meno vivo** (quasi subito) 198 199 200 201 202 2 204 4 207 3
ppp **Piu mosso** f

208 Ob.I 209 210 211 212
f

Tempo I

213 **2** (ma tranquillo) 215 (sempre piu tranquillo) 216 217 218 219 *allarg.* 220 **Mosso 6**

226 227 228 **all** 229 230 231 232

233 234 235 236 237

238 239 240 241 **3**

244 245 246 **fff** 247 *poco rall.*

248 **Risoluto 4** 252 **3** 255 **Calmo 3** 258 **Risoluto 3** 261 **Calmo 3** 264 **3** 267 **Risoluto 4** 271 **Cor I. II.** 272

273 **Ob.I** 274 275 **Piu lento** 276 **4**

280 **Vivace** 281 282 283

284 **2** 286 **3** 289 290 291 **Ob.I** 292 293

294 295

296 297 298

299 **2** 301 **pochissimo allarg.** 302 **5**

303 **2** 305 306 307 **Cadenza** 308 309 **3** 312 **Cadenza** 325 **7**

332 *Poco rit. a tempo rit.* **4** 338 339 **2** 341 342 **2**

344 **Vivace** 345 346 **Fag. Cor.** 348 **Fag.** 349 350

351 **Ob. I** 352 353 *allarg.* 354 *Quasi tempo* 355 **5**

mp

360 **f** 361 362

363 *allarg. molto* 364 **4** 368 **Fl. I, II** 369 370 371 **aIV 2**

373 374 **Ob. I** 375 3 + 3 + 2 376 3 + 3 + 2 377 **2** 379 **4** *poco rubato*

p

383 *poco allarg.* 384 *a tempo* 385 386 387 388

Timpani *p* *cresc.* **ff**

II.

Andante tranquillo

1 2 3 **2** 5 **Arpa** 6 7

10 **Ob. I** **f** **Un poco piu andante** 4 16 **2**

p

17 **6** 23 **Fl. I, II**

24 **Ob.I** *p*

28 *pp* *ppp*

34

38 40 41 42 43 **Piu mosso** *allarg.*

44 45 46 47 48 49 **Cl. in A** 50 51

52 *a tempo* **Ob.I** 53 54 *poco a poco* *calmandosi* **3**

58 **Lento** 59 60 61 62 **6**

68 **Cadenza** *rit.* 69 *a tempo* **Ob.I Solo** *pp* 70

71 73 78

79 80 **3** 83 **4** 87 **2** 89 **4** 93

94 96 97 98 **2**

100 **5** 105 **2** 107 **3** 110 111 **2**

Comodo

113 **3** 116 V-lini I. 117 *rall.*

118 *Tempo I* 119 Fl. I. 120 Ob. I. 121 122 **6**

ppp

III.

Allegro molto

1 Cor I. II. 2 4 8

13 Ob. I

16 *f* 19 4

24 *rall.* 25 **2** *tornando al tempo* 28 *f* **Risoluto**

31 **2** 34 37

39 **3** 43 *f* 46 **2**

49 **2** 52 **2** *Un poco meno mosso*

59 *p* **3** *mp* **3** **3** **3** **3**

62 *mf* **3** *cresc.* **3** **3** **3** **3** **3** 64 *a tempo* **3**

68 70 72 73 76 78 79 82 84 88 92 96 100 104 106 Fl. I. 3 109 Fl. II. 113 117 121 122 125 126 9 135 10 145 8 153 Fl. I. Cl. Cor. I. II. 154 155 156 f 157 158 159 160 161 162 3 165 167 Ob. I 168 169 170 171 4 175 182 8 190 (Meno) 9 199 Cor. Ingl. 200 201 202 203 204 Ob. I 205 206 207 208 209 5 214 3 215 216 3 217 3 218 219 Piu mosso 5 224 225 3 228 2 230 231 3

Un poco sostenuto *Ob. I* *Sleutando accel.* *f* *6-Fl. I. a tempo*

pp *Fl. I. 3* *Fl. II.* *Ob. I*

f *Cl.* *Cl.*

Risoluto *Ob. I*

pp *(Meno)* *Cor. Ingl.*

ff *Piu mosso*

234 **2** 236 **Cor I. II.** 237 238 239 **2** 241 **Ob.I**

242 243 244 245 246 *p marcato*

247 248 249 250 251 252

253 *f* 254 255 256 257 258 259 *mf cresc. f >*

260 **Meno mosso** **3** 263 **2** 265 *espress.* 266 267 268 **2** 270 *rubato* **2**

tornando al tempo

272 **2** 274 **Cl. in A** 275 276 277

278 **Ob.I** 279 280 281 282 283 *rubato* **4**

287 **Sempre piu lento** **9** 296 **Assai lento** 297 **Molto agitato** **8** 305 **V-lini I.** 306 307

308 **Ob.I** 309 310 311 312 313 **3** 316 317

sf sf sf

318 **Molto tranquillo** 319 320 321 322 323 324 325 **2**

Arpa pp dolce

327 328 330 **2** 332 **3** 335 336 337 338 339 *pp dolce*

340 **Lento, allarg** **4** 344 **Tempo I** **a I** 345 346 347 **a III** 348 349 **a tempo** **a I** **4**

p

353 *mf* 354 355 356 357 358

359 *tr* 360 361 362

363 *f* 364 365 366 367 368 *marcato*

369 *agitato* 370 372 373 **2**

375 376 377 378 *ff* **8**

386 Cor I. II. 387 388 *allarg.* 389 390 391 392 *ff* **Risoluto** **Ob.I**

393 **3** 396 *tr* 397 *tr* 398 399 *dim.* **p**

400 *accel.* **4** a I 404 *Tempo I* **4** 408 Arpa **8** 416 **2**

418 Fl. I. 419 420 Fl. I. 421 422 a III *Tranquillo* 423 424 425

426 Ob. I *espress.* 427 428 429 430 **Piu lento**

431 **7** 438 **4** 442 **4** 446 **3** 449 *rall. molto*

450 **Assai lento** **Timpani** 451 *accel.* 452 453 454 455

456 **Mosso** Fl. I. 457 **3**

462 **Ob.I** 463 466 *Tempo I* 469 472

p *p dolce*

473 474 476 477 478 479 481 482

Mosso

483 484 485 486 487 490 491 *a tempo*

allarg. molto

492 **Cor.Ingl.** 493 494 495 496 *rall. molto*

f *rall. molto*

497 **Mosso a I Ob.I** 498 499 500 501 502 **Cl. 2**

ff *f*

504 505 506 *rubato* 507 *rall.* 509 *a tempo*

p *rubato* *rall.* *a tempo*

512 515 **Sostenuto** 517 *Solo* *Molto rit.* **Largamente** 520 **Fl I.** **2-Ob.II**

f **Sostenuto** *Solo* *Molto rit.* **Largamente**

522 **Mosso** 523 524 525 526

Mosso *f* *ff*

527 528 529 530 531 532 533 534 535 **8**

543 **a III Fl.** 544 **Ob.I Solo** 545 546 547 **4** 551 *Molto rit.* **4**

p *Molto rit.*

555 **2** *p* 557 **Violi,Celli,Bassi** **3**

p **Violi,Celli,Bassi**

560 **Viole** 561 562 563 **Ob.I** 564 **5** 569 **Ob.I**

f **Ob.I**

570 **5** 575 **Fag.** 576 577 578 579 580 **Risoluto** 581

582 583 **Ob.I** 584 **2** 586 587 *poco allarg.*

588 589 590 591 592 *ancore piu* 593 **Largo** 594 **7** 601 **4**

a I **Sostenuto** **Largamente** **Risoluto**
605 **Arpa** 606 607 **Ob.I** 608 609 610

611 612 613 **2** 615 **a III** 616 617 618 619 *un poco rit.* 620

2nd Fine

593 **ancore piu largo** 594 **4** 598 **4**

Sostenuto **Largamente** **Risoluto** **FI.**
602 **V-lini I.** 605 **3**

608 **Ob.I** **3** **2**