



# LA CLEMENZA DI TITO

## appendix

transcription based on the manuscript in the Biblioteca del Conservatorio San Pietro a Majella, Rari 7.4.10., fol. 105 v. - 109 r. (ca.1752-99)

by Theofilos Lambrianidis

vocal scores and variations on the original music by Theofilos Lambrianidis

2020/2021

source: [[https://imslp.org/wiki/La\\_clemenza\\_di\\_Tito,\\_Wq.16\\_\(Gluck,\\_Christoph\\_Willibald\)](https://imslp.org/wiki/La_clemenza_di_Tito,_Wq.16_(Gluck,_Christoph_Willibald))]



# Aria Tito *Di quel sublime soglio* dall' opera *La Clemenza di Tito*

Testo di Signore Pietro Metastasio  
Messo in Musica dal Signore Cavaliere Christoforo Gluck

*Del più sublime soglio  
L'unico frutto è questo:  
Tutto è tormento il resto,  
E tutto è servitù.  
Che avrei, se ancor perdessi  
Le sole ore felici  
Che ho nel giovar gli oppressi,  
Nel sollevare gli amici,  
Nel dispensar tesori  
Al merto e alla virtù?*

(dal Atto primo, scena quinta)

versione variata di Theofilos Lambrianidis

**Maestoso**

Tito

8

Tito

*Di quel su-bli-me so-glio*

16

Tito

8

*l'u-ni-co frut-to è que - sto, l'u-ni-co frut-to è que-sto. Tut-to è tor-men-to il re - sto e tut-to è ser-vi - tù, — tut*

24

Tito

8

*- to è tor-men-to il re - sto, e tut-to è ser - vi - tù, e tut-to è ser - vi - tù.*

31

Tito

8

*Di quel su-bli - me — so - glio l'u-ni-co frut-to è que-sto, l'u*

39

Tito

8

- ni-co frut-to è que-sto, tut-to è tor-men-to il re-sto e tut-to è ser-vi-tù, tut-to è tor-men-to il

46

Tito

8

re-sto è ser-vi-tù, tor-men-to tut-to è il re-sto e tut-to è ser-vi-tù, e tut-to è

53

Tito

8

ser-vi-tù.