

Horn in F

Capriol Suite

Peter Warlock
arr. Jane Thomas

1. Basse - Danse

Allegro moderato

13 **A**

26 **B**

38 **C**

48 **ff**

60 **2**

2. Pavane

Allegretto, ma un poco lento

3

18 **p**

34 **mf** **A** **mp**

51 **p** **B**

Poco più lento

rallendendo molto a tempo

62

p dim. *pp*

3. Tordion

Con moto

4

12

19

27

mp *p* *pp*

A B C D

4. Bransles

Presto

12

25

41

56

80

mf *f* *mf* *fsz* *mp crisply* *mf* *mf* *f*

A B C D E F G H

Horn in F

93 J 4 K 2

108 L **Faster**

119 M

129 N **Still faster (prestissimo)** quasi 6/4

139

5. Pieds-en-l'air

Andantino tranquillo

4

10 A

15

21 2 **rall.** **Much slower**

6. Mattachins (Sword Dance)

Allegro con brio

4

mf

15

6

A

f

32

ff

44

B *sempre ff e ben marcato*

ff

57

mp *cresc. molto* *ff*

4

69

Con tutta forza

ff *sfz*

2

3

3