

# SHEHERAZADE

## OUVERTURE DE FEERIE

PAR

MAURICE RAVEL

VIOLON 1 - A

# SHEHERAZADE

## OUVERTURE DE FEERIE

PAR

MAURICE RAVEL

VIOLON 1 - A

Modéré ♩ = 96      Sourdines:      pizz

3      arco      Pizz      Otez les Sourdines (♩ = ♩) 1

Rit. pp      a Tempo

1

2

1er Violon-A

Mouv<sup>t</sup> modéré de marche

0 0 *ff* *pp* *pizz* 3

3 de la pointe ponticello *ppp* 2

4 3 2 1 2 3 4 *p*

4 1 *f* *pp* *p*

2 5 1 *pp*

V *f* *ff* 5 *Rit.*

6 Un peu moins vite *a Tempo* *p* *pp* *f* *ppizz* *ff* *f*

1er Mouvement

*mf* *p* *pp* *pp*

*pp*

7 Plus lent ♩ = 84 *f* *mf* (4ème corde)

1er Violon-A

Mouv<sup>t</sup> de l'Introduction ♩ = 96

4

pp Sourdines

o.t. 4 8 4

1er Mouv<sup>t</sup> ♩ = 84

2

pizz

(♩ = 144)

4

1

Un peu plus lent

mf

Rall

9 a Tempo ♩ = 72

arco

2

8<sup>a</sup>

p

pp

8<sup>a</sup>

7 loco

mf

p subito

mf

Plus lent 1

Rall.

10 a Tempo

p

f

1

f

ff

pizz

p

11

mf

Beaucoup plus lent

1er Violon-A

Rall. 1er Violon-A arco

13 Meno mosso

14 Mouv<sup>e</sup> du début ♩ = 96

15 4ème Corde - - - - arco

16 Très serré

Plus lent ♩ = 72

Très lent

Rall. a Tempo

pizz arco

pizz arco

17

pp = f p = f p = f

♩ = 96

18

f

1

19

fff

1er Violon-A

8<sup>a</sup> locc 8<sup>a</sup>

*p* *fff* *mf*

20 bien chanté 21 Sourdine

*pp*

Sourdis 2 1 22 pizz

*ppp* *Rall.* *pizz*

3 arco Rit a Tempo

*ppp* *ppp* *arco* *Rit* *a Tempo*

23 Plus lent Rit 1 Très lent

En ralentissant jusqu'à la fin

*p* Très lent