

### Não ha home cumo o reis

R. G. DO NORTE.

*d* = 104.

Não ha home cumo o reis,  
Nem mulher cumo a rainha  
Nem peito cumo este meu  
Nem guela cumo a minha!  
Canta do res desta terra  
Só cantam por vozes minhas!

Recitando *d* = 92

*rit.*

Não ha home cumo o reis,  
Nem mulher cumo a rainha  
Nem peito cumo este meu  
Nem guela cumo a minha!

Cantadores desta terra  
Só cantam por vozes minhas!

### Romance Sertanejo

MARANHÃO.

*d* = 76.

Infelizmente meu colaborador não sabia mais o texto. Contava porém *causo* de amores desinfelizes, noivos que não casaram e calamidades dêsse gênero. É pena não se ter guardado o texto porquê esta melodia de sertanejos manifesta influência portuguesa e de certo continha alguma deformação de romance tradicional.

### Toada do Trapiá

CEARA.

*d* = 92.