

Contrebasse

BERLIOZ

Le Cinq Mai

Contrebasse

# Le cinq mai

## Chant sur la mort de l'Empereur Napoléon

Larghetto

Fl. I, II

Moderato

(♩ = 92)

Hector Berlioz

A pizz.

11

16

21

26

B

31

36

C

2

arco

un peu moins vite

un peu retenu

51

D Allegro moderato a tempo

E sans presser

61

F

1

tr

69 *p < sf* *tr* *p < sf* *p < sf* *cresc. poco a poco*

76 *p < sf* *tr* *sempre (double corde)* *più forte* *tr* *p* *tr* *< sf* *un peu retenu* *a tempo* *pizz. arco* *p* *f* *sf*

84 *pp* *1* *3* *1* *H 2* *p* *2*

101 *p* *cresc.* *sf* *pp* *un peu retenu* *tempo I* *Allegro un poco più animato* *I 1* *solp* *f*

110 *dim.*

115 *J*

120

125

130 *fpp* *dim.* *ppp* *retenu* *un peu moins vite* *3* *L* *1*

141 *p* *sans ralentir* *M* *2*

149 *p* *cresc.* *p* **retenu**

**N** tempo I

154 **Allegro un poco più animato** *f*

158

162

167 *ff* *ff*<sup>3</sup> *3* *3* **un peu retenu**

176 **retenez très peu en avançant** *pp* **un peu moins vite** *pppoco* *f*

**R** sans presser

195 *p* *pp* *pp* *pp* **div.**

207 **S** 15 **T** 5 *p* *cresc. molto*

234 **retenu** *f* *ff* *dim.* *p* *pp*