

РУССКАЯ УВЕРТЮРА

OUVERTURE RUSSE

СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ } Op. 72.
SERGE PROKOFIEFF }
1936 (1937)

TROMBA II IN B

Allegro con brio 13 **Poco più sostenuto** 1 3

Tempo I 1 3 2 1 **Poco più sostenuto**

3 T-ba II **f**

f

4 2 1 2 1 2 5 1 2 Cor.

T-ba II **f** 6 **Tempo I** 1 1

Cor. **Poco più sostenuto** 2 1 7 **Tempo I** 4 v.i.

Ob., Cl. **Poco più sosten.** 8 T-ba II **f**

2

TRCMBA II IN B

1 1 con sord. 9 2 1 2 1

senza sord. al - lar - gan - do al 10 Moderato 11 10 1

12 8 13 8 14

15 T-ba II 16 8 17 15 18 Tempo I T-ba I 7

19 Fag 2 1 2 1 20 Più mosso

Ancora più mosso

T-ba II 23 4

24 6 6 25 8 26 4 27 4 28 7

poco a poco rit. Meno mosso ancora rit. Andante Andante cantabile

29 Cor. 30 T-ba II

31 2 10

32 2 Fl., Cl. 4 33 1 3 2 4 2 pochiss. accel.

34 Pico. Arpe, Piano 6 35 Poco più mosso

T-ba II 36

f 2

37 f ff cantabile

38 ff f

acceler. Più mosso 39 1 2 1 1 ae con sord. ee

le ran do 40 Più mosso 2 1 xii.

al - lar - gan - do senza sord. 41 T-ba II Moderato 6

42 14 T-ba I 43 15 44 Più mosso T-ba I

2 1 2 1 Fl., Ob. 2 1

TROMBA II IN B

Più animato

Più mosso

Musical score for Tromba II in B, measures 45-58. The score is written on a single staff with a treble clef and a 2/4 time signature. It includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. Measure numbers 45 through 58 are boxed. Performance instructions include 'Più animato' and 'Più mosso'. Instrument labels 'T-ba I', 'T-ba II', and 'Picc. Cl.' are present. Dynamic markings include *ff*, *f*, and *cresc.*. Fingerings and breath marks are indicated throughout the piece.