

Florida Suite

Tropical Scenes for Orchestra

Violoncellos

F. Delius
Th VI/1

I. Daybreak

Andante moderato (♩ = 72)

4

pizz.

2

10

1

Cl. 1

Pochissimo animato (♩ = 76)

22

11

Va.

con sord.
arco

2

pp

42

pizz.

arco

pp

Tempo I°

50

pp

57

vi-

3

pizz.

-de
senza sord.
arco

64

3

mp

74

3

mf

mp

p

vi-

80

4

pizz. -de

86

Violoncellos

93 arco *f* *f*

99 *ff*

104

107 *diminuendo.* 3

112 *rall.* *Allegretto* (♩ = 108) 6 4 *pp*

124 *p* *pp*

135 *p* 7

146 8

157 *mf* *f* *pizz.* 3 *p*

Violoncellos

170 (pizz.) *mp* arco **9**

182 *p* *pp*

193 *p* pizz. *mp* *mf* rit. arco $\text{♩} = 100$

203 *pp* half

214 *f* tutti *f* **11** *Vi-stringendo*

225

231 *ff* **12**

238

250 *f* *mp* **13**

262 *p* *mp* *p* *mp* *mf*

271 *f* *f* **14**

281 *f* *ff* *ff* *pp* **Tempo I^o**

291 **15**

302 $\text{♩} = 108$

313 **16** *poco rit.*

325 *rit.* **Andante** *p* *molto rall.* *pp* *ppp*

II. By the river

Th VI/1

Andantino $\text{♩} = 54$ *p* *pizz.* *mp* *rit.*

6 **a tempo** *arco* *mp* *mp*

11 *pizz.* *mf* **1** *arco* *mp*

16 *pp*

20 *poco rit.* **2** **a tempo** *mf*

24

28 *pizz.* *f* *arco* *mp* *tr* *pizz.*

Violoncellos

33 (pizz.) **3** div. arco
pp

40 unis.
mf

46 poco rit. a tempo
pp

51 **4**
cresc. mp

55 *mf* pizz. *p* *dim.*

59 **5** arco *p*

64 pizz. arco
mf

69 **6**
f mf f

74 pizz.
mp

78 arco
dim. p dim. pp ppp

III. Sunset

Th VI/1

Moderato (♩ = 76)

2

p

8

18

1

Poco più animato (♩ = 88)

p *pp* *p*

29

mp

40

poco rit. a tempo

p *f*

46

50

cresc. molto *ff*

54

poco ritard.

2

Poco più lento, tranquillo (♩ = 80)

mf

58

morendo

62

pp *ppp*

Violoncellos

Danza
Allegretto (♩ = 80)

68 **3** pizz. *pp*

73

78 *mp*

83 *dim.* *pp*

88

93 **4**

98

103 **5** Più animato (♩ = 98) arco *mf*

108

113 *f*

118

123

6

Molto agitato

128 *ff*

133 *Con fuoco*

138 *fff* 7

144

151

158 *poco dim.*

Più tranquillo poco a poco

165 *f* 8 *mf*

172 *mp* *p*

180 *p* *pp* *pp* *pizz.*

187 *pp* 5 Cellos

192

197 *pp* *ppp* *arco* 10 *Molto tranquillo* (♩ = 76) 2

Violoncellos

205 con sord. tutti *p*

210 *p*

219 **11** *p*

230 *p*

235 *p*

239

243 **12** Più lento perdendosi *pp* *ppp* *pppp*

IV. At night

Th VI/1

Andante moderato (♩ = 72)

10 Hr. 1 *p* = 60 6 Bsn. 1

24 con sord. *p* pizz. **1**

33

39

45 arco *mp* *mf* *p* **2** senza sord. *mf*

Violoncellos

55 *mp* *f*

68 *f* *mp* *pp* *f*

83 *sfp* *mf* *p*

90 *pp*

95 *pp* *div.*

101 *p* *mf* *mf* *f*

114 *f* *mp* *mp* *mf* *mp*

127 *mp*

135 *p*

141 *p* *Piu' tranquillo* *arco*

149 *p* *pp*