

Viola

Jan BRANDTS BUYS (1868-1933)

POETISCHER SPAZIERGANG

(Poetical Excursion)

Op. 50 (1931)

Viola

POETISCHER SPAZIERGANG

(Poetical Excursion)

Op. 50 (1931)

1. Das Bächlein

The rivulet

Murmelnd (♩ = c. 100)

Vln. I

pizz.

pp

7

15

23 **A**

pp

31

f p pp

39 **B** arco

pp

47

55 **C**

p

60

f

65 *p*

70 *pp* *pp*

75 *sempre pp*

80

85 *pizz.* *pp*

93

101 *pp*

109 *f*

116 *decresc.* *pp*

123 *arco* *pp* *calando*

2. Hirten in öder Einsamkeit

Shepherds in barren country

Traurig $\text{♩} = 66$
8

A

p < *sfz* > < *sfz* > *f* > *p*

17

B

p < *sfz* > < *sfz* > *f* < *sfz* > < *sfz* >

28

ff *pp* < *sfz* > < *sfz* >

38

C

6

D

p < *sfz* > < *sfz* > *fp*

53

E

pizz.

arco

mf *mp* *f* *p*

62

sfz *pp*

68

F

p *pp* *fp* *pp*

3. Begegnung

Encounter

Andante con espressione (♩ = 72)

7 **A**

15 **B** allarg.

24 **C** [a tempo]

33 **D**

43 **D**

51 **E** allarg.

60 **E**

69 **F** Etwas langsamer
dolce, nicht zu kurz

77 **F** calando

pp dolce

cresc. mf

f

p

pp

f marc.

ff

pp

mf

f

p

pp

ppp

4. Das Grammophon in der Schenke

Grammophon in the inn

Lebhaft (♩ = 132)

pizz.

p

11 **A**

p

21

31 **B**

43 **C** *sempre pizz.*

p

53

62 **D**

p

73 **E**

f

84

94 **F**

p

103

111 **G**

121 *ff*

5. Was die Schloßruine erzählt

What the old ruin has to tell

Träumerisch (♩. = c. 66)

11 *pp* *mp*

22 *pp*

poco rit. **B** [a tempo]

31 *ppp* *f*

calando *Fine*

41 *p* *pp* *ppp*

[41] **C**

50 *f*

div. *mp*

56 *f* *mp*

D *pizz.* *div.* *calando*

63 *p* *pp*

in tempo *rit.* *div.* *arco*

70 *pp* *mp*

D.C. al Fine

6. Ein wunderlicher Passant

A queer passer-by

Allegro $\text{♩} = 76$

p

5

A *pizz.*
pp

11

16

p

21

B *arco*
f *f*

26

31

36

p *f*

41

C
f *ff*

47

pp

52

56

60

D

p

64

68

pizz.

f *pp* *f*

74

E

arco

p

80

pizz.

pp

86

F

ppp

92

f

7. Vorüberziehendes Gewitter

Passing thunderstorm

Sausend (♩ = 160)

pp

A

11

21

B

31

p cresc. poco a poco

41

f ff

C

50

f

D

58

ff

67

f

E

75

fff

85

fff

rit.

96 **F** Mehr als doppelt so langsam (♩ = 66)

109 **G**

119 **H**

129

138 **I** div.

146

153 **K** Ruhig

161 *pp* (nicht zu kurz)

168 **L** 2

178 5