

OSKAR UND EMMA PIEPER IN TREUESTER FREUNDSCHAFT

Sechsz Lieder

für eine mittlere bis höhere Singstimme
und Klavier komponiert von

Hugo Kaun

opus 119

1. Sommernacht (F. Erdner) „Durch die stille Sommerpracht“ M. 1.80 n.
2. Paolo und Franzeska (F. Erdner) „Ich hab ein Sünd begangen“ .. 1.80 n.
3. Warnung (Goethe) „Am jüngsten Tag“ 1.80 n.
4. Rosen (Paul Warncke) „Es dehnt sich vor mir lachend“ 1.80 n.
5. Hätt' ich ein Mütterlein (O. Höning) 1.50 n.
6. Die Genügsamen (O. Höning) „Sie haben weder Haus noch Hof“ 1.50 n.

VERLAG UND EIGENTUM FÜR ALLE LÄNDER VON
JOHANN ANDRÉ OFFENBACH A·MAIN

Paolo und Franzeska.

(FRITZ ERDNER.)

Hugo Kaun.

Werk 119 No 2.

Aufführungsrecht vorbehalten.

GESANG. *Heflig, bewegt. zurückhalt. verhalten, leidenschaftlich*

p

Heflig, bewegt. zurückhalt. verhalten, leidenschaftlich

Ich hab' ein' Sünd' be - gan - gen, die macht mir sel' - ge

PIANO. *ff sfz >>> ff sfz >>> p*

f > *mf steigernd* *f erregt*

Qual ———; und müsst' ich da - rum han - gen, ich tä - te sie noch ——— ein -

f *mf steigernd* *f* *sfz erregt* *sfz*

ff *mf bewegt*

mal ———. Und müsst' ich e - wig bren - nen da - für in der

etwas zurückhaltend heftig zurückhaltend bewegt

ff sfz >>> ff sfz mf ff sfz mf

Copyright 1926 by Johann André, Offenbach a. Main.

Verlag & Eigentum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main.

ANDRÉ 17345

f Hö - - le Grund _____, ich woll - te mich e - wig be - ken - nen zu ihr mit

ff la - - chen dem Mund _____ *mf bewegt* Und woll - test du mich ent - la - den, Herr Gott, der

zurückhaltend *bewegt*

Sünd' _____ in Huld _____, ich sprä - che: „Vor dei - nen Gna - - - den

f wert _____ halt' ich mei - - - ne Schuld _____ *ff*

ff sfz *f*

p sehr bewegt
 Die Sün - - de, da für - - - - - ich bü - - - - - ssen

zurückhaltend *sehr bewegt*
ff sfz p

muss in der Höl - - - - - le Grund - - - - - , sprach

mf

hei - - - - - lig ei - - - - - ner sü - - - - - ssen Frau - e hold -

mf

sel' - - - - - ger Mund"

f sfz f ff