

# Johannes Brahms Piano Quartet Opus 25

## I.

Orchestrated by  
ARNOLD SCHOENBERG

Allegro (♩ = 132)

1 23 Hn.4 24 25 26 27 28 7

35 36 37 38 39 40

41 42 14 Hn.1 56 57 58 59

60 61 2 63 64 65 66

67 68 69 70 2 72 73 2

75 76 77 78 79 22 Hn.2 101

102 103 104 105 106 107 **Animato**

108 109 110 111 112 113

114 6 120 121 4 125 126 22 148 VI. b.d.

*p* *f* *mf* *pp* *cresc.* *p* *f* *mf* *pp*

*Go to tubapart*

*53*

149 *VII* 150 151 152 153 154 155

*p* *mf*

156 5 161 19 *VII* 180

*p* *mf*

181 *VII* 182 2 184 2 186 187

*p* *f*

188 *Trumpets come in 2nd 8/16 beats* 189 190 191 192 193 194

*ff*

195 15 *Tpt. I* 211 212 213 214 215

*ff* *f*

216 217 4 221 222 223 224 225

*mf* *fp* *din. poco a poco*

226 227 228 229 230 231 6 237 22

*p*

259 *VII* 260 *Cl.* 261 *Vla.* 262 3 265 266 267

*f*

268 4 272 273 274 275

*f* *ff*

276 277 278 279

*ff*

280 287 288 289 299 300 301

7 10

*p* *mf* *f*

Tranquillo

302 303 304 311 312 313 314

7

*pp*

315 316 35 351 352 353 354 355

*Tbn. I*

*ff*

356 357 358 359 360 364 365 3

*f* *p* *pp*

368 369 370 2 372 rit. 373

*ff*

## II. Intermezzo

- tacet -

## III.

Andante con moto

579 25 604 605 606 607 608 609

*Tpt. I*

610 611 612 613 614 615 616 617 618 619

*p* *mf* *p* *f* *p* *pp*

620 621 7 628 629 6 635

*p* *P*

636 637 638 4

642 643 644 645 2 647

*p* *fp* *mf*

648 649 650 3 653 Animato 4

*f*

657 658 659 660 661 10 671 672

*pp* *pp*

673 674 675 676 677 678

*pp*

679 680 681 682 683 684 685

*f*

*orig. cum!*

3 1 3 5 3 5 3 1 5 3

686 2 688 689 690 4 694

*f*

695 696 697 698 699

*f* *f*

700 701 702 703 704

*ff*

705 706 707 708

*mf*

709 710 711 712 4 716

*f*

4 3

Trombone 3

last at 5  
chronic part.

717 718 719 720 721 722 rit. ---

Handwritten notes: 4, 12/15, 4, 5, 3, 3, 4, 2

723 726 11 737 738 739

Tempo primo

Handwritten notes: 3, VI.I

740 743 744 745 746 31 777

Handwritten notes: 3, P, Tbn.I

778 779 780 781 782 783 784

Handwritten notes: ss

785 786 787 788

Handwritten notes: mf, 3

789 790 791 792 793 794 2

Handwritten notes: 3, 2

796 poco animato 11 807 rit. --- 6 813

Handwritten notes: 11, 6

# IV. Rondo alla Zingarese

814 Presto 39 853 854 855 856 18 874

Handwritten notes: Xyl., Tpt.I

875 876 877 878 879 880 881 882

Handwritten notes: ss

883 884 885 886 887 888 889 890 891

Handwritten notes: 11, 12

892 **con. sord.** 893 12 905 10 915 2 917 8 *Hn. I* 925 926 927 928

rit. . . . a tempo

929 **con. sord.** 930 *gliss.* 931 932 933 934 935

*mf*

936 937 938 939 940 941 942 943

944 945 946 947 *gliss.* 948 949 950 951

*pp* *dim. poco a poco*

952 953 954 955 **senza sord.** *Change 13 in tuba* 968 **Meno presto** 974 12

*sp*

986 16 1002 17 *Cl.* 1019 **in tempo** 1020

1021 30 *VI.I* 1051 1052 1053

1054 3 **senza sord.** 1057 *Short* 1058 1059 1060 1061 1062 1063

*f*

1064 1065 1066 1067 1068 1069 9 *Xyl.* 1078

*ff*

1079 1080 5 1085 *Tbn.1* 1086 1087

1088 *Tbn.1* 1089 1090 2 1092 1093 4 *Tpt.1* 1097

1098 7 1105 rit. CADENZA 1106a - j 10

Meno presto 1107 9 VI 1116 Poco piu presto 1117 19 Animato 1136 28 *Tpt.1* 1164

1165 1166 6 *Hr.1* 1172 1173 1174 1175 Molto presto 1176 1177 1178 1179

1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189

1190 1191 1192 1193 1194 3 1197 1198 1199

1200 1201 1202 1203 1204 5 1209 *Tbn.* 1210

1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218