

Viola

Quatre épigrammes

Hermann, Paul

I. Allegro ♩ = 132

1 pizz. *f* arco *mf* 3 pizz. *f*

5 arco *p* < > < > < > < >

10 poco sost. a tempo pizz. *f* *p* *dolciss.*

16 arco *mf* 3 *f*

18 *p* *poco p*

II. Andante in modo arabo ♩ = 76

1 pizz. *p* *secco*

7

13 10 pizz. *p* *secco*

28

32 *dim.* *ppp*

2 III. Allegro assai ♩ = 152

Viola

1 arco

mp

9

17

25

33

41

più f

49

p *cresc.*

55

ff *pp*

1 **IV. Allegro ma non troppo** ♩ = 96

p dolce *teneramente*

8 **2** **9** *pp dolce* *ff*

22 **Poco meno mosso**
sonore e secco

p

25

28

pp