

à Mme Milde
*artiste de la chapelle Ducale
 de Weimar*

6. L'île inconnue

Allegro spiritoso (♩. = 96)

Flûtes I, II

Hautbois

Clarinettes (En Sib) I, II

Bassons I, II

(En Fa) I

Cors (En Ut) II

(En Sib) III

Mezzo Soprano ou Ténor

Violons I, II

Altos

Violoncelles

Contrebasses

Allegro spiritoso (♩. = 96)

5

F1. *pp*

Hb. *pp*

Cl. (Sib) *pp*

Bns *unis.*
p

(Fa) *pp*

Cors(Ut) *pp*

(Sib) *pp*

M. Sopr. *mf*
Di - tes, la jeu - ne belle, Où vou - lez-vous al - ler? La voi - le en - fle son

Vns *pp*

Altos *pp*

Vlles *p*

Cb. *pp*

10

F1.

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

(Fa)

Cors (Ut)

(Sib)

M. Sopr.

ai - - le, La bri - se va souf - fler! La voi - le en - fle son ai - - le, La

Vns

Altos

Vlles

Cb.

ritenuto - - - a tempo

A

15

Fl. *p cresc.*

Hb.

Cl. (Sib) *I p cresc.*

Bns *cresc.* *pp*

(Fa)

Cors(Ut)

(Sib) *p*

M. Sopr. *bri - se va souf - fler !*

Vns *cresc.* *pp* *leggiere*

Altos *cresc.* *pp*

Vlles *cresc.* *pp*

Cb. *cresc.* *p*

22

Fl. *I pp*

Cl. (Sib) *I pp*

Bns *cresc.*

M. Sopr. *L'a - vi - ron est d'i - voi - re, Le pa - vil - lon de moi - re, Le gou - ver - nail d'or fin*

Vns *cresc.*

Altos *cresc.*

Vlles *cresc.*

un poco ritenuto

38 I

F1. *pp* *ppp*

Hb. *ppp*

Cl. (Sib) *pp* *ppp*

Bns *pp* *ppp*

(Fa) *ppp*

Cors (Ut) *ppp*

M. Sopr. - ran - ge, Pour voile une ai - le d'an - ge; Pour mous - se, un sé - ra -

Vns *pp* *pizz.*

Altos *pp* *pizz.*

Vlles *pp* *pizz.*

D a tempo

43

F1. *mf* *f*

Hb. *f*

Cl. (Sib) *mf* *f*

Bns *mf* *f unis.*

(Fa) *f*

Cors (Ut) *f*

(Sib) *f*

M. Sopr. - phin. Di - tes, la jeu - ne

Vns *arco mf* *f* *p*

Altos *f* *p*

Vlles *f* *p*

Cb. *f* *p*

48

F1. *p*

Hb.

Cl. (Sib) *I* *p*

Bns *p*

Cor (Fa) *p*

M. Sopr.
belle, Où vou - lez - vous al - ler? La voi - le en - fle son ai - - le, La

Vns

Altos

Vlles

Cb.

52

F1. *mp*

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

(Fa)

Cors (Ut) *p*

(Sib) *p*

M. Sopr.
bri - se va souf - fler! La voi - le en - fle son ai - - le, La

Vns

Altos

Vlles

Cb.

56

ritenuto *a tempo* E

F1. *p* *mf*

Hb. *p* *mf*

Cl. (Sib) I *p cresc.* *p* *mf*

Bns *cresc.* *pp* *mf*

(Fa) *p* *mf*

Cors (Ut) *p* *mf*

(Sib) *p* *mf*

M. Sopr. bri - se va souf - fler !

Vns *cresc.* *pp*

Altos *cresc.* *pp*

Vlles *cresc.* *pp*

Cb. *cresc.* *p*

ritenuto *a tempo*

62

F1.

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

(Fa)

Cors (Ut)

(Sib)

M. Sopr.

Est-ce dans la Bal - ti - que__? Dans la mer Pa - ci - fi - que__, Dans l'i -

Vns

Altos

Vlles

Cb.

67 F

F1.

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

(Fa)

Cors (Ut)

(Sib)

M. Sopr.

Vns

Altos

Vlles

Cb.

pp

I

le de Ja - va ? Ou bien est - ce en Nor - vè - ge, Cueil -

H
a tempo

83

F1.

Hb.

(Ut)
Corns
(Sib)

M. Sopr.

- ler? Me- nez - moi, dit la bel - le, A la ri- ve fi - dè - le OÙ l'on ai -

Vns

Altos

Vlles

Cb.

pp

solo p

solo p

sans presser

I
un poco riten. a tempo

90

F1.

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Sib)

M. Sopr.

- - - me_ tou- jours. - Cet- te ri- ve, ma chè - re_, On ne la con- naït

Vns

Altos

Vlles

Cb.

p

p

p

p

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

96

F1.

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

M. Sopr.

guè - re, Cet - te ri - ve, ma chè - re, On ne la con - naît guè - re

Vns

Altos

Vlles

Cb.

mf

arco

101

F1.

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

M. Sopr.

Au pa - ys des a - mours. On ne la con - naît

Vns

Altos

Vlles

Cb.

p

J

un poco ritenuto - - - - - a tempo

106

F1. *p*

Hb.

Cl. (Sib)

Bns

M. Sopr.
guè - re, On ne la con-naît guè - re au pa - ys des a - mours.

Vns
arco
p
arco

Altos

Vlles

Cb.

112

un poco ritardando - - - - -

F1. *p*

Hb. *p*

Cl. (Sib)
I solo
p

Bns
I solo
p

M. Sopr.
Où vou - lez - vous al-

Vns
pizz.

Altos
pizz.

Vlles
div.
arco
p

Cb.
pizz.

K
119 **a tempo** **un poco ritenuto**

Fl.
Cl. (Sib)
Bns
(Fa)
Corns (Ut)
(Sib)
M. Sopr.
Vns
Altos
Vlles
Cb.

- ler ? La

arco p
arco p
arco mf
div.
div. arco p
unis.
unis.

123 **a tempo**

Fl.
Cl. (Sib)
Bns
Cor (Sib)
M. Sopr.
Vns
Altos
Vlles
Cb.

bri - - - - - se va.

pp
arco p

127

F1.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Fa)

M. Sopr.

Vns

Altos

Vlles

Cb.

pp

souf - fler

div.

131

F1.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Fa)

M. Sopr.

Vns

Altos

Vlles

Cb.

I

unis.