

CONCERTO

EN UN MOUVEMENT

pour Hautbois et orchestre

BASSON

EUGÈNE GOOSSENS

Moderato (d. = 88)

3 1 6 [A] Hautbois 7

[B] Solo espressivo

mf ff rif

clar. Basse

f p

clar. Basse

p

[C] Solo vl. Hautbois 4

f pnf p

[D] 16

ff p fp

[E] poco f p f mf

p mp dim -- p dim. mf

[F] 4

[G] Tranquillo 4

p dim. ---

BASSON

2.

Hautbois

H L'istesso tempo ($d. = d$)
 mf \rightarrow f \rightarrow p

f sempre \rightarrow p \rightarrow mf

J \rightarrow fp

K sub. p \rightarrow p \rightarrow p

L Piu allegro ($d. = 112$)
 Hautb. p \rightarrow cresc. \rightarrow mf \rightarrow Stringendo molto

M Tempo I: meno mosso
 p \rightarrow f \rightarrow ff \rightarrow dim.

N meno f \rightarrow dim. \rightarrow p

O Andante con moto ($d. = 72$) \rightarrow P Poco piu lento ($d. = 60$)
 dim. \rightarrow p

R pp

BASSON

S Solo !

dim --- mp mf

p mf p

Clar. Basse
rubato

T

mf poco a poco cresc.

p

U Tranquillo (T=10)

sub.p p dim.

4 clar. Basson

pp mf p f

V Solo expr. sost.

ff p dim ppp mp

W Cadenza

mf dim

X Allegro giocoso (d=110)
marcato sempre

Solo ff dim f

mf mp

clar. **Y** Vivo (d=130)

p

ffp fff