

OUVRAGE PROTEGE  
PHOTOCOPIE INTERDITE  
Même partielle  
(Loi du 11 Mars 1957)  
Constituerait contrefaçon  
(Code Penal, Art. 425)

# L'Enfant et les Sortilèges

3<sup>ème</sup> Trombone

MAURICE RAVEL

MATRICE  
L. C. 104 11 D. S. A.  
Editions Musicales  
215, Rue du Faub. St-Honore  
75008 PARIS

TACET jusqu'au No 10

**10** Presto 5

1<sup>o</sup> Trb. (Sord.)

*ff*

**11** 8

**12** 1<sup>o</sup>, 3<sup>o</sup> Cors

3<sup>o</sup> Trb.

*p*

**13** 2 7

1<sup>o</sup> Fl.

8

*ff*

**14** 1<sup>o</sup> Trb.

3<sup>o</sup> Trb.

**15** 1

*p*

Lento  
Maestoso

**17** (Piano) 10

*ff*

**18** 3 4

1<sup>o</sup> Trb.

*p*

**19** 3

**20** 3 8

Tuba

*p*

**21** Allegro vivo 1

*f*

**22** 1 6

**23** 6

**24** 3

(Cors) **25** 5

(Clar. B.) 1

1<sup>o</sup> Trp. Solo 3

Copyright © DURAND Cie 1925  
Propriété en co-édition aux USA, Grande-Bretagne, Irlande, Canada, Australie, Nouvelle-Zélande, Malte, Israël, Afrique du Sud : Editions A.R.I.M.A. et DURAND S.A. Editions Musicales

D.F.10756  
215, RUE DU FAUBOURG ST-HONORE  
75008 PARIS

134

3<sup>e</sup> TROMBONE

2  
26

Senza Sord.

9  
27 Tutti

Cordes

3<sup>e</sup> Trb.  
Solo

28 Allegro non troppo

1<sup>o</sup> Trb.

3<sup>e</sup> Trb.

3<sup>e</sup> Trb.

31

8

32

11

33

1<sup>o</sup> Trb. Solo

3<sup>e</sup> Trb.

34

3

2<sup>o</sup> Trb. 3

3<sup>e</sup> Trb.

4<sup>e</sup> pos.

35

36

1

37

1

TACET jusqu'au N<sup>o</sup> 45

Allegro

Più vivo e accel.

45

Bois 4

46

Trp.

3<sup>e</sup> TROMBONE

**47** 3<sup>e</sup> Trb. **Presto** **48** **TACET jusqu'au N° 60**

**60** Moderato (Cl. Solo) **5** **rall.** **2** **Pin lento** **4** **61** **1** **2** Tempo Clar. B. **4**

**62** 3<sup>e</sup> Trb. **Sordini** **ppp**

**63** **Lento** **2** **1** **TACET jusqu'au N° 70**

**70** Fl. Solo **5** **1** Tempo (lento) **Rall.**

C'ent é - té toi — le Prince au ci - mier — d'au - ro - re —

**71** 3<sup>e</sup> Trb. (Sord) **accél.** **molto animato** **3**

**72** **3** **rall.** **Tempo 1<sup>o</sup>** **5** **73** **Andante** **9**

**74** **11** **3** **4** **4** **75** **Poco animato** **Presto** **1** **7**

**76** **8** **77** (Apc) **2**

Deux trains om - ni -

**78** **3<sup>e</sup> Trb.** **8** **79** **2**

**76** **3<sup>e</sup> Trb.** **8** **77** (Apc) **2**

bus - se quit - tent u - ne gare à vingt uni - au - tes d'in - ter - valle

val - le, val - le, val - le!

**78** **3<sup>e</sup> Trb.** **8** **79** **2**

tof - fe, tof - fe,

**79** **3<sup>e</sup> Trb.** **8** **80** **2**

tof - fe a ven - du six mè - tres de drap!

3<sup>e</sup> TROMBONE

80 *f* Sord. 2 8 8 8 7  
 Quatre et quatr' dix huit onze et six *pp*

83 Moderato subito a 9<sup>o</sup> accel. 5 84 (Trp.) 9 85 (1<sup>o</sup> Cor.) 10 86 (C.B.) 4 (Cors) 1

87 Senza Sord. *f* Accel. poco a poco

88 89 90 Trp. 1

91 *f* gliss.

92 *f* Prestissimo

93 TACET jusqu'au N<sup>o</sup> 134 134 Moderato

Rall. poco a poco 135 Molto lento

136 *f* Car. *f* Ils s'ai - ment, Ils m'oublient, je suis

137 2 4 1 8 6 8 9

138 *f* 3 4 3

139 *mf* 8 6 8 9 8 6 8 9

139 *mf* 8 6 8 9 8 6 8 9

TACET jusqu'à la fin