

# TRIO VIII

Zehn Variationen über Wenzel Müllers Lied

Violine

»Ich bin der Schneider Kakadu«

Komponiert vor 1816

Opus 121a

## Introduzione Adagio assai

7 *fp* *fp* (cresc.) *fp*

13 *p* dolce *sf* *cresc. sf* *cresc. sf* *cresc. f*

20 *p* *cresc.* *f*

26 *sf* *p* *sf* *sf* *cresc.* *f* *sf* *sf*

32 *dim.* *p* *pp* *fp* *pp* *cresc.*

37 *p* *p sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

41 *p* *cresc.* *f*

## Thema Allegretto

47 *p*

55 *pizz.* 2 *Klav.* 2 *arco*

65 *f* Var. I tacet.

## Var. II *leggiermente*

95 3 3 3

98

102

106

110

115

Var. III tacet.

143 Var. IV

Klav.

152

159

167 Var. V

175 Vel.

182

191 Var. VI

198 Klav.

207

215 Var. VII

222 *p delicatamente*

230

238 *sf sfp*

*sempre p*

247 Var. VIII

255 *pp*

263 *pp*

3 Klav.

1 1

*cresc. - - - - - p*

271 Var. IX

Adagio espressivo

282 Klav.

1 2 4

*p cresc. - - - - - p cresc. - - - - - cresc. sf > p*

*espressivo*

295 Var. X

Presto pizz.

302 Klav.

310

316

325 *pp*

*arco*

*leggiermente*

*pizz.*

*arco*

*leggiermente*

*pp*

*pp*

\*) g<sup>1</sup> in der Eigenschrift; gis<sup>1</sup> in der Orig. Ausg.      \*) g<sup>1</sup> in the autograph; g#<sup>1</sup> in the orig. edition.      \*) Sol<sup>1</sup> dans l'autogr.; sol#<sup>1</sup> dans l'édition orig.

333 *cresc.* *f sf sf sf*

341 *p dolce*

350 *sf sf sf*

357 *poco cresc.* *p cresc. - - fp*

366 *sempre più cresc.* *cresc. - - ff sf sf sf sf sf fp*

373 *p*

379

386 *poco cresc.* *sempre più cresc.*

395 *fp cresc. - - f*

404 *ff sf sf p semplice*

415 *f fp p cresc. -* *tr p*

426 *pizz.* *(p)*

436 *f ff arco*

444 *cresc. - - f sf sf sf*

\*) Eigenschrift b, Originalausgabe ♯

\*) Autograph b, original edition ♯

\*) Autographe b, édition originale ♯