

CHANT DE ROXANE

de l'opéra „Le Roi Roger“

Droits d'exécution réservés.
Aufführungsrecht vorbehalten.

Karol Szymanowski

Transcription pour Violon et Piano
par Paul Kochański

Andante tranquillo

Violon

con sordino (ad lib)

pp (*improvisando*)

5

10

pp → *mp*

(*poco string.*)

veloce

(*lunga*)

ppp

p dolce espr.

15

riten.

allarg.

dim.

Poco meno. *Tranquillo*

20

pp → *ppp*

mp espr.

poco cresc.

25

mf dolce

dim.

p

f

riten.

a tempo

30

mp

rallent.

molto rit.

p

dim.

pp (a piacere) espr.

35 a tempo
pp dolce sempre (très voilé) *poco cresc.*

40 *mp espr.* *p vibrato* *riten.* *a tempo* *poco avvivando*

45 *MB) senza sord.* *mp* *cresc.*

50 *(poco affrettando)* *(con passione)* *f*

55 *cresc.* *ff dolce poco sostenuto*

60 *a tempo* *poco avviv.* *molto rallent. Poco meno* *con sordino (obligato)* *p*

65 *Ancora poco meno mosso* *rallent. (sur la touche)* *pp dim.* *pp* *ppp perdendosi* *ppp perdendosi*

*MB) Von diesem Takt angefangen unbedingt ohne Dämpfer!
 Il est absolument nécessaire, de jouer à partir de cette mesure sans sourdine.*