

L'IDÉE FIXE - ANDANTE AMOROSO  
 pour piano d'après une mélodie de Berlioz  
 par F. Liszt  
 R 135, SW 395

Herausgegeben von  
 G. Gémesi, I. Mező

Preludio  
 Poco lento. A capriccio

*p*  
*dolcissimo*  
*dolcissimo*  
 Ped. \* Ped. \*

3 *ritard.* *smorz.* *dolcissimo*  
 Andante amoroso, un poco mosso  
 Ped. una corda

6 *la melodia cantando e accentuato assai*  
 Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

11  
 Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

16

espr.

smorz.

1 5 2

Red. \* Red. \* Red. \*

21

con ardore

poco agitato  
tre corde

simile

2/4

25

cresc.

2/4

29

più appassionato e

33

rfz

smorz.

espressivo

38

abbandonandosi

43 *ritard.* sempre espressivo armonioso  
dolcissimo dolciss. 5 2 3 1 1 2 1 4 2

47 *con  $\text{se}^o$  una corda*

51 *tre corde*

55 *8*

59 *8* egualmente accompagnando  
espressivo e accentuato assai la melodia

62 *8*

64 8 3 4 1 4 2 5 3 2 1 4 2 5 3 2 2 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 8 2 3 1 8

66 8 3 2 1 3 4 1 1 8 1 8 7

68 8 4 3 3 4 3 3 4 3 1 1 8 6 *CRSC.*

70 8 4 1 8 7

72 8 4 1 2 1 8 *tr.* *tr.* *tr.*  
*appassionato e rinforz.* *poco vivace*

(74) 8 *dim. molto*

75

smorz. dolciss. espr.

82

ritard. - - - -

espressivo appassionato assai stringendo cresc. - - - - rinforz.

(82)

ritard. Più andante

smorz. pp perdendo dolce calmato

arpeggiando

86

perdendo - -

94

ritenuto il tempo religiosamente

pp un poco pesante

104

estinto ppp