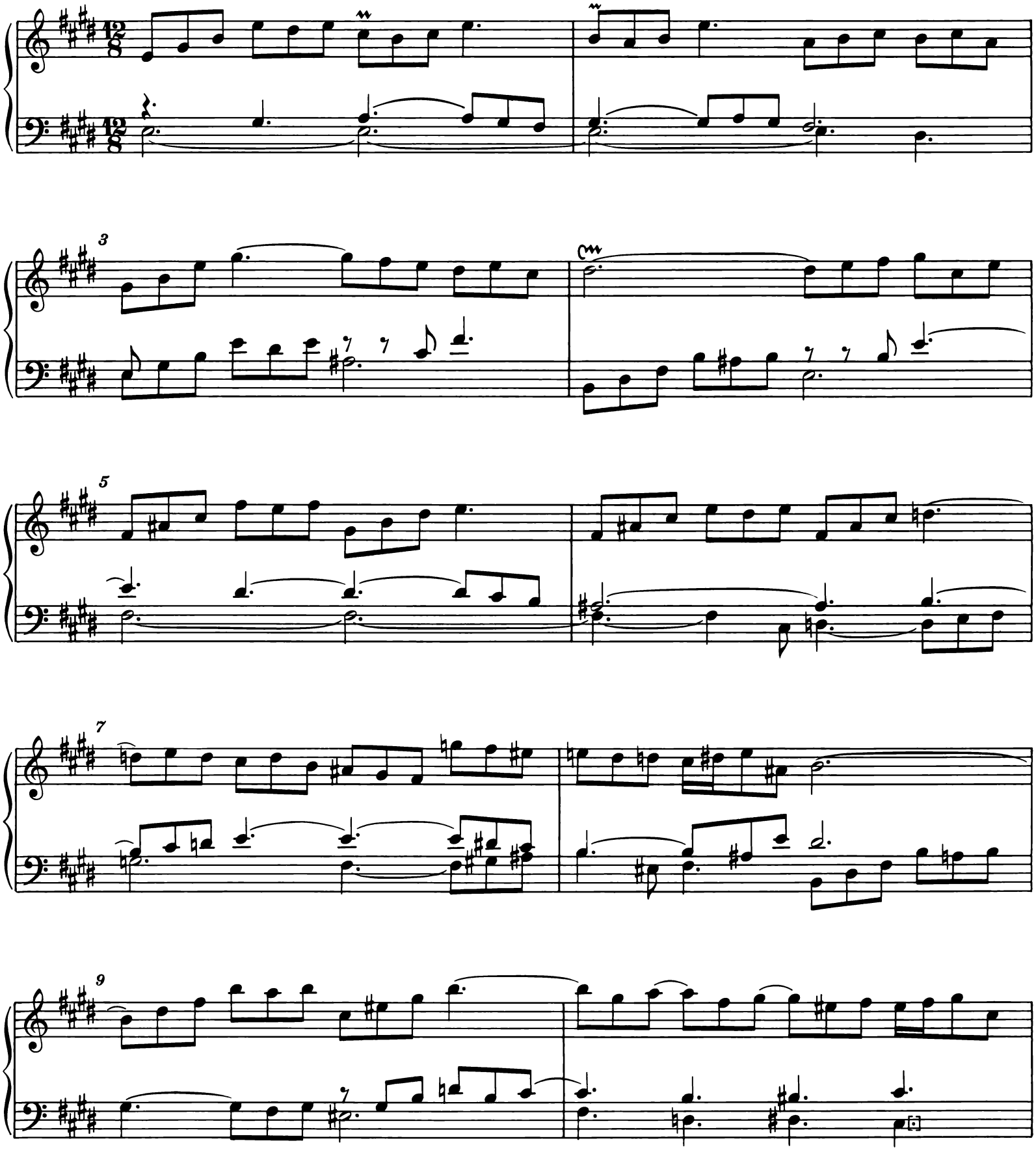
Suite 6

BWV 817

Prélude *)

BWV 854/1



*) Dieser Satz, das Praeludium BWV 854/1 aus dem Wohltemperierten Klavier I, ist nur in der Abschrift Heinrich Nicolaus Gerbers als Prélude zu der vorliegenden Suite überliefert. Er bleibt daher bei der Satzzählung unberücksichtigt.

11

13

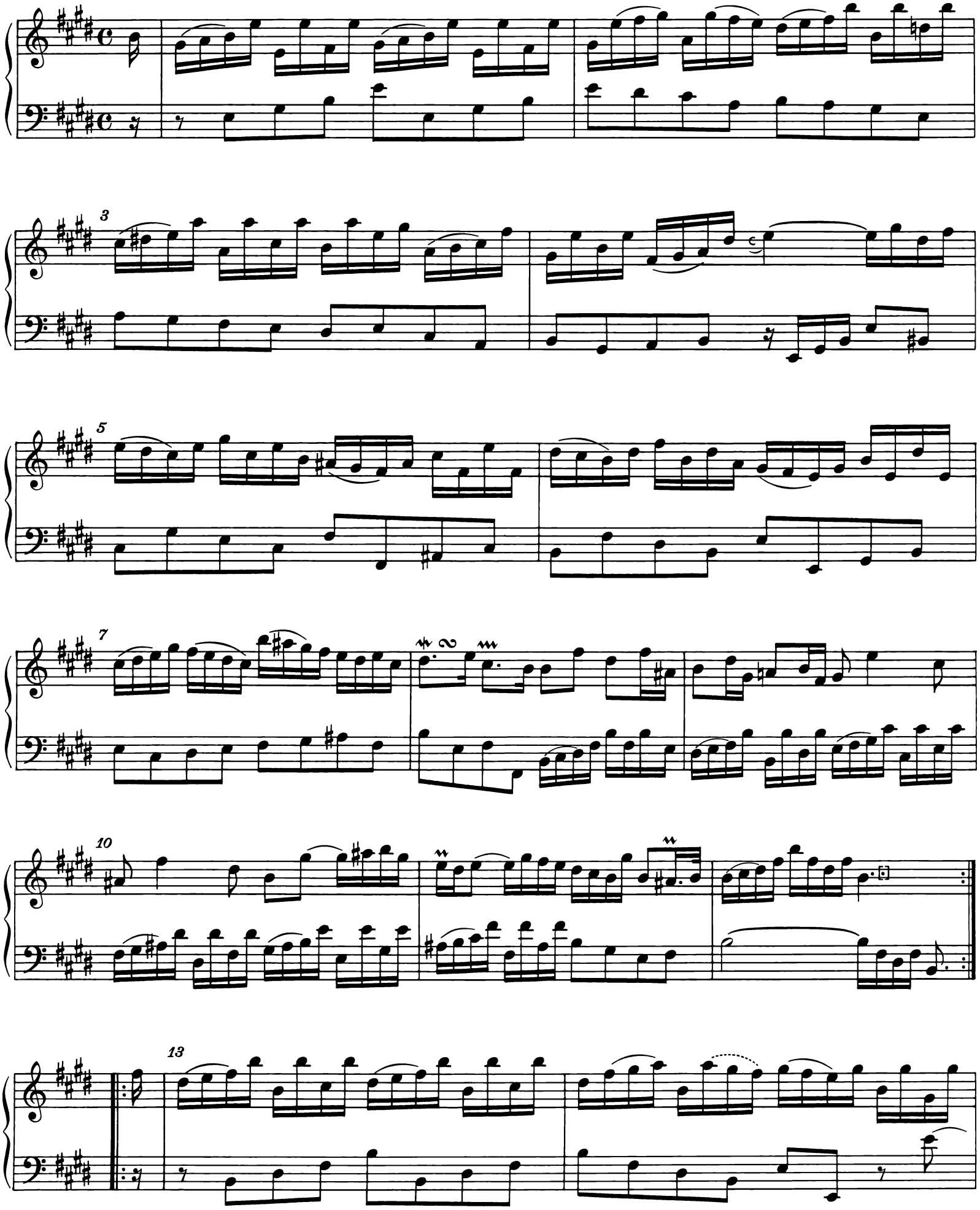
15

17

20

22

1. Allemande



15

17

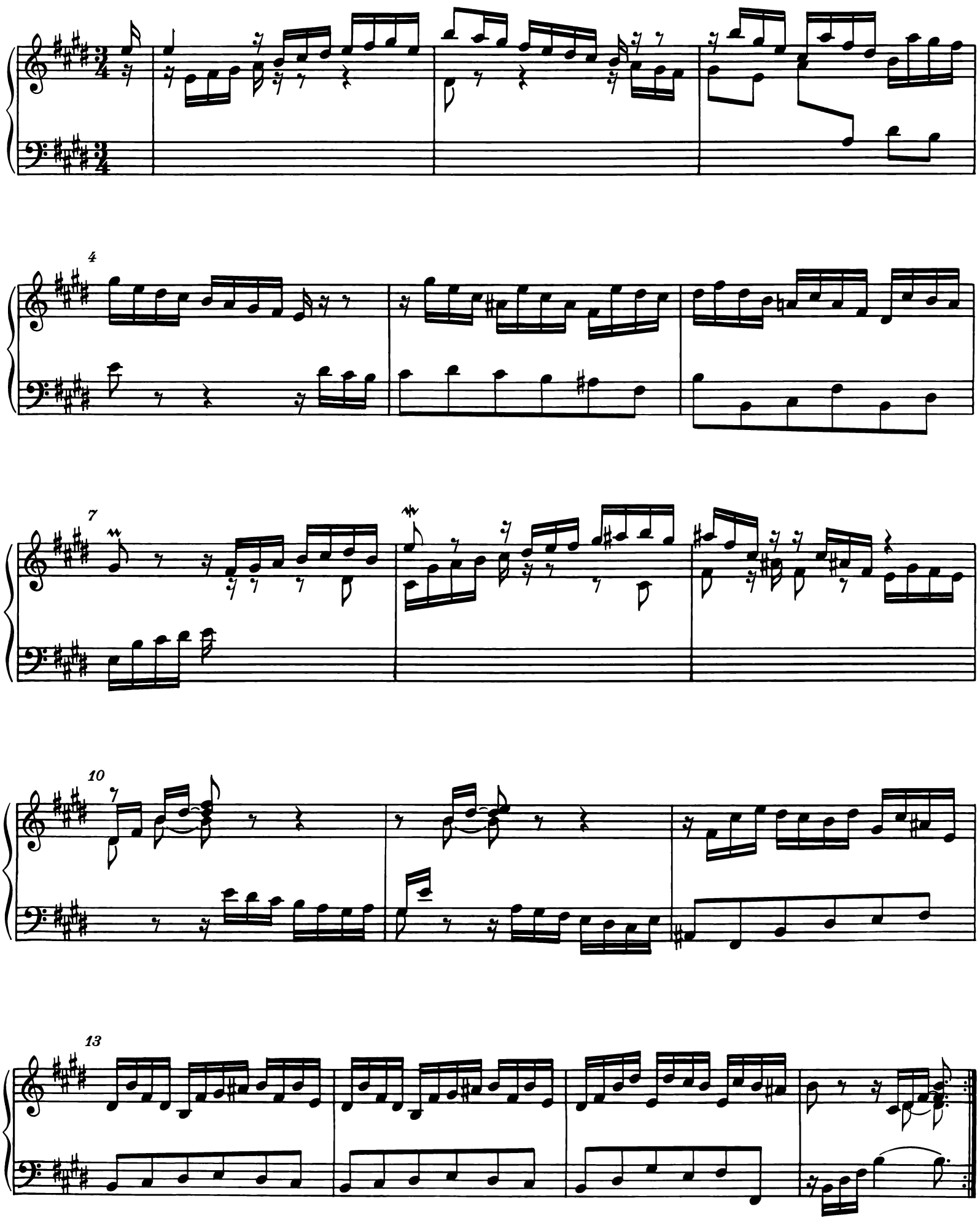
19

21

23

26

2. Courante



17

20

23

26

29

3. Sarabande

ossia

5

9

13

17

21

4. Gavotte

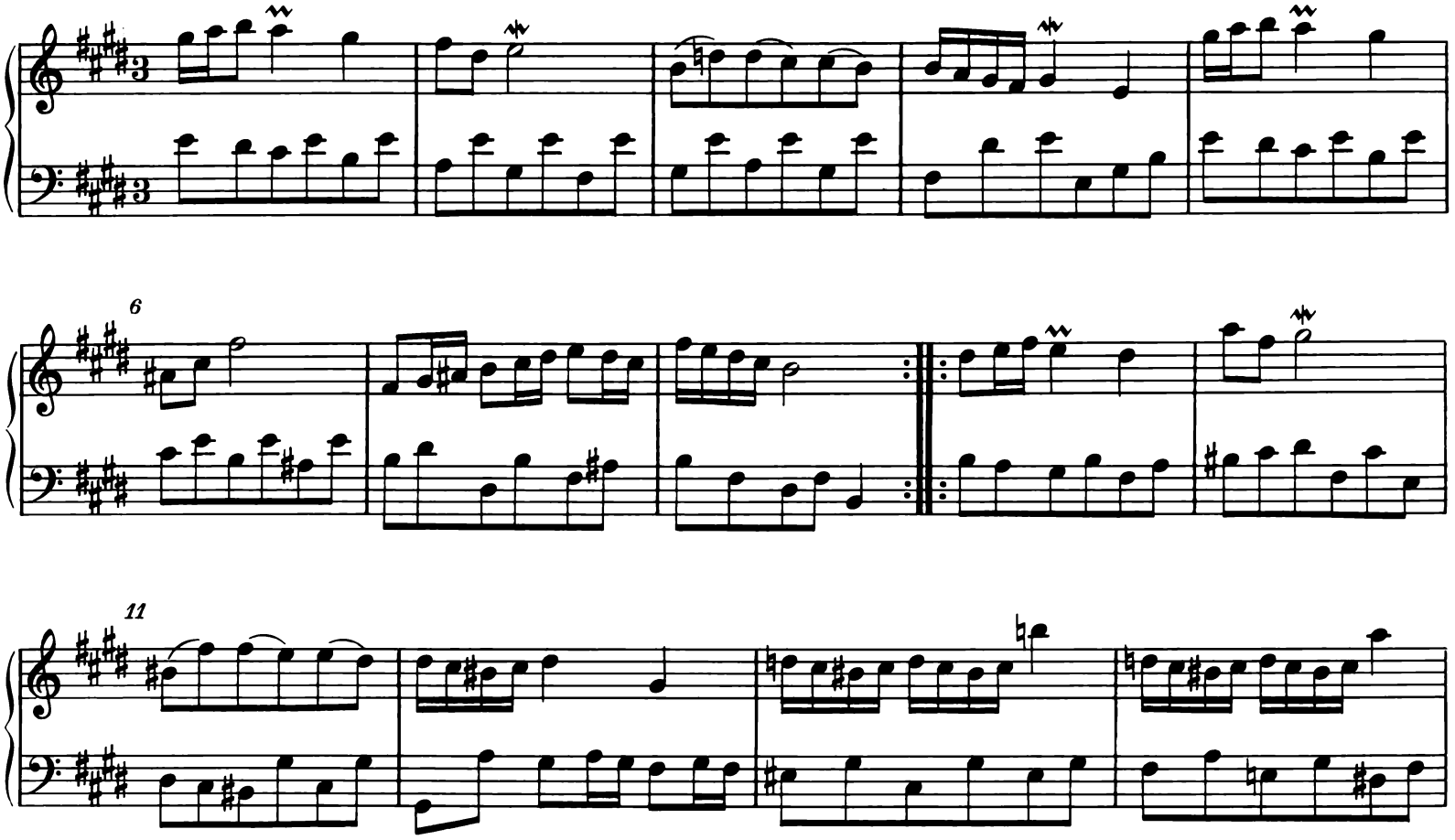
4

9

12

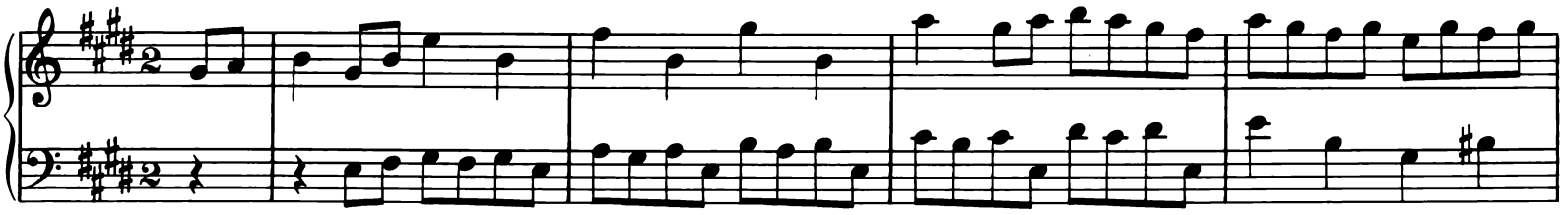
16

5. Menuet polonais



In einer jüngeren Handschrift folgt hier das Menuet *(siehe Satz 8, S. 126).*

6. Bourrée



5

10

16

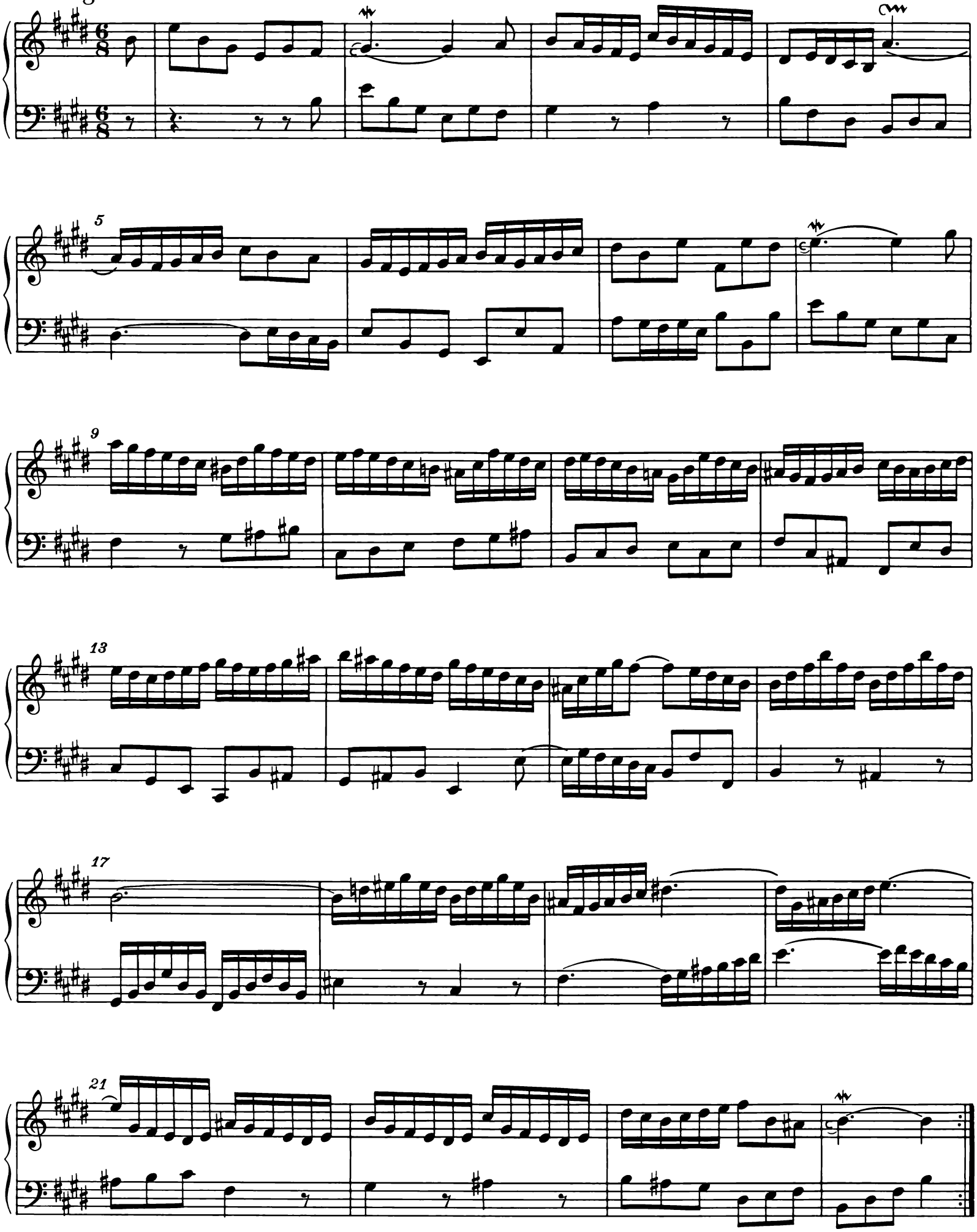
21

27

32

37

7. Gigue



25

29

33

37

41

45

8. Petit Menuet*)

*) Zur Einordnung des Satzes siehe das Vorwort bzw. den Kritischen Bericht, Kap. III, 5.