

CONTRABASSI

CONCERTO

MAURICE RAVEL

CONCERTO

CONTRABASSI

MAURICE RAVEL

I

Allegramente (♩=116)

15 **1** 4 Oboe **C. BASSI** *crescendo* *p crescendo*

2 7 **Ottav.** **C. BASSI** *f* *ff* **Ottav.**

3 4 **4** **Meno vivo** **5** 11

6 **Ottav. Solo** **10** **7** **Piano** **C. BASSI** *mf espressivo* *mf* *arco* *p* **Sord.**

1 **8** **8** **Piano** *senza Sord.*

9 **C. BASSI** *pizz.* *mp* *p* **1**

10 **Tempo 1°** **11** 6 **Oboe** *f* *ff*

12 **Celli** **C. BASSI** *arco* *mf* *mf* **4** **Celli** **3** **C. BASSI** *f*

2 **arco**

14 *p* *mp*

15 Celli 5

mf *p* *f*

C. BASSI 16 pizz. 1 6

pp *mp* *p*

17 Piano

ff

18 C. BASSI 11 19 2 Celli arco

ff *mf* *f*

20 Oboe Solo 20 Meno vivo C. BASSI arco 21 pizz. 5 4

p *p* *f*

22 Andante Arpa, 8a 23 1 C. BASSA arco 8

p

24 Tempo 1° C. BASSI Unis, arco 25 Andante-a piacere 6

f *gliss.* *p*

26 Oboe 1° Corno C. BASSI pizz. 13 Piano

mf

27 Accel. 5 Celli C. BASSI 28 29 Tempo 1° 3

f *>mf*

Contrabassi

pizz. **6** Piano **30** C.BASSI *pp* *p* *mf* *8b*

31 *4*

32 *p* *mf* *f* *arco* *p cresc.*

33 **6** **34** **7** Viole *f*

35 C. BASSI Div. pizz. *mf arco* Unis pizz.

36 *arco* *f* *ff*

II

Adagio assai. ♩ = 76

33 **1** **11** **2** **5** **3** **3** Celli *pp < mp*

4 C. BASSI *pp* *mf*

5 **3** Viole **6** C. BASSI **9** *f* *p*

Contrabassi

7 2 8 3 3 1^{mi} Viol. C. BASSI 9

p *p* *p*

4 Piano C. BASSI 10 Sord. *p* perdend.

III

Presto

3 pizz. 8 Celli C. BASSI 1

1 4 Celli C. BASSI 2 1

1 1 3 *ff*

3 5 Fag. 4 C. BASSI

mf *p*

5 9 6 13 7 10 Corni Trombone 1^{mi} Viol.

f *mf* *p*

C. BASSI arco 9 13 10 Viole arco C. BASSI

mp *mp* *f* *mf*

1 11 7 Piano C. BASSI pizz. 2 Timp. 12 C. BASSI pizz.

f

6 Piano Div. C. BASSI 13 4 8 Piano

f

Contrabassi

14 Unis Div. Unis

Div. Unis Div. Unis Div. Unis arco

15 pizz. p

16 arco pizz. p

17 mf

18

19

20 f

21

21 12 Celli, pizz. mf

C.BASSI **22** 7 Celli **23** C.BASSI 12 **24** 19

25 7 **26** 6 1mi Viol. arco C.BASSI