· EDITION BREITKOPF ·

Nr. 5752

REGER

6 KLAVIERSTÜCKE

MAX REGER

SECHS KLAVIERSTÜCKE

1. Fughette über den Namen Edvard Grieg
2. Caprice fantastique (Danse macabre)
3. Abenddämmerung – 4. Albumblatt
5. Scherzo – 6. Humoreske

Eigentum der Verleger für alle Länder

BREITKOPF & HÄRTEL
LEIPZIG
E. B. 5752

Printed in Germany

M 304 (Breitkopf & Härtel, Leipzig)

Lizenz Nr. 864. 3329/48 - 3423/48

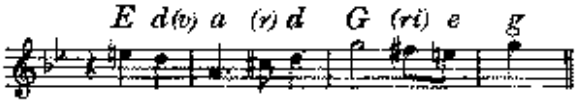
ZUM VERKAUF FREIGEGEBEN
BREITKOPF & HÄRTEL
WIESBADEN

Meister Edvard Grieg verehrungsvoll zugeeignet

Sechs Klavierstücke

1. Fughette

über den Namen



Max Reger, komp. 1898

Veröffentlicht (aus Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1948

Moderato

mf

marc.

marc.

poco f

ff

cresc.

marc.

dim.

marc.

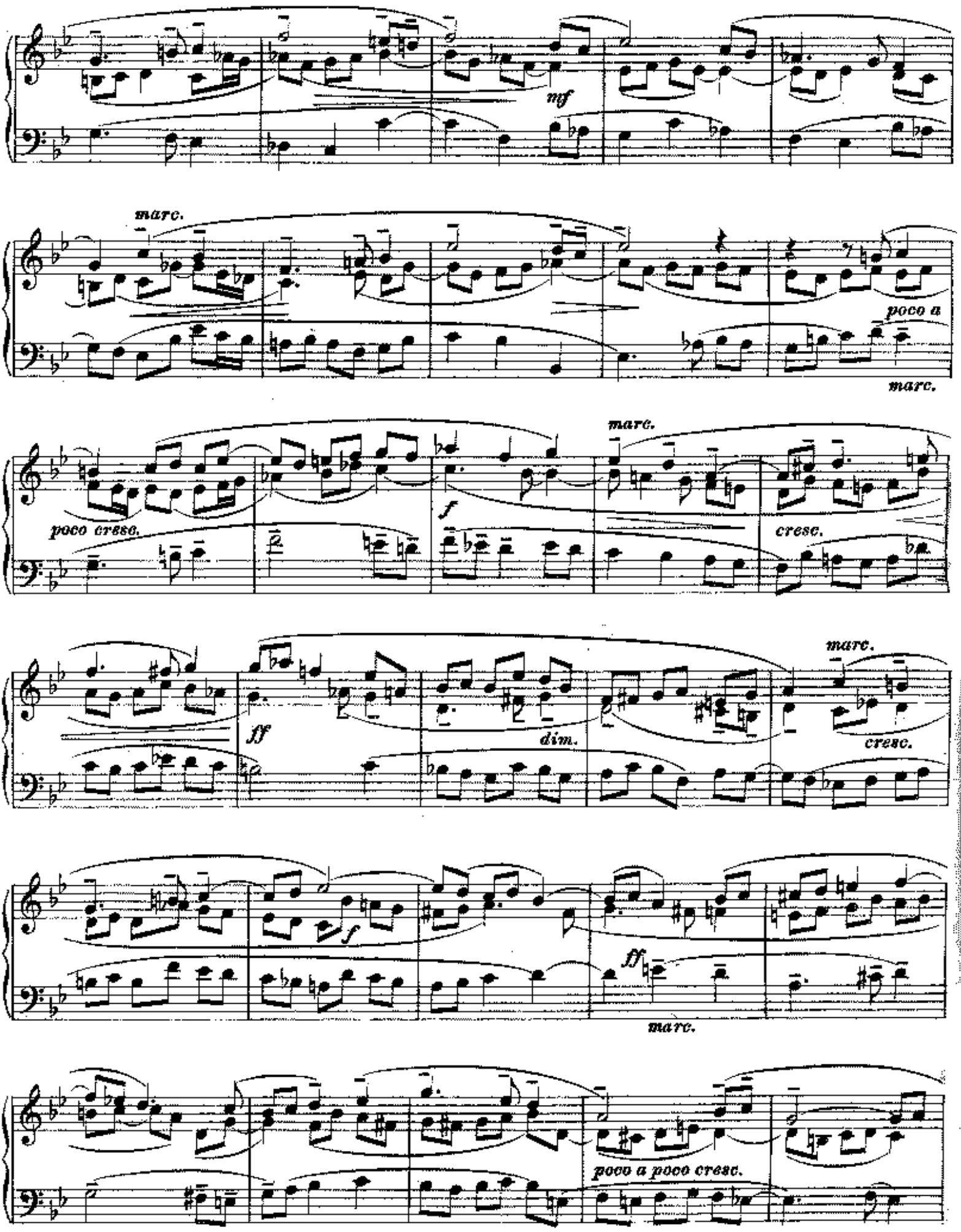
marc.

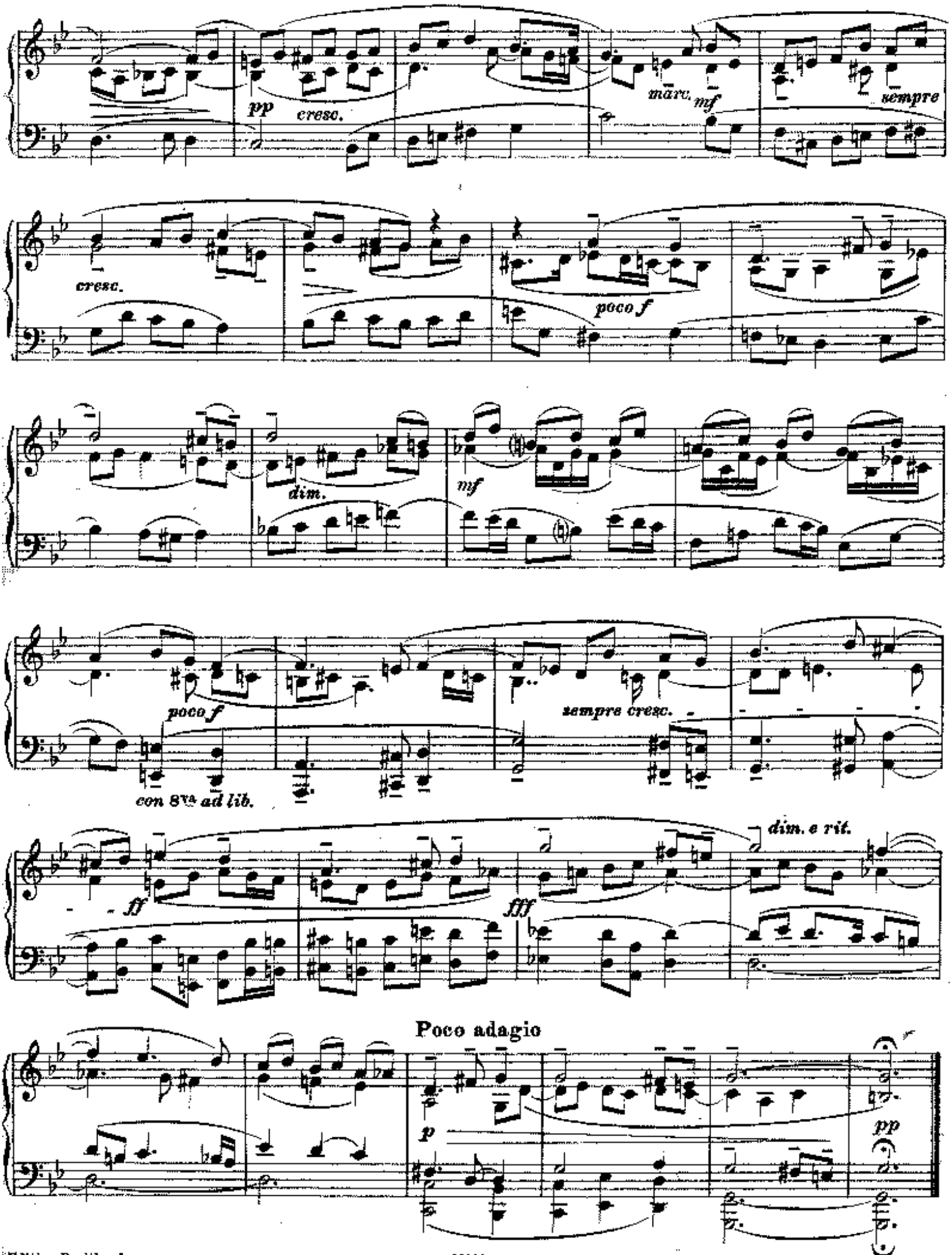
cresc.

poco f

il Basso

Copyright 1948 by Breitkopf & Härtel, Leipzig


mf
marc.
poco a
marc.
poco cresc.
f
marc.
cresc.
ff
dim.
marc.
cresc.
f
ff
marc.
poco a poco cresc.

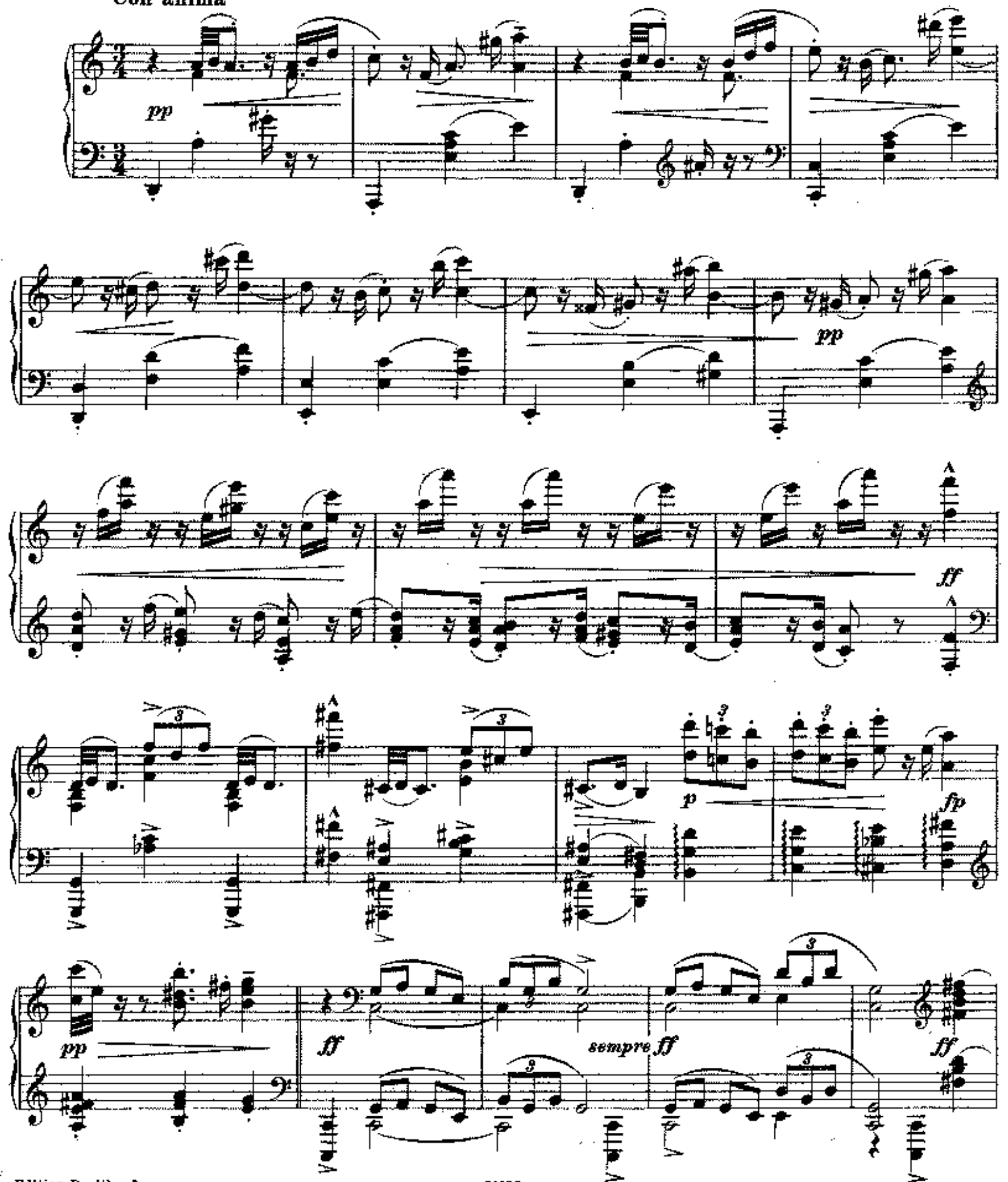

pp
cresc.
marc.
mf
sempre
cresc.
poco f
dim.
mf
poco f
sempre cresc.
con 8va ad lib.
ff
fff
dim. e rit.
Poco adagio
p
pp

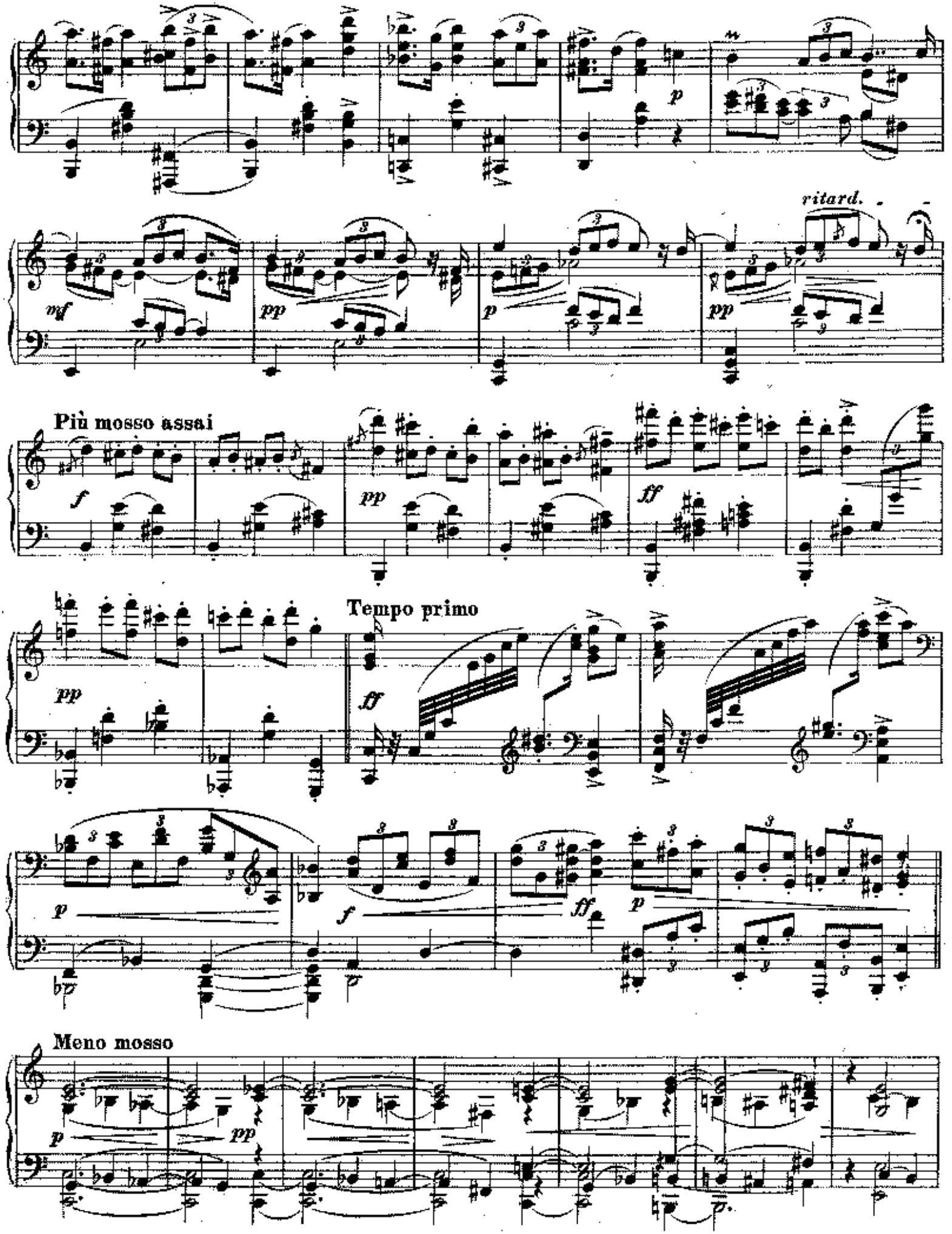
2. Caprice fantastique

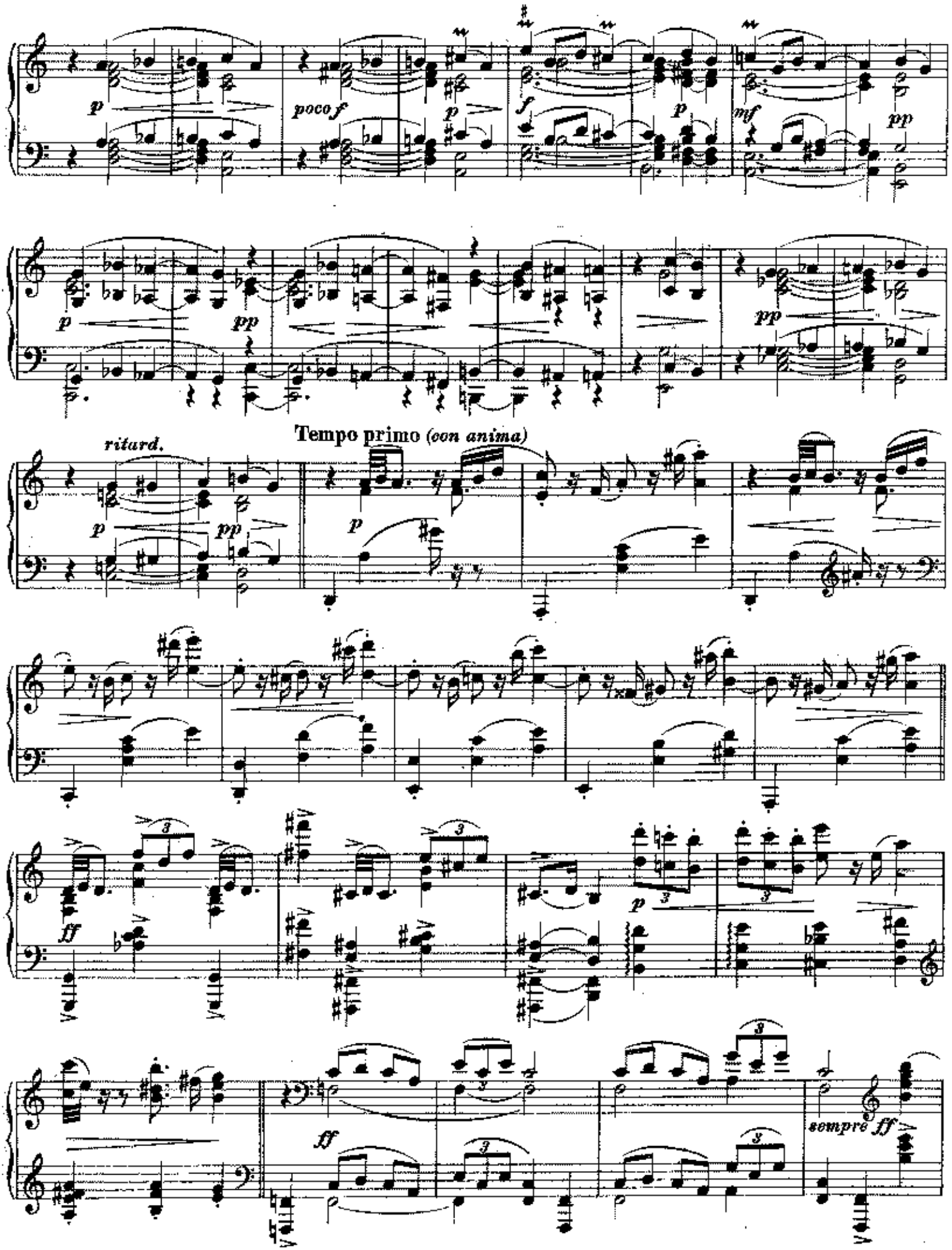
(Danse macabre)

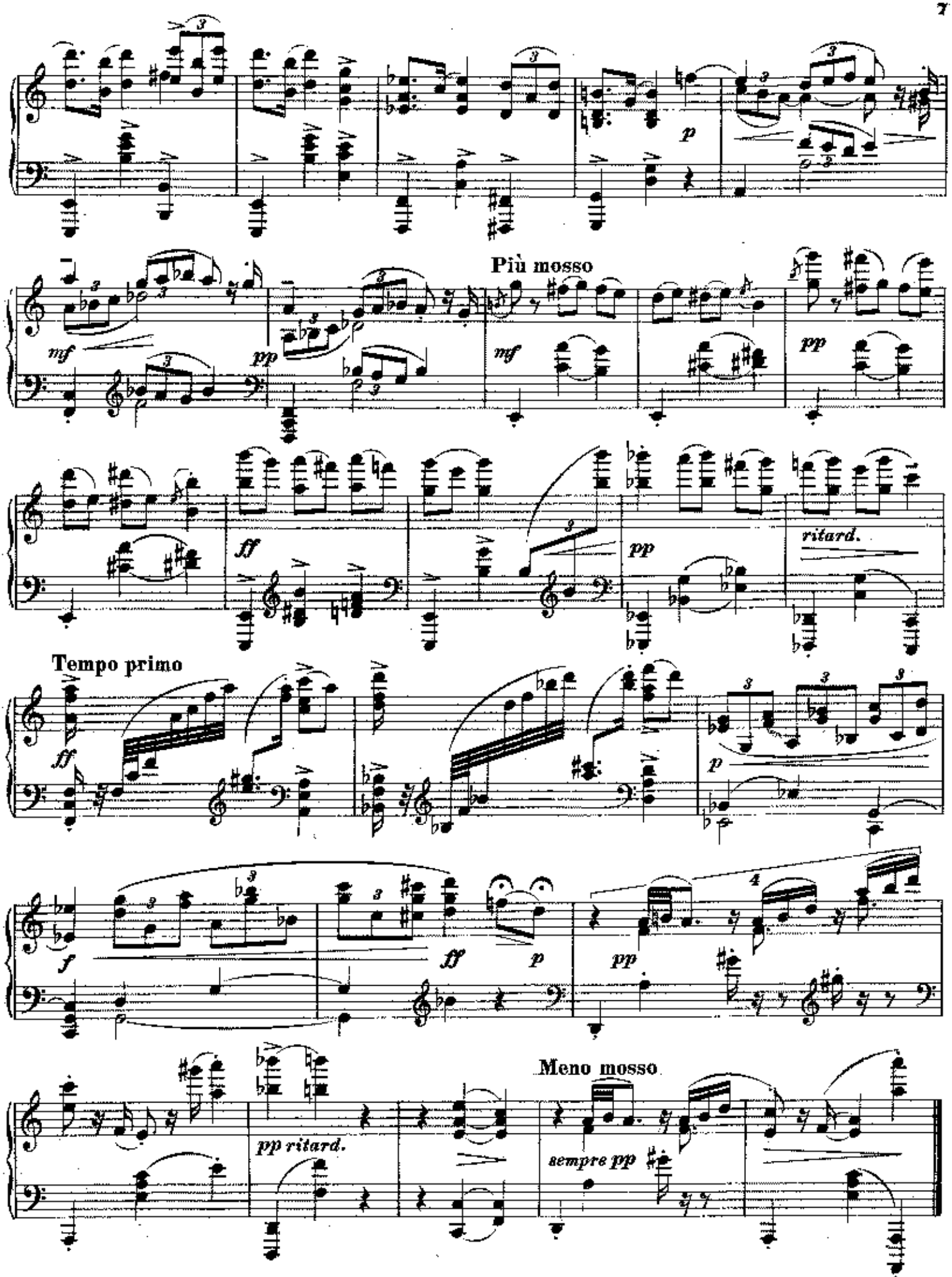
Max Reger, komp. 1898

Veröffentlicht (aus Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1948




ritard.
Più mosso assai
Tempo primo
Meno mosso

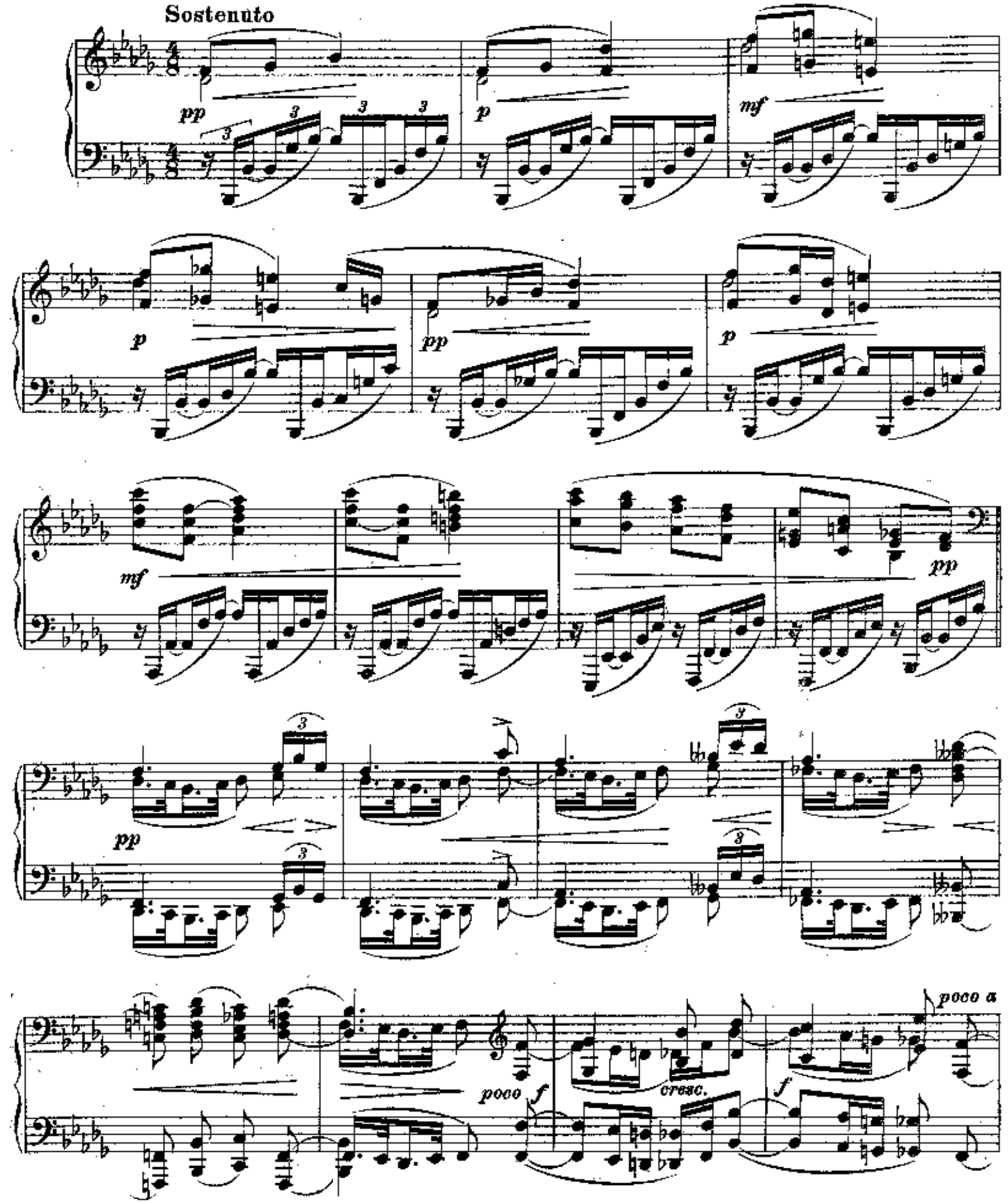

p
poco f
p
f
p
mf
pp
p
pp
pp
ritard.
Tempo primo (con anima)
p
pp
p
ff
p
ff
sempre ff

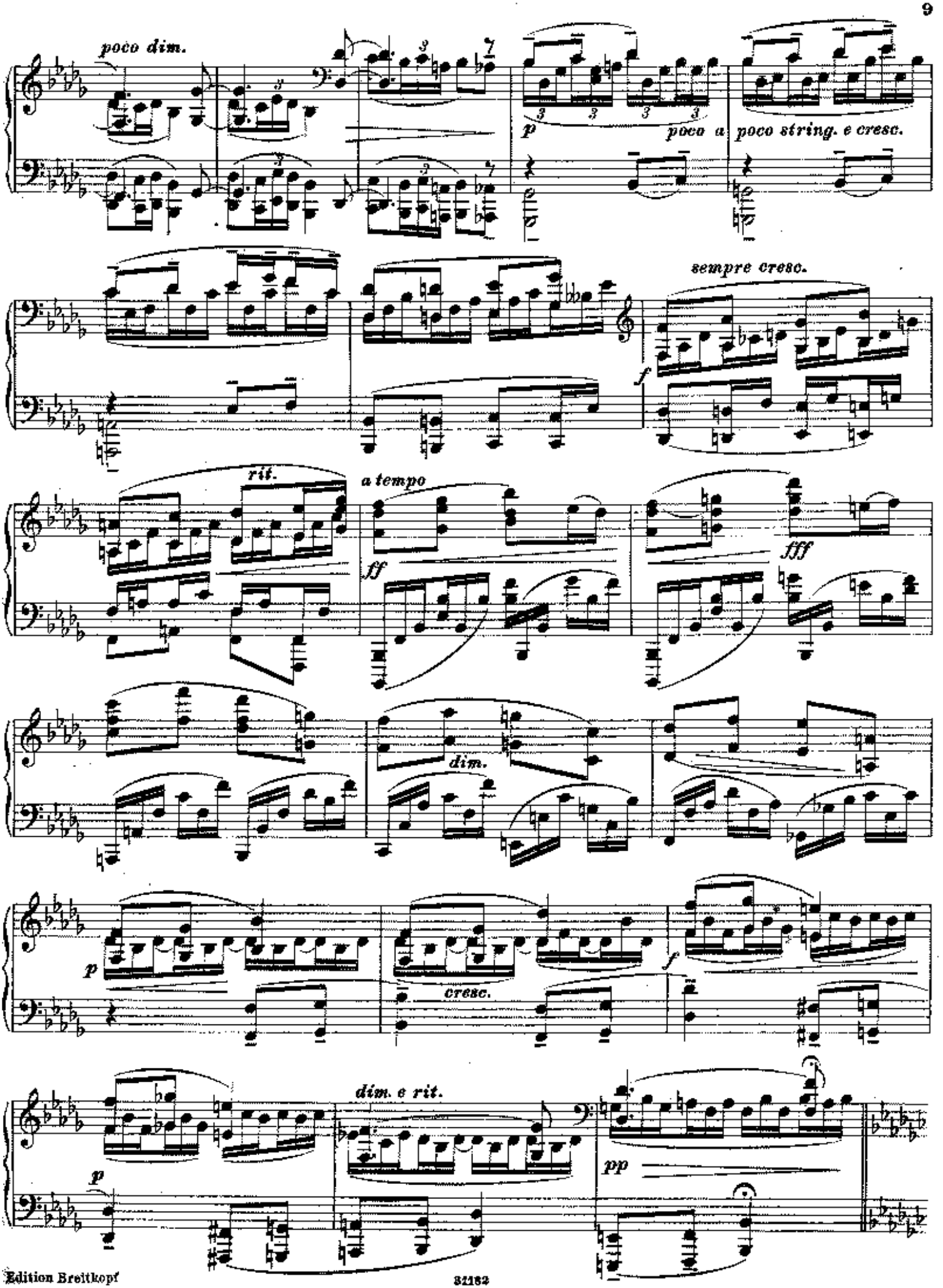

Più mosso
Tempo primo
Meno mosso
mf
pp
ff
p
f
ritard.
pp ritard.
sempre pp

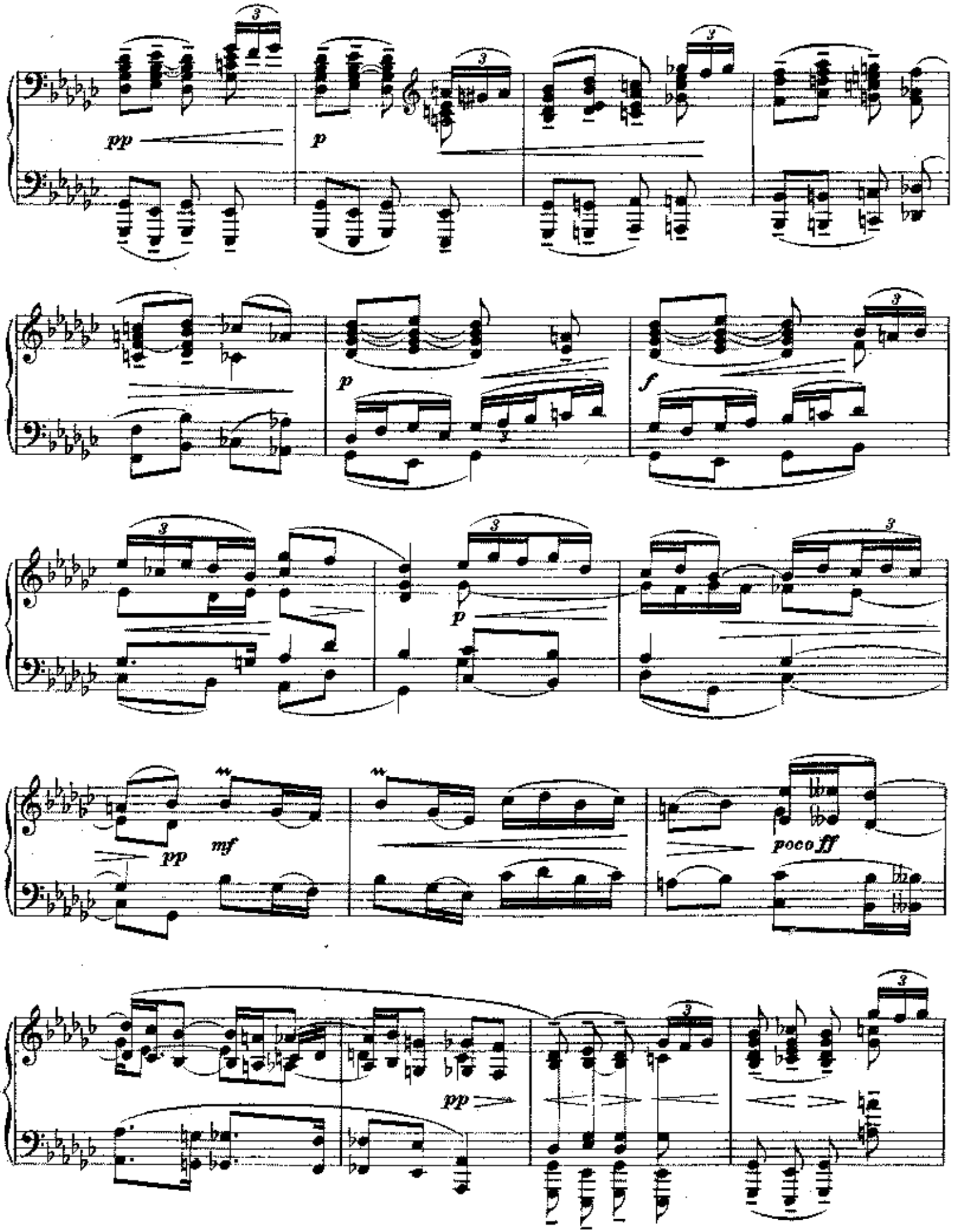
3. Abenddämmerung

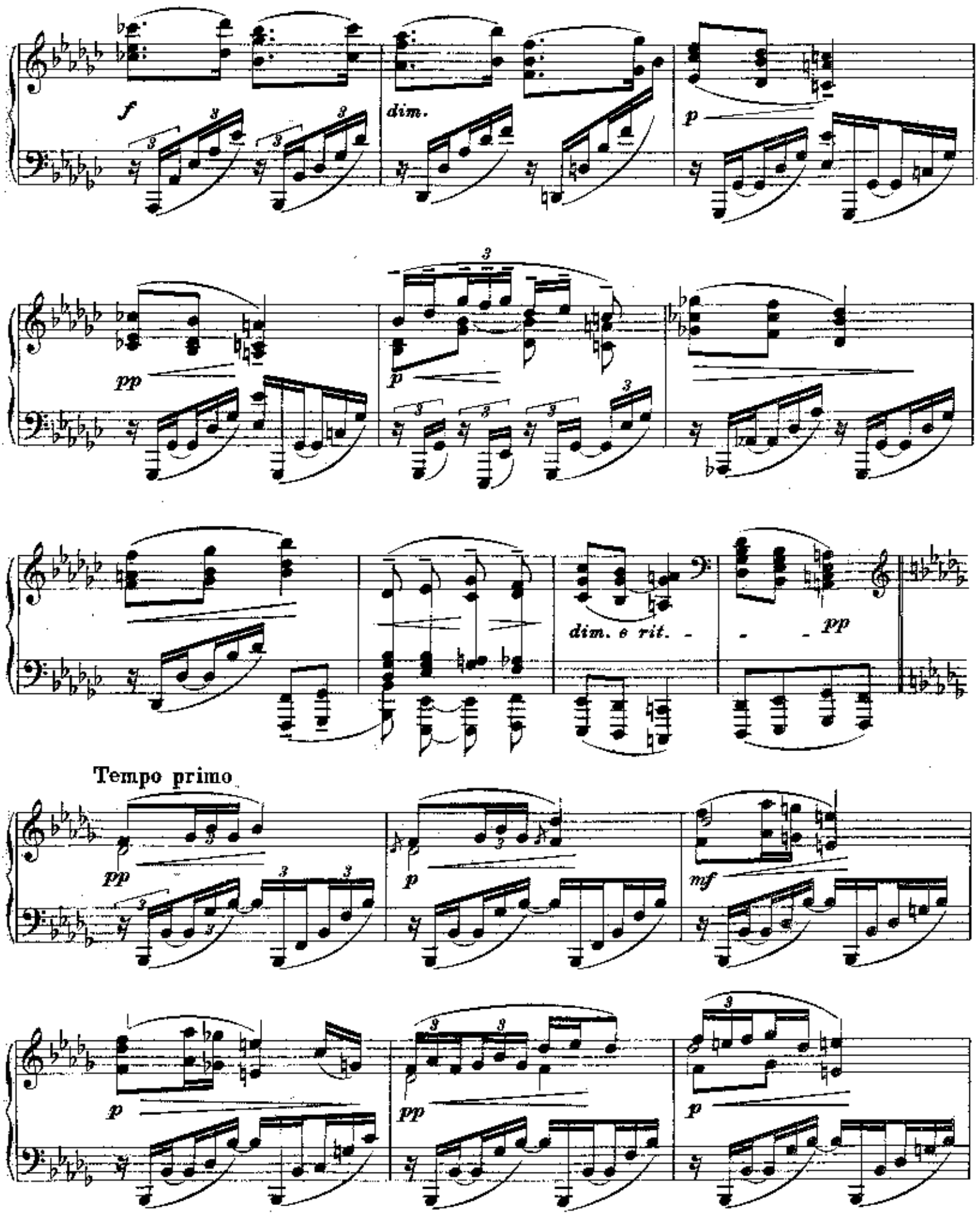
Max Reger, komp. 1898

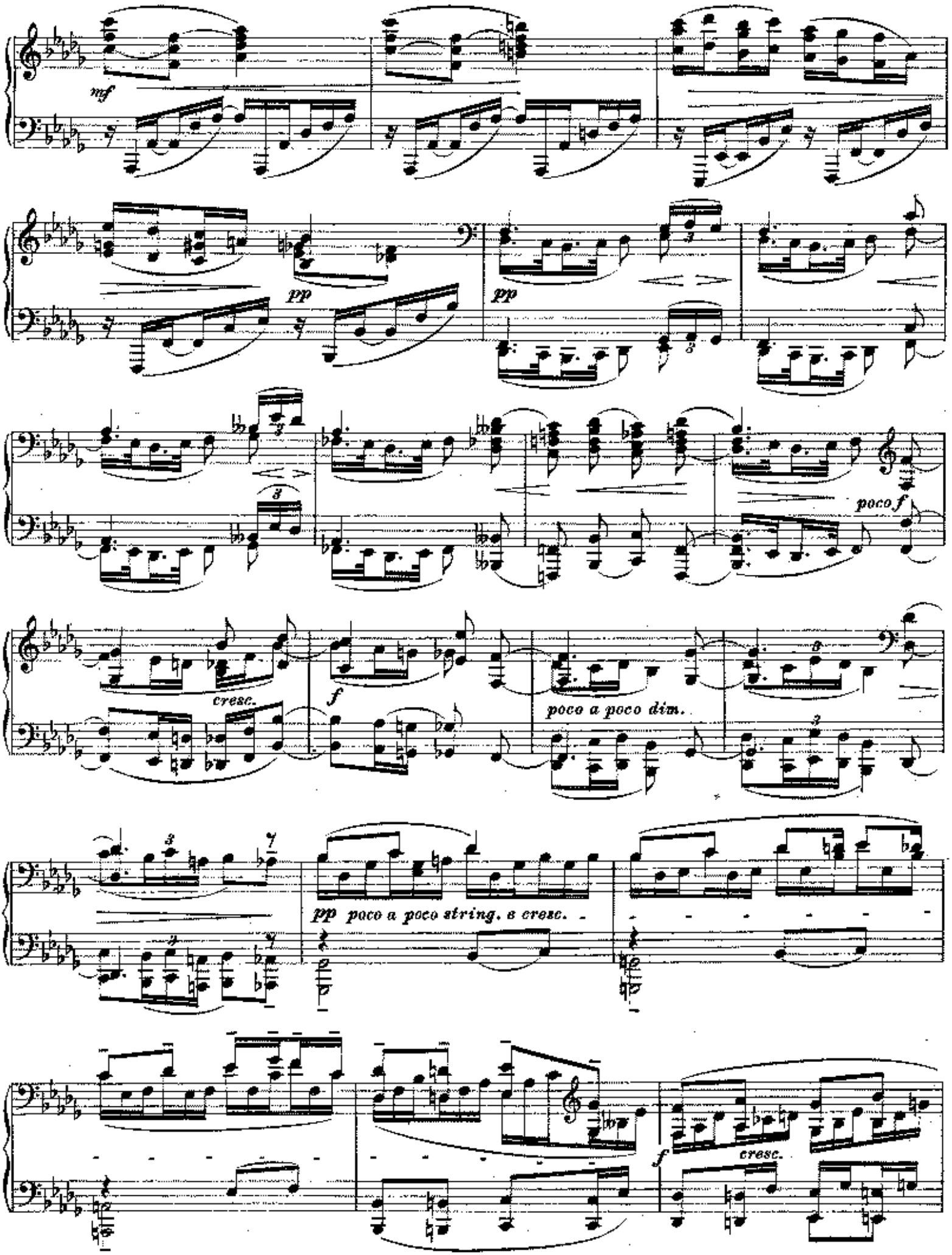
Veröffentlicht (aus Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1943

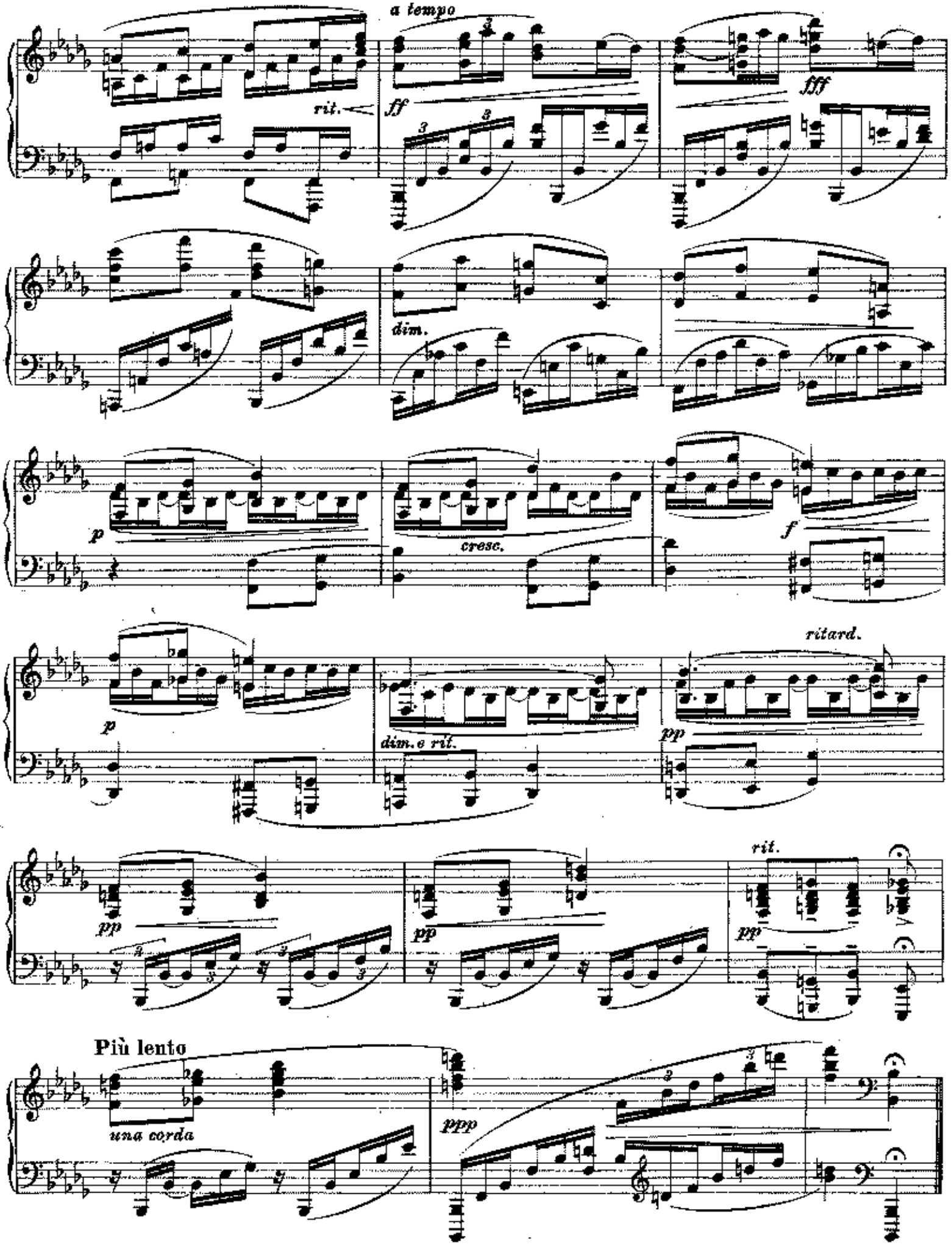



poco dim.
p
poco a
poco string. e cresc.
sempre cresc.
f
rit.
a tempo
ff
fff
dim.
p
cresc.
f
dim. e rit.
p
pp


pp
p
p
f
p
pp
mf
poco ff
pp


f
dim.
p
pp
p
dim. e rit.
pp
Tempo primo
pp
p
mf
p
pp
p


mf
pp
pp
poco f
cresc.
f
poco a poco dim.
pp poco a poco string. e cresc.
f
cresc.


a tempo
rit.
ff
fff
dim.
p
cresc.
f
p
dim. e rit.
ritard.
pp
pp
pp
rit.
pp
Più lento
una corda
ppp

4. Albumblatt

Max Reger, komp. 1898

Veröffentlicht (aus Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1943

Andante

ben legato ed espress.

p *poco f* *dim.*

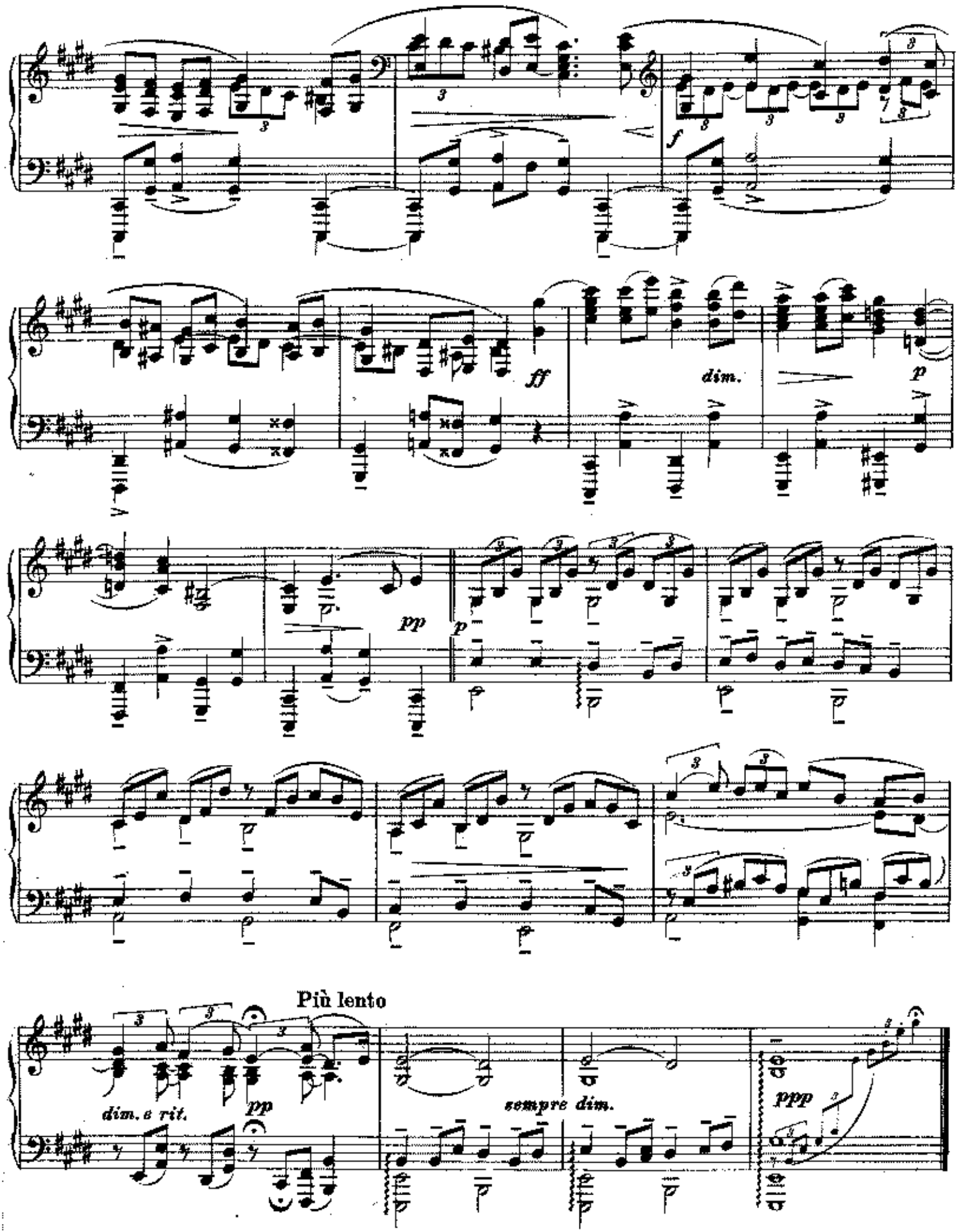
pp *fp* *fp*

p *cresc.* *pp*

Poco agitato

meno p

f

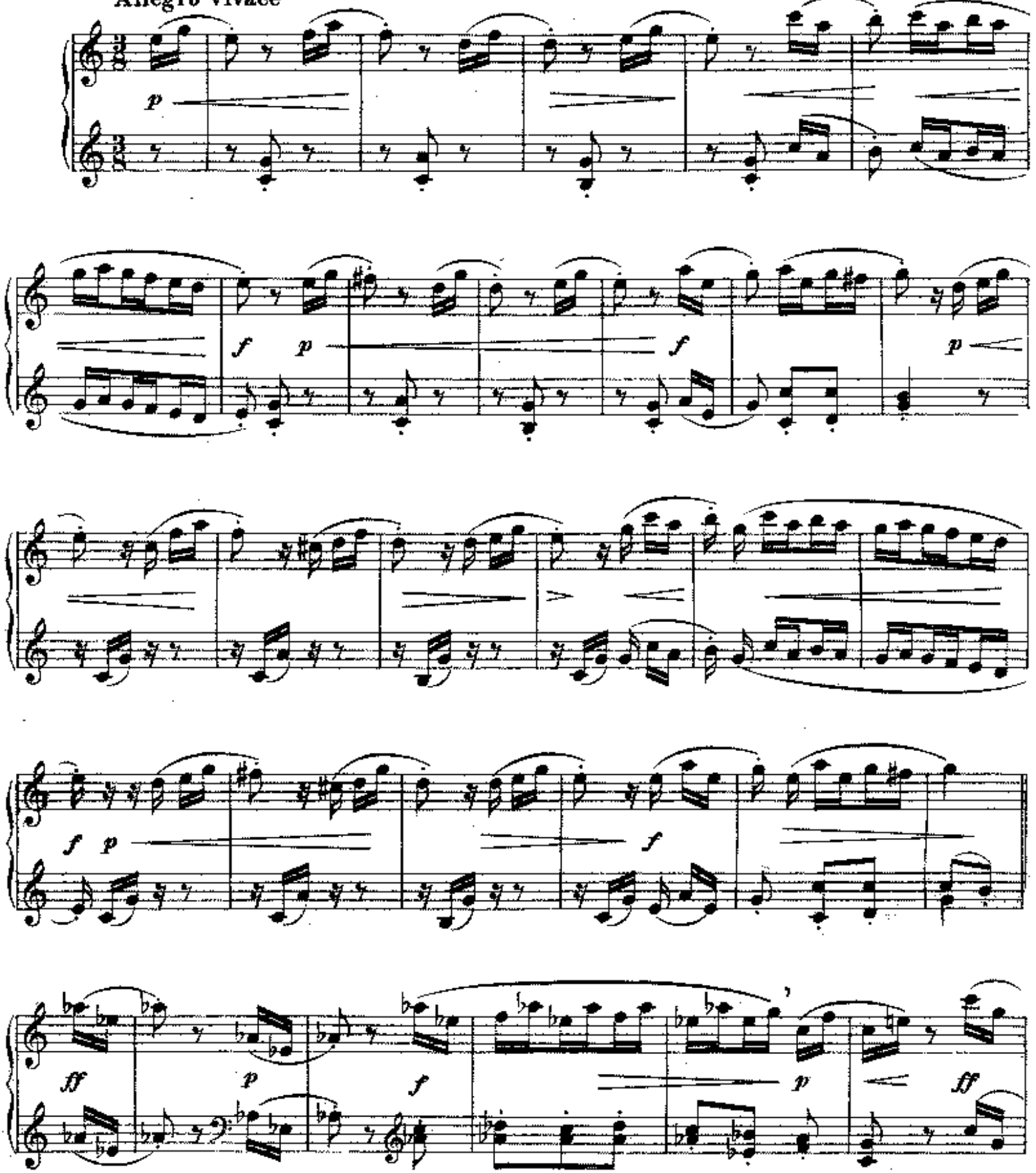

f
ff
dim.
p
pp
p
Più lento
dim. e rit.
pp
sempre dim.
ppp

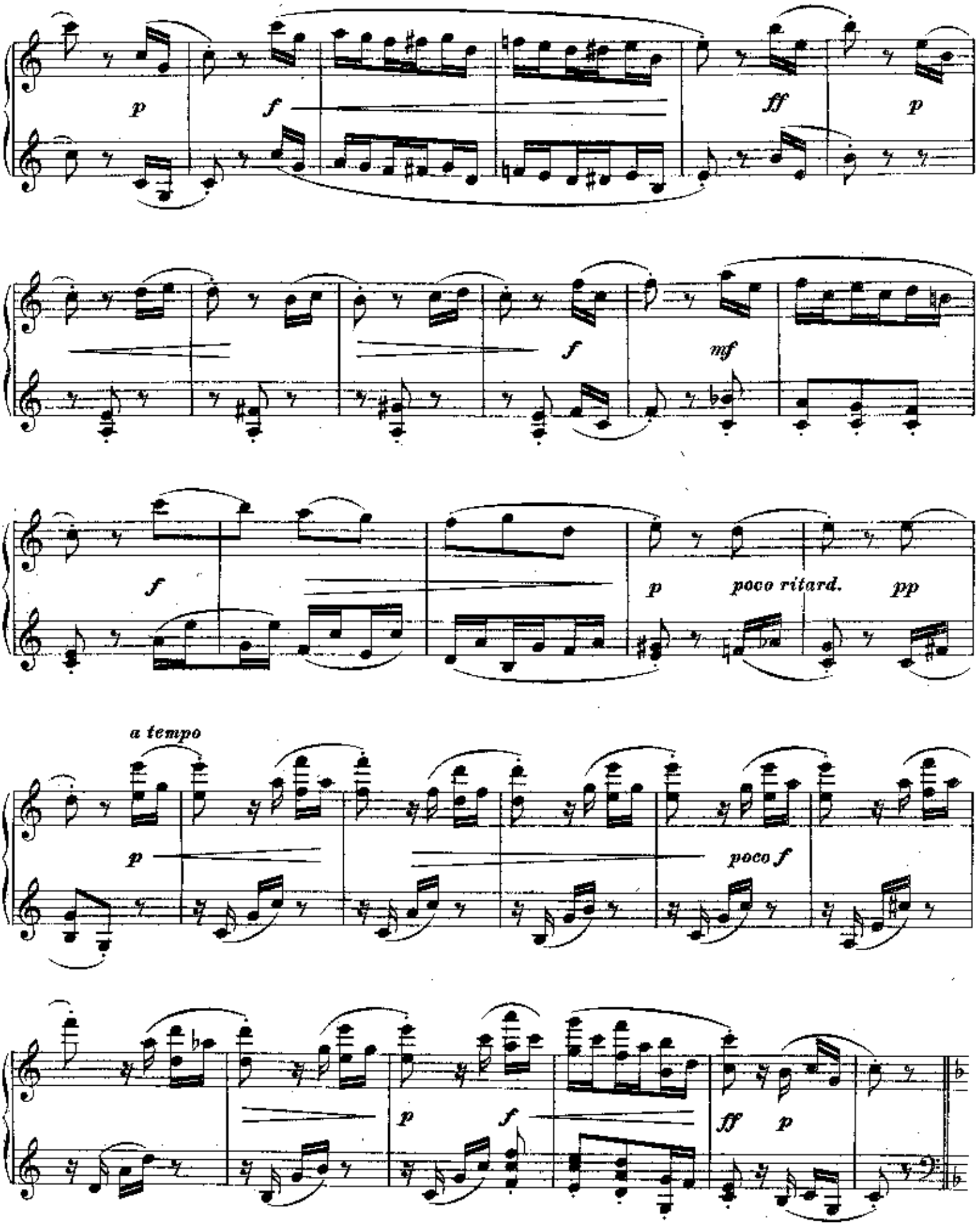
5. Scherzo

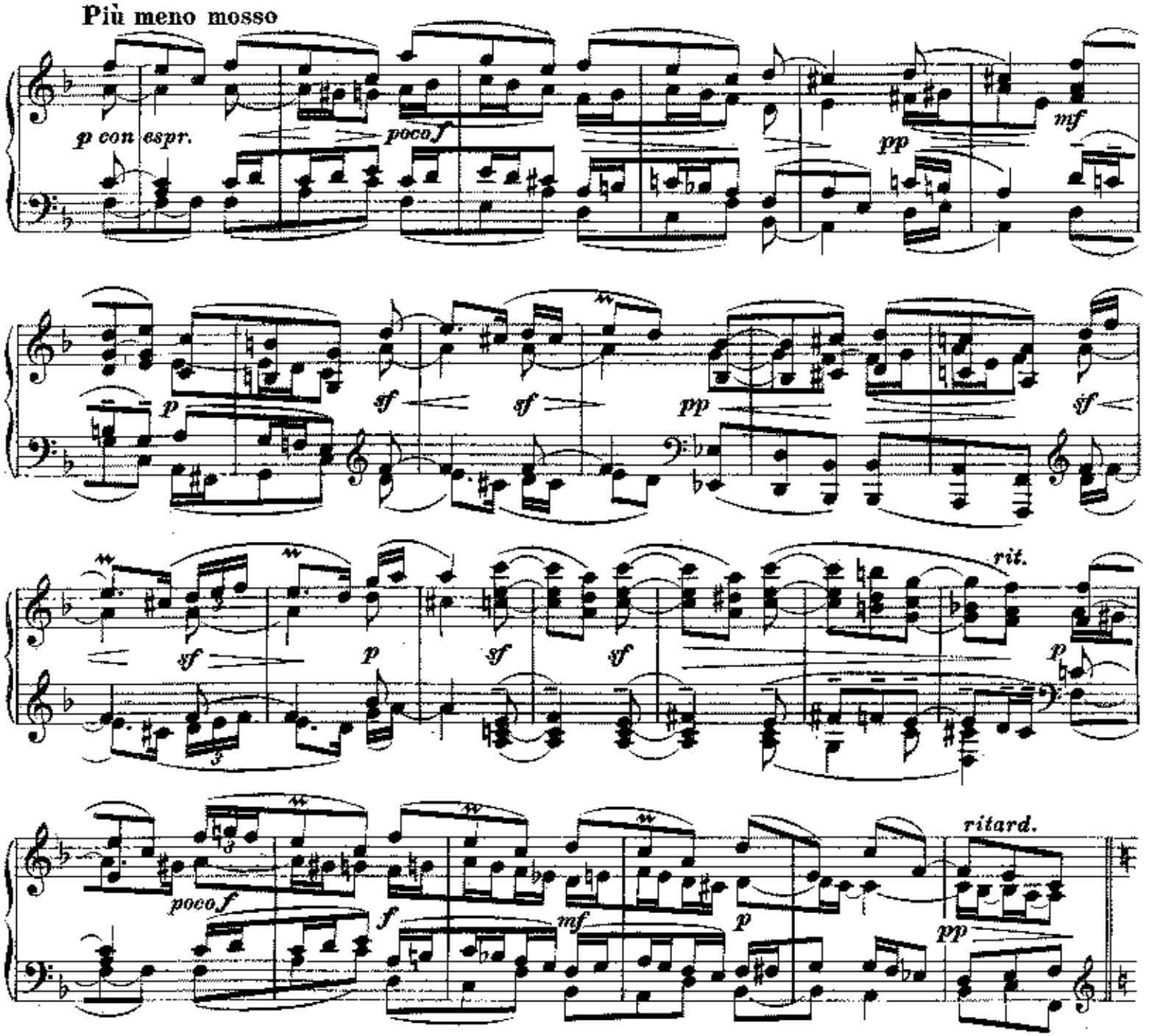
Max Reger, komp. 1898

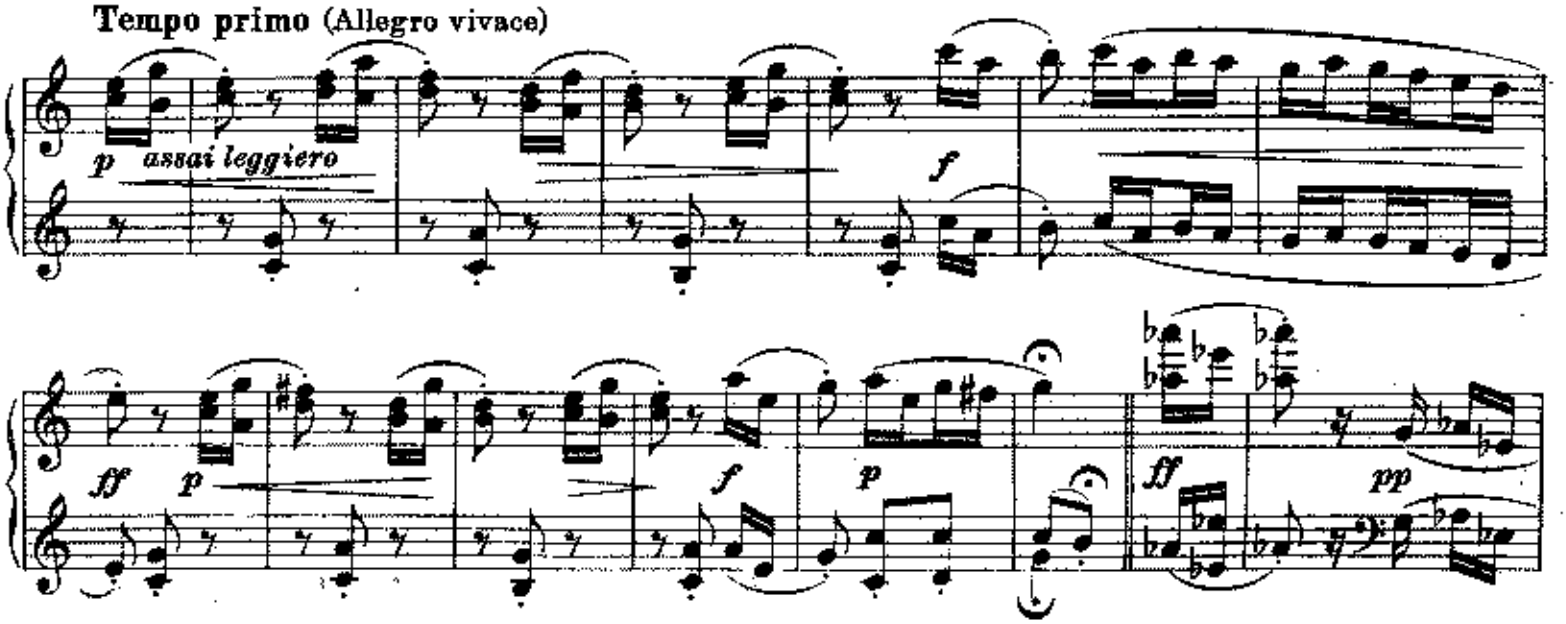
Veröffentlicht (aus Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1942

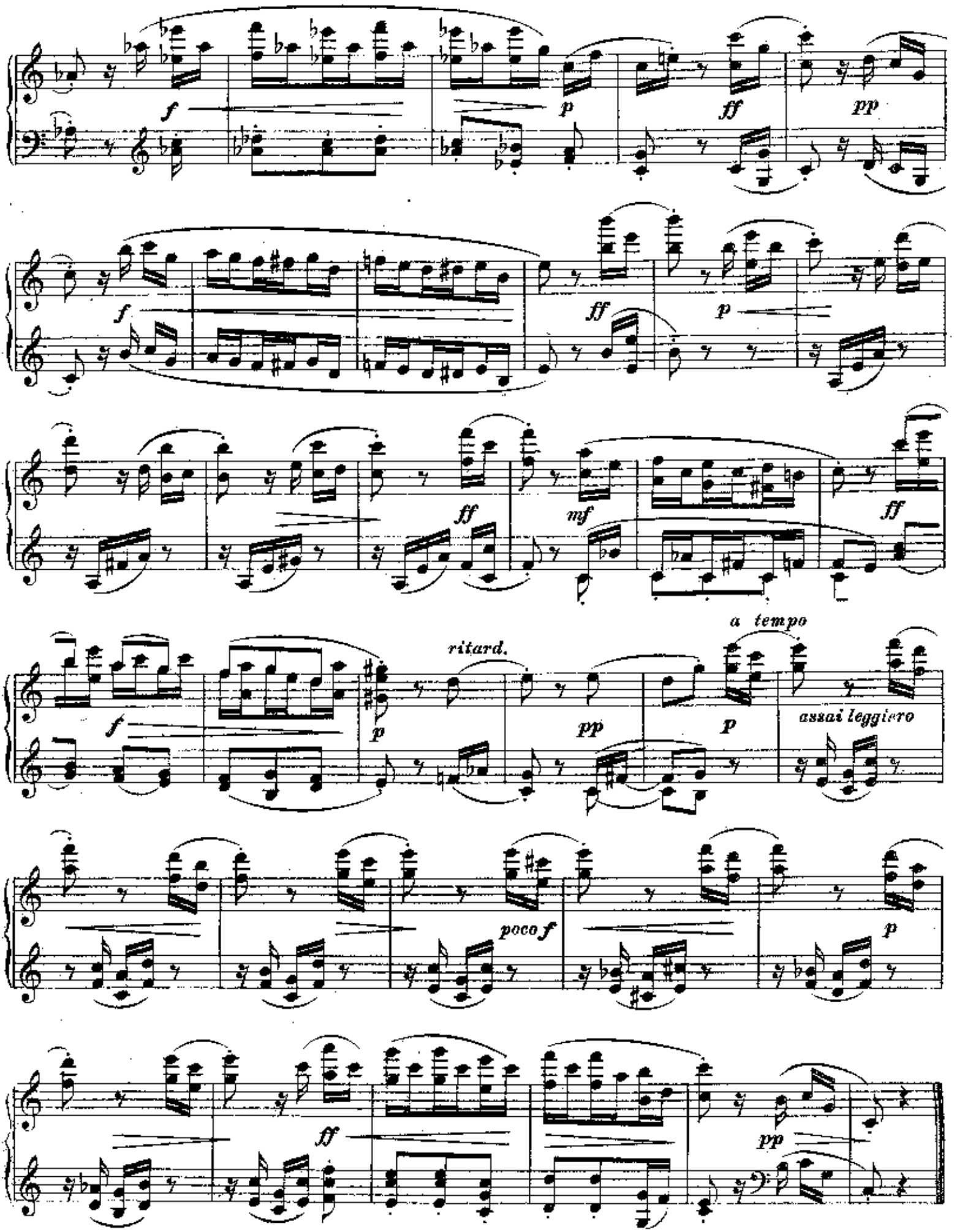
Allegro vivace




p
f
ff
p
f
mf
f
p
poco ritard.
pp
a tempo
p
poco f
p
f
ff
p


Più meno mosso
p con espr.
poco f
pp
mf
p
sf
sf
pp
sf
sf
sf
sf
p
rit.
p
poco f
f
mf
p
ritard.
pp


Tempo primo (Allegro vivace)
p assai leggiero
f
ff
p
f
p
ff
pp


f
p
ff
pp
f
ff
p
ff
mf
ff
f
ritard.
p
pp
a tempo
p
assai leggiero
poco f
p
ff
pp

6. Humoreske

Vivace

Ad. Lindner[1)]

sempre assai leggiero

pp

rinf.

fz

più p

p

pp

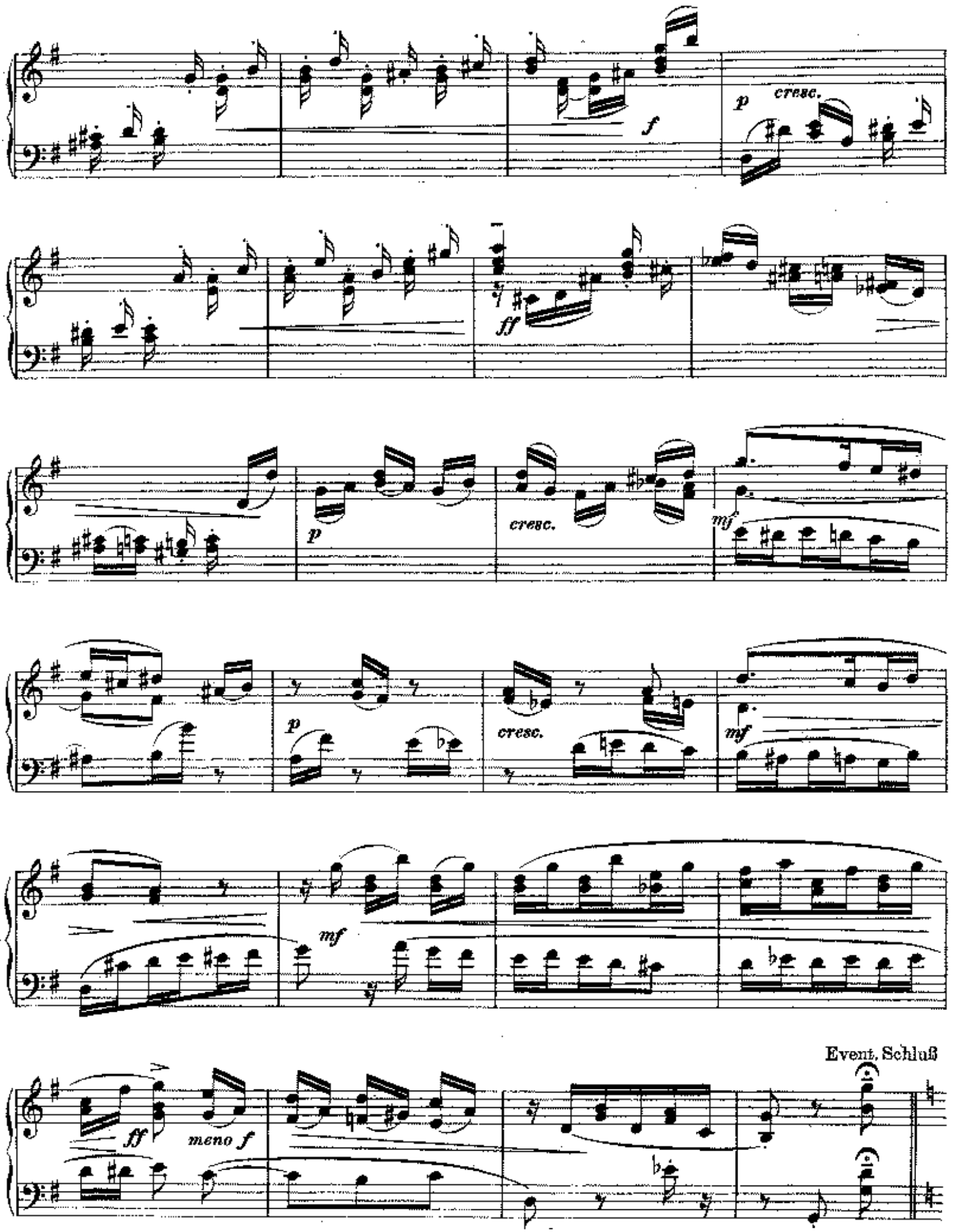
p

cresc.

f

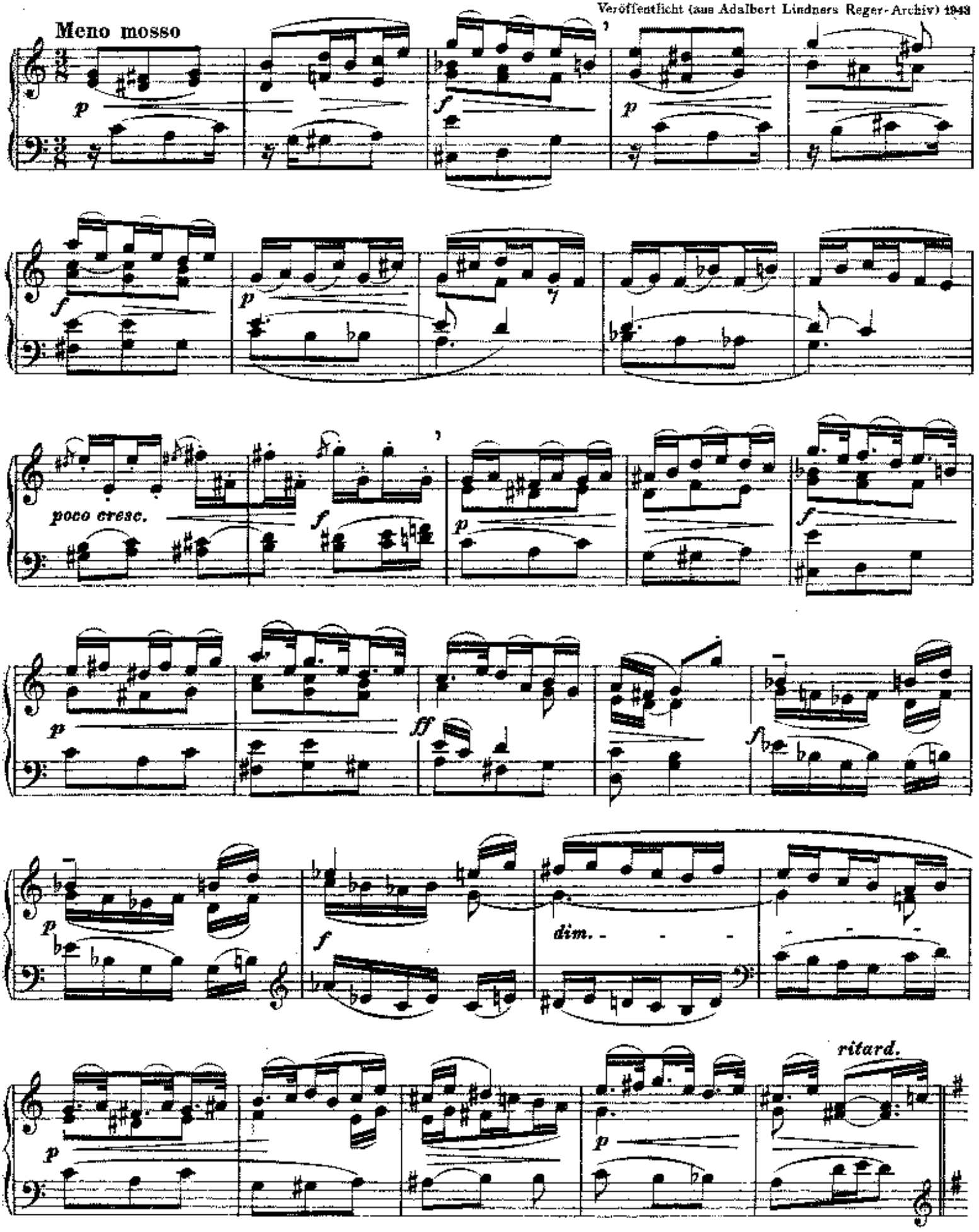
p

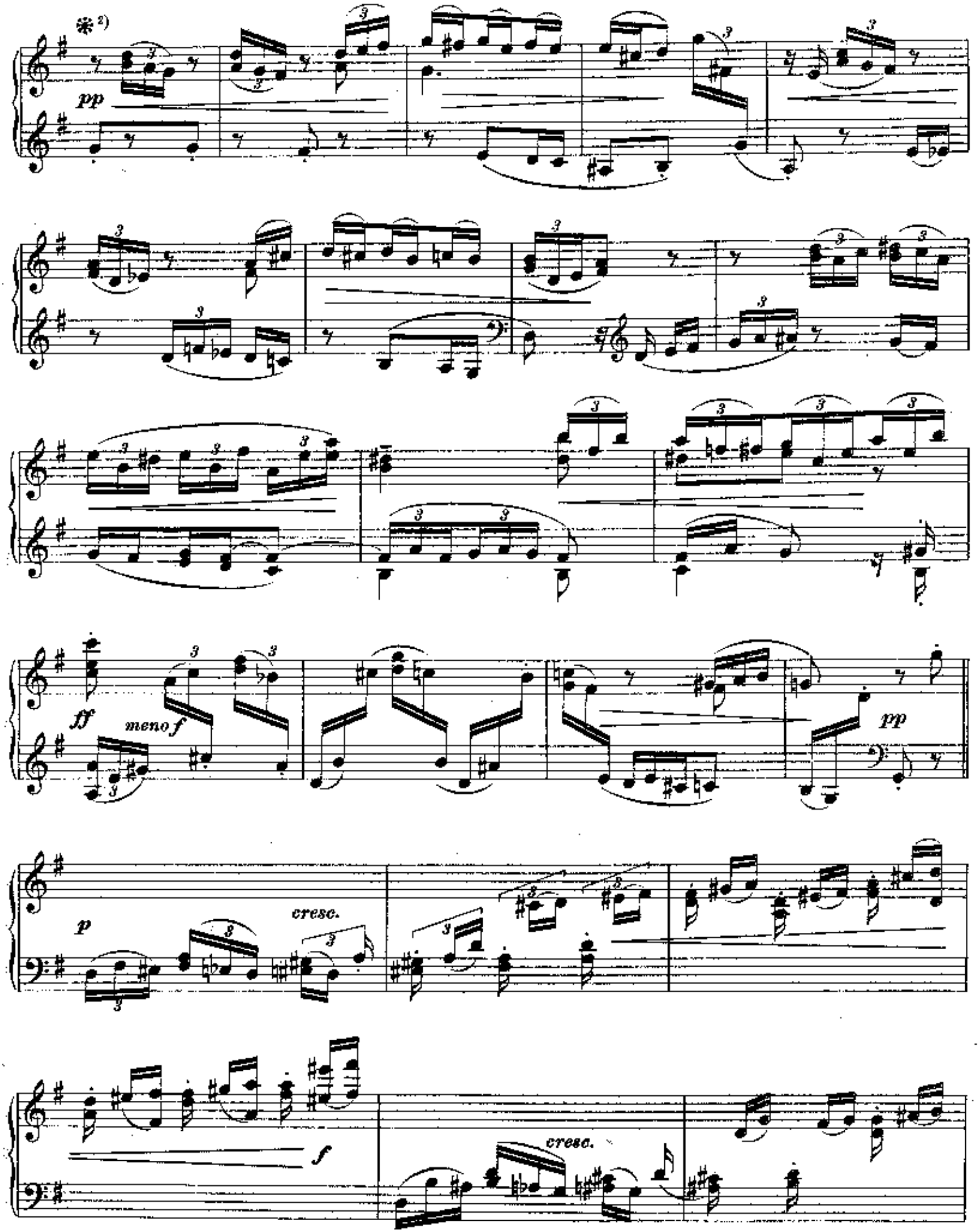
1) Der erste Teil dieser Humoreske stammt von dem ersten Lehrer und Freund Regers, Adalbert Lindner, zu dem Reger einen zweiten Teil hinzukomponierte.


p
cresc.
f
ff
p
cresc.
mf
p
cresc.
mf
mf
ff
meno f
Event. Schluß

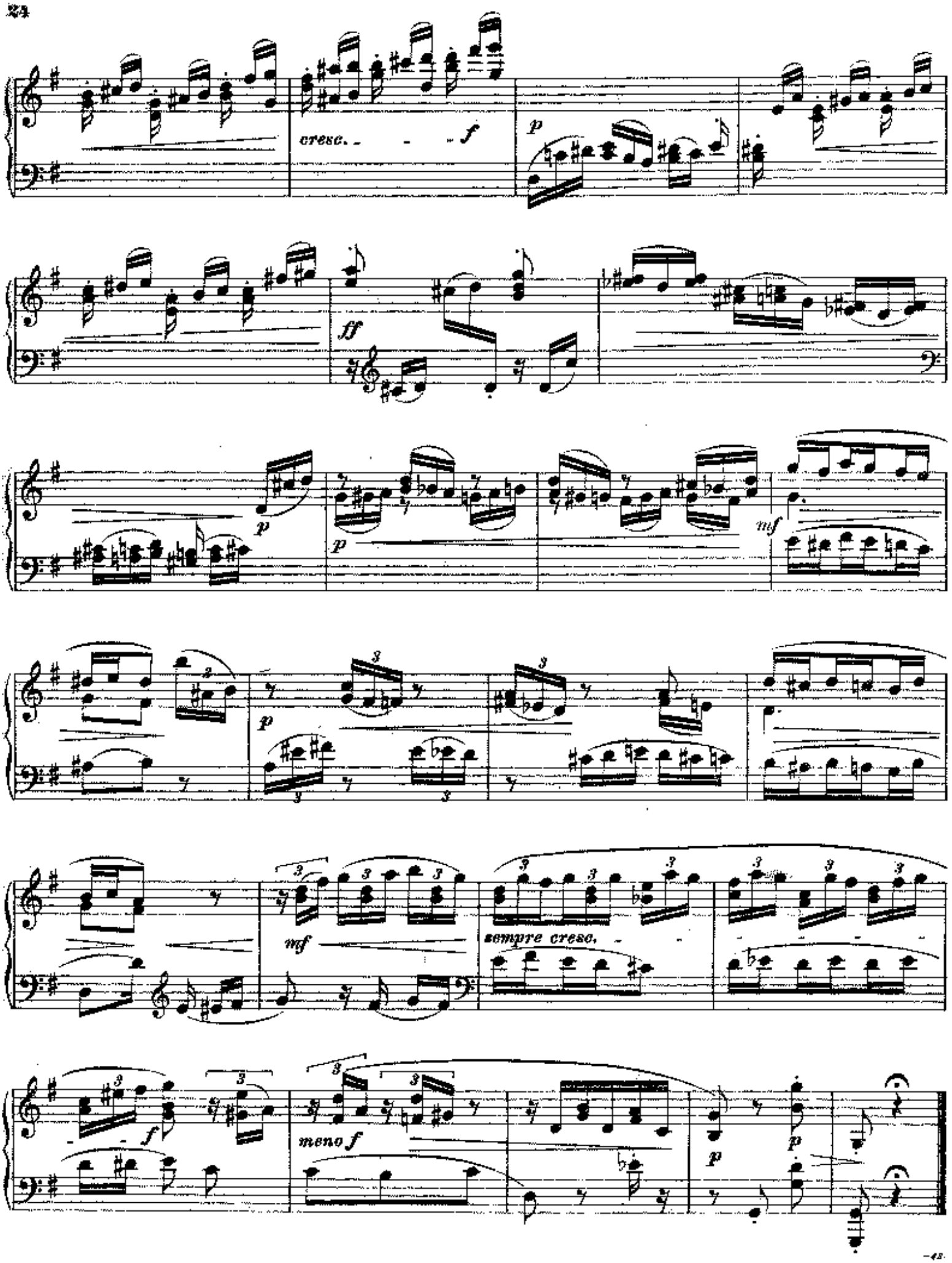
Max Reger, komp. 1898

Veröffentlicht (aus Adalbert Lindners Reger-Archiv) 1948





2) Wem der Schlußteil zu viel Schwierigkeiten bietet, kann von hier an auch den ersten Teil wiederholen.


cresc.
f
p
ff
p
p
mf
p
mf
sempre cresc.
f
meno f
p
p

KLAVIERWERKE DER NEUZEIT

KARL BLEYLE

Bausteine für die reifere Jugend. Op. 12 .... EB 3369
Tausend und eine Nacht (Orientalische Tonbilder). Op. 18. 2 Hefte ..... EB 3552/53
Lustiges ABC. Op. 24 ..... EB 3850
Sechs Klavierstücke. Op. 33 ..... EB 5035
Vorfrühling. Fünf leichte Klavierstücke. Op. 42. EB 5036
Fünf Klavierstücke. Op. 48 ..... EB 5691

FRITZ VON BOSE

Drei Klavierstücke. Op. 10 ..... EB 3930
Präludium — Intermezzo — Rhapsodie
Zwei Konzertstücke. Op. 16 ..... EB 5028
Präludium auf Untertasten — Scherzo

HELMUT BRÄUTIGAM

Sonate. Op. 6 ..... EB 5667

ADOLF BUSCH

Sonate in e moll. Op. 25 ..... EB 5285

FERRUCCIO BUSONI

Variationen und Fuge in freier Form über Chopins c moll-Präludium. Op. 22 ..... EB 3841
Zwei Tanzstücke. Op. 30 a ..... EB 5078
Waffentanz — Friedenstanz (Neue Ausgabe von Op. 30)
Kontrapunktisch. Tanzstück — Kleine (III.) Ballettszene
Vierte Ballettszene. Op. 33 a ..... EB 3880
(Walzer und Galopp.) Neue veränderte Ausgabe
Drei Albumblätter ..... EB 5193
Albumblatt (Erstes der „Drei Albumblätter"). EB 5056
All' Italia (Aus den Elegien) ..... EB 2907
Andantino a. dem 9. Klavierkonzert von Mozart (271), für Klavier allein mit einer Kadenz ..... EB 3987
An die Jugend. Eine Folge von Klavierstücken. Preludietto — Fughetta ed Esercizio. EB 4944. Preludio — Fuga e fuga figurata (Studie nach Bachs Wohltemper. Klavier). EB 4945. Giga — Bolero e Variazione (Studie nach Mozart). EB 4946. Introduzione — Capriccio Paganinesco ed Epilogo ..... EB 4947
Berceuse (Aus den Elegien) ..... EB 3053
Choralvorspiel nebst Fuge über ein Bachsches Fragment (d. Fantasia contrappuntistica kleine Ausgabe). EB 3829
Elegien. Sieben neue Klavierstücke ..... EB 5214
Nach der Wendung — All' Italia — Meine Seele bangt und hofft zu Dir — Turandots Frauengemach — Die Nächtlichen — Erscheinung — Berceuse
Fantasia contrappuntistica ..... EB 3491
Fantasia n. J. S. Bach (Alla Memoria di mio Padre). EB 3054
Indianisches Tagebuch. Erstes Buch ..... EB 4837
Vier Klavierstud. üb. Motive d. Rothäute Nordamerikas
Klavierübung
1. Teil. Sechs Klavierübungen und Präludien. EB 5066
2. Teil. Drei Klavierübungen und Präludien. EB 5067
3. Teil. Lo Staccato. EB 5068. 4. Teil. Acht Etüden von Cramer. EB 5224. 5. Teil. Variationen — Perpetuum mobile — Tonleitern ..... EB 5225
Zwei Kontrapunktstudien nach J. S. Bach .. EB 4940
Fantasie und Fuge a moll — Kanonische Variationen und Fuge
Perpetuum mobile ..... EB 5231
Sonatina (1910) ..... EB 4948
Sonatina seconda ..... EB 3828
Sonatina ad usum infantis ..... EB 4836
Sonatina in Diem Nativitatis Christi MCMXVII. EB 5071
Sonatina brevis ..... EB 5093
Sonatina super Carmen ..... EB 5186
Fünf kurze Stücke zur Pflege des polyphonen Spiels EB 5240
Toccata ..... EB 5187
Turandots Frauengemach (Aus den Elegien) . EB 2908
Zehn Variationen über ein Präludium von Chopin, c moll ..... EB 5230

HALFDAN CLEVE

Sieben Klavierstücke. Op. 1 ..... EB 2170
Präludium — Impromptu — Scherzo — Träumerei — Ungeduld — Pastorale
Drei Klavierstücke. Op. 2 ..... EB 3834
Phantasiestück — Capriccio — Perpetuum mobile
Vier Klavierstücke. Op. 4
Fünf Klavierstücke. Op. 7 ..... EB 2632
Sturm — Elegie — Romanze — Legende — Scherzo
Ballade in Es dur. Op. 8
Fünf Stimmungen. Op. 10

EDVARD GRIEG

Sonate in a moll. Op. 7 ..... EB 749
Menuett aus der Sonate in e moll. Op. 7 .... EB 2882

SIDNEY HARRISON

Vier Präludien. Op. 1 ..... EB 5268
Sternfunken — Ahnung — Träumerei — Necklesche Winde

HANS HERMANNS

Improvisationen über den Choral „Wer nur den lieben Gott läßt walten" und Passacaglia ..... EB 5586
Sonate h moll ..... EB 5612

HUGO HERRMANN

Toccata gotica. Op. 16 ..... EB 5420

HARRY HODGE

Eine Kaffee-Fantasie. (Die Fuge beginnt mit dem Thema CAFFEE)
Eine Melodie mit Veränderungen

HANS HUBER

Nachtgesänge. Op. 22 ..... EB 5064
Sechs Stücke nach A. Tennyson
Am Kamin. Op. 37 ..... EB 4790

FRIEDRICH ILLIG

Miniaturen. Op. 3 ..... EB 4928
Präludium — Papillons — Erinnerung an R. S. — Walzer

SIGFRID KARG-ELERT

Drei Sonatinen. Op. 67 ..... Coll. S. 6162 a/c
Nr. 1. Facile G dur — 2. Mignonne a moll — 3. Exotique e moll
Aphorismen. Op. 51. Ein Zyklus von 17 Skizzen 3 Hefte ..... Coll. S. 6159/61

YRJÖ KILPINEN

Pastoral-Suite. Op. 82 ..... EB 5623
Totentanz-Suite. Op. 84 ..... EB 5624
Sonate. Op. 85 ..... EB 5625
Sonate Nr. 6. Op. 89 ..... EB 5626

PAUL KLENGEL

Sechs kleine Vortragsstücke. Op. 10 ..... EB 4749
Frühlingsgruß — Blatt im Winde — Abendstimmung — Mazurka — Albumblatt — Alla Tarantella
Fünf Phantasiestücke. Op. 49 ..... EB 5030
Zueignung — Herbstgedanken — In Erinnerung an einen alten Meister — Dem Ziel entgegen — Zum Abschied
Vier Klavierstücke. Op. 52 ..... EB 5088
An einem Sommermorgen — Capricietto — Entschwundenes Glück — Im Frühlinge
Fünf Klavierstücke. Op. 54 ..... EB 5089
An Edda — Langsamer Ländler — Gedenkblatt — Lied des Sturmes — In Leid versunken

JOACHIM KOTSCHAU

Kleine Präludien. Op. 22 b ..... EB 5677

FELIX KROHN

Sechs Klavierstücke. Op. 15 ..... EB 5229
Erinnerung — Der müde Hirt — Im Volkston — Kleines Vöglein — Spieldose — Trauer

MARTHA LINZ

Caprice und Capricetto ..... EB 5217

MAC DOWELL

Erste moderne Suite in e moll. Op. 10 ..... EB 3949
Präludium a. d. ersten mod. Suite e moll. Op. 10. EB 4788
Zweite moderne Suite in a moll. Op. 14 ..... EB 3408
Vier kleine Poesien. Op. 32 ..... EB 3985
Der Adler — Das Bächlein — Mondschein — Winter Einzeln ..... EB 4451/54
Sonata tragica Nr. 1 in g moll. Op. 45 ..... EB 3929
Zwölf Virtuosen-Etüden. Op. 46 ..... EB 3910
Novelette — Moto perpetuo — Wilde Jagd — Improvisation — Elfentanz — Valse triste — Burleske — Bluette — Träumerei — Märzwind — Impromptu — Polonaise. Einzeln ..... EB 3911/22
Sonata eroica in g moll. Op. 50 ..... EB 4777

LILO MARTIN

Vier Fantasiestücke. Op. 1 ..... EB 5611
Sonate a moll. Op. 2 ..... EB 5618

SIGFRID WALTHER MÜLLER

Sonatina I in F dur. Op. 20 Nr. 1 ..... EB 5444
Sonatina II in B dur. Op. 20 Nr. 2 ..... EB 5445
Kleine Suite in e moll. Op. 20 Nr. 3 ..... EB 5446
Variationen und Rondo üb. ein Thema v. Joseph Haydn. Op. 22 ..... EB 5429
Fünfzehn kleine Klavierstücke. Op. 29 ..... EB 5471
Pastorale. Op. 31 ..... EB 5531
Leichte Variationen über „Fuchs, du hast die Gans gestohlen". Op. 36 Nr. 1 ..... EB 5519
Zwölf kleine Kinderlieder. Op. 35 Nr. 2 ..... EB 5564
Zwei Sonatinen in C dur und Es dur. Op. 53 . EB 5642

JEAN LOUIS NICODÉ

Italienische Volkstänze und Lieder. Op. 13.. EB 1317
Tarantelle gis moll — Canzonetta — Barkarole. Einzeln ..... EB 2395/97
Ein Liebesleben. 10 Poesien. Op. 22 ..... EB 1985
Erste Begegnung — Lied der Sehnsucht — Zwiegespräch — Glücklich — Unruhe — Zweifel — Reue — Verlust — Erinnerung — Einsam — Traum und Erwachen

WALTER NIEMANN

Der Weihnachtsabend. Op. 137. Kleine Klavierstücke ohne Oktavspannung ..... EB 5650

OSKAR VON PANDER

Ballade in c moll ..... EB 4926

GÜNTER RAPHAEL

Kleine Sonate in e moll. Op. 2 ..... EB 5255
Kleine Sonate Nr. 2 in F dur. Op. 25 ..... EB 5488
Partita in d moll. Op. 18 ..... EB 5402

MAX REGER

Zehn kleine Vortragsstücke. Op. 44 ..... EB 2745
Silhouetten. Op. 53 ..... EB 2746
Ausgewählte Choralvorspiele von J. S. Bach . EB 2747
Blätter und Blüten. 12 Klavierstücke ..... EB 3419
Sechs Klavierstücke ..... EB 5752

JULIUS RÖNTGEN

Ballade in d moll. Op. 6 ..... EB 2807

MIKLOS RÓZSA

Bagatellen. Op. 12 ..... EB 5584

EMIL SAUER

Aus lichten Tagen. (Fünf Miniaturen) ..... EB 3562
Erste Lenzesboten — An der Wiege — Interludium — Am Spinnrocken — Capriletto
Prélude passionné. Aus der modernen Suite . EB 3588

ROSARIO SCALERO

Sechs romantische Stücke. Op. 19 ..... EB 3350
Die Stimme der Quelle — Ein Märchen — Trauer — Einladung zur Jagd — Traum am Sommernachmittag — Ballade
Acht Präludien (Kanons). Op. 21 ..... EB 3523

HELMUT SCHIFF

Sonate ..... EB 5804

OTHMAR SCHOECK

Zwei Klavierstücke. Op. 29 ..... EB 5185
Consolation — Toccata

GEORG SCHUMANN

Variationen und Rondo über ein Thema von Mozart. Op. 76 ..... EB 5670

JEAN SIBELIUS

Sechs Impromptus. Op. 5 ..... EB 2547
Sonate. Op. 12 ..... EB 2158
Zehn Klavierstücke. Op. 24
Impromptu — Romanze A dur — Caprice — Romanze — Valse — Idyll — Andantino F dur — Nocturno — Romanze Des dur — Barcarole
EB 2528, 2529, 2530, 2288, 2470, 2406, 2535, 2330, 2289
Kleine Stücke. Op. 34 ..... EB 485 I/56
Walzer — Tanzweise — Mazurka — Scherzlied — Neckerei — Träumerei
Hirtentanz — Harfenspieler ..... EB 5098/99
Pensées lyriques. Fünf Klavierstücke. Op. 40. EB 4481/85
Valsette — Chant sans Paroles — Humoresque — Minuetto — Berceuse
Pensée mélodique — Rondoletto ..... EB 4834/35
Kyllikki. Drei lyrische Stücke. Op. 41 ..... EB 2163
Zehn Klavierstücke. Op. 58 ..... EB 3201/10
Réverie — Scherzino — Air varié — Der Hirt — Des Abends — Dialogue — Tempo di Minuetto — Fischerlied — Ständchen — Sommerlied
Die Glockenmelodie in der Kirche zu Berghäll Op. 65 b ..... EB 3900
Drei Sonatinen. Op. 67 ..... EB 3646/47
A dur — E dur — Des dur
Zwei Rondinos. Op. 68 ..... EB 3946/47
gis moll — cis moll
Lyrische Stücke. Op. 74 ..... EB 4491/94
Ekloge — Sanfter Westwind — Auf dem Tanzvergnügen — Im alten Heim
Bagatellen. Op. 97 ..... EB 5177/82
Humoreske — Lied — Kleiner Walzer — Humoristischer Marsch — Impromptu — Humoreske
Album ausgewählter Kompositionen ..... EB 2787
Sechs finnische Volksweisen ..... EB 3488
Mein Liebchen — Von Herzen liebe ich dich — Der Abend kommt — Tuopa tyttö, kaunis tyttö — Brudermörder — Hochzeitserinnerung

CHRISTIAN SINDING

Fatum. Variationen b moll. Op. 94 ..... EB 3001
Fünf Tonbilder. Op. 103 ..... EB 3295/99
Frühlingswetter, Reigen, Scherzando, Silhouette, Stimmung
Fünf Klavierstücke. Op. 113 ..... EB 3771/75
Alla burla, Canzonetta, Humoreske, Melodie, Scherzino
Drei Intermezzi. Op. 116 ..... EB 3991/93
C dur — E dur — As dur
Fantaisies. Op. 118 ..... EB 4361/65
Décision, Méditation, Caprice, Nocturne, Conte

WALTER W. STOCKHOFF

Zwölf Quodlibets. Op. 1 ..... EB 5245
Acht lyrische Gedichte ..... EB 5271/73
Aus Amerikas Westen — Im Volkston — Im Dörfchen / Beim Abschied — In Gedanken — Humoreske / Wiegenlied — Aus der Väter Heimat
Metamorphosen ..... EB 5274

JOSEF SUK

Erlebtes und Erträumtes. Zehn Klavierkompositionen. Op. 30 ..... EB 3129/30

KURT THOMAS

Sonate in C dur. Op. 13 ..... EB 5460
Sechs zweistimmige Inventionen. Op. 16a .. EB 5532
Fünf dreistimmige Inventionen. Op. 16b ... EB 5534

LUDWIG THUILLE

Drei Klavierstücke. Op. 3 ..... EB 3223
Ständchen — Humoreske — Capriccio

EDGAR TINEL

Bunte Blätter. 6 Klavierstücke. Op. 32 .. EB 3373/74

HERMANN WAGNER

Spielmusik zu 2 Stimmen für Klavier oder Cembalo EB 5674

FELIX WEINGARTNER

Herbstblätter. 5 Klavierstücke. Op. 58..... EB 4870

JULIUS WEISMANN

Aus meinem Garten. Op. 48 ..... EB 3901/02
Blumen im Wind — Aprilschauer — Unterm Laubdach — Blühende Wiese
Nächtlicher Garten — Um die Fledermausstunde — Zug der Schmetterlinge — Wiegenlied im Grünen

RICHARD WINTZER

Vier Klavierstücke. Op. 24 ..... EB 3867
Laufenlernen — Erstes Leid — Puppenmenuett — Soldatenspielen

FRITZ ZIERAU

Durch Feld und Wald. Op. 61 ..... EB 5085
Der Sonn' entgegen — Lerche — An der Wassermühle — Waldesstille — Ein Tag unter der Linde — Regen

HERMANN ZILCHER

Klavierskizzen. Op. 26 ..... EB 5116
Widmung — Spaziergang — In der Höhle — Dämmerung — Abend im Dorf — Spuk — Nächtliche Heimkehr
Bilderbuch. Op. 34. 9 Klangstudien ..... EB 5122
Erwachen — „An die Arbeit" — Glockenspiel — Trauerzug — Mittagsstille — Im Marionettentheater — Am Ententeich — Abendgang — Nachtigall-Einschlafen
Klänge der Nacht. Sechs Stücke. Op. 58 .... EB 5359

Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig