

Mus 6540 [1]

PIOTR

MASZYŃSKI

TRZY PIEŚNI

NA JEDEN GŁOS Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

Op. 73 Nr. 1. Ballada

Słowa K. GLIŃSKIEGO

Op. 73 Nr. 2. Na kaszubskim brzegu

Słowa N. N.

Op. 73 Nr. 3. Pieśń żołnierza.

Słowa ADAMA MICKIEWICZA

NAKŁADEM KSIĘGARNI MUZYCZNEJ

F. GRABCZEWSKIEGO

Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1

Ballada

do słów K. GLIŃSKIEGO

PIOTR MASZYŃSKI, Op. 73, N° 1.

Moderato

mf

Na dwor - cu sa - motnym, na

rit. *in tempo*

dwor - cu knia - zio - wa miesz - ka - ła, a dwo - rzec miał basz - ty i

riten *in tempo cresc.*

mu - - ry. Książ w puszczech przebywał, w puszczech prze - by - wał; na

piu mosso sempre cresc.

ko - niu jak strza - ła gnał zu - bry, je - le - nie i

piu mosso



tu - - - ryl

diminuendo poco a poco

tranquillo *p* *animato*

Noc by - ła, noc pięk - na, Książ wło - wy się ba - wił.. w tem

p *tranquillo* *animato*

piu agitato

drnę - ły dzie - dziń - - ce zam - ko - - we, przed

piu agitato



cresc. poco a poco *f* *rall.*

smut - na kniazio - wą król ry - cerz się zja - wił i pro - sił o noc - leg,

cre *f* *rall.*

scen - do

dimin. è rit. *tempo primitivo*

pro - - sił o noc - - leg knia - zio - - -

sf *tempo primitivo*

dimin. è rit.

f *in tempo I*

wą. Roz - war - to wie - rze - je, roz - war - to, gość w zam - ku szedł

rit. *f* *in tempo I*

rit. *in tempo*

mu - ry, zu - pło - nał stos du - ży o - gnis - - -

rit. *in tempo*

f *rit.* *ff* *ff*

ka. Książ w puszczech gnał żu - bry, je - le - nie i tu - ry; król

piu vivo

u - niósł knia - zio - wę, u - niósł knia - zio - wę, król u - niósł knia -

f piu vivo

vivace

zio - wę z zam - czy - - - - - ska!

vivace *poco a poco perdendosi*

m.s. *ppp*

Sztych. J. Ryneczak.

PIOTR
MASZYŃSKI

M E L O D J A
W I E C Z O R N A

N A S K R Z Y P C E
Z T O W A R Z Y S Z E N I E M F O R T E P I A N U



NAKŁADEM KSIĘGARNI MUZYCZNEJ
F. GRABCZEWSKIEGO
Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1