

Hugo Distler / Geistliche Chormusik

Op. 12, Nr. 4: Motette auf die Weihnacht

„Singet frisch und wohlgemut“

für vierstimmigen Chor a cappella



Bärenreiter Kassel · Basel · London

Bärenreiter-Ausgabe 754

Singet frisch und wohlgemut

Motette Nr. 4 aus der „Geistlichen Chormusik“ von Hugo Distler

I. Sehr fließend. Ruhige Ganze

(♩ = 60-63)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Sin = get frisch, sin = get frisch, sin = get frisch, sin = get
Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet

Sin = : get frisch, sin = get frisch, sin = get frisch, sin =
bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo =

Sin = get frisch, sin = get frisch, sin = get frisch, sin = get frisch,
Lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott,

Wenig verzögern

(♩ = ♩)*

frisch, sin = get, sin = get, sin = get, sin = get, sin =
Gott, lo = bet, lo = bet, lo = bet, lo = bet, lo =

get frisch, sin = get frisch, sin = get frisch, sin = get frisch, sin =
bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, lo = bet Gott, das

sin = get frisch und wohl = ge = mut und
lo = bet Gott das höch = ste = Gut, das

Sin = get frisch und wohl = ge = mut
Lo = bet Gott das höch = ste = Gut

1. 1. Zeitmaß 2. Etwas verhaltener

(♩ = 50)

= get ! Lo = bet : = bet, der so gro = ße Wun = der tut und

wohl = ge = mut ! Lo = : höch = ste Gut, der so gro = ße Wun = der tut und

wohl = ge = mut ! : höch = ste Gut, der so gro = ße Wun = der tut und

der so gro = ße Wun = der tut und

*) Bei Taktwechsel bleibt stets, wenn nicht anders angegeben, ♩ = ♩

Wenig verzög. . . . | 1. Zeitmaß

meno p^{*)}

schickt uns seinen lieben Sohn auf Erden, der so große

schickt uns seinen lieben Sohn auf Erden, der so große

schickt uns seinen lieben Sohn auf Erden, der so große

schickt uns seinen lieben Sohn auf Erden, der so große

Wunder tut und schickt uns seinen lieben Sohn auf

Wunder tut und schickt uns seinen lieben Sohn auf

Wunder tut und schickt uns seinen lieben Sohn auf

ße Wunder tut und schickt uns, und schickt uns seinen lieben Sohn auf

Ruhig = feierliche Viertel
 Verzögern. . . . | (♩ = 80-84)

pp (sempre!)

Erden, daß wir durch ihn sollen selig werden

Erden, daß wir durch ihn sollen selig werden

Erden, daß wir durch ihn sollen selig werden

Erden, daß wir durch ihn sollen selig werden

^{*)} *meno p*: Stärkegrad zwischen *p* und *pp*

Ein klein wenig fließender

(d. = vorher d) (d. = 46-48)

a — ! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei =
pp (*sempre!*) (zart und ruhig!)
 den — Ei = a — ! Ei = a — ! Ei = a! Ei =
pp (*sempre!*) (zart und ruhig!)
 den — Ei = a — ! Ei = a — ! Ei = a! Ei =
 *) *p* (deutlich!)
 wer = den — Ei = ne Magd — ge = bar uns Gott — , wie es

a — ! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei =
 a — ! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei =
 a — ! Ei = a! Ei = a! Ei = a! Ei = a — ! Ei = a — ! Ei =
 sei = ne gro = ße Gnad — ge = wollt — hat, ge = wollt — hat, ge = wollt —

Verzögern. !

a — ! Ei = a — ! Ei = = = = = a — !
 a — ! Ei = a — ! Ei = = = = = a — !
 a — ! Ei = a — ! Ei = = = = = a — !
 hat — , ge = wollt — hat —

*) Die Oktave nur sehr zart mitsingen

Sehr rasch
(♩ = 108)

poco f
Im = ma = nu = el — !

poco f *più f*
Im = ma = nu = el! Heu = te uns er =

poco f
8 Heu = te uns er = schie = nen ist der Her = re Christ, Im = ma = nu = el — !

poco f
Im = ma = nu = el — !

più f *più f*
Im = ma = nu = el! Im = ma = nu = el! Heu =

schie = nen ist der Her = re Christ, Im = ma = nu = el! Im = ma = nu = el — !

più f
8 Im = ma = nu = el! Im = ma = nu = el — !

più f
Im = ma = nu = el! Im = ma = nu = el — !

te uns er = schie = nen ist der Her = re Christ, Im = ma = nu = el — !

più f
Im = ma = nu = el — !

più f
8 Im = ma = nu = el — !

più f
Im = ma = nu = el! Heu = te uns er =

Heute uns erschienen ist der Herr Christ, Imma-

piu f

Heute uns erschienen ist der Herr Christ, Imma-

Heute uns erschienen ist der Herr Christ, Imma-nu-el!

piu f

te uns erschienen ist der Herr Christ, Imma-nu-el!

ma-nu-el! Heute uns erschienen ist der

= nu-el! Heute uns erschienen

Heute uns erschienen ist der Herr

Heute, heute uns erschienen ist der Herr Christ, der Herr

Herr Christ, Immanuel! Immanuel! Immanuel

ist der Herr Christ, Immanuel! Immanuel! Immanuel

Christ, der Her-re Christ, der Her-re Christ, der Her-re, der Her-re, Her-re, Her-re, Her-re, Her-re Christ, der Her-re Christ, der Her-re, der Her-re, der Her-re, Her-re, Her-re, Her-re, Her-re

Stark verzögern Sehr ruhige Viertel
 (♩=72) (mit Ausdruck!)

= re Christ Im = ma = = nu = el !
 = re Christ, der uns se = lig
 Her = = re Christ, der uns se =
 = re Christ, der uns se = lig

Stark verzögern bis zum Schluß

Im = ma = = nu = el !
 macht und führt aus Tod und Höll !
 = lig macht und führt aus Tod und Höll !
 macht und führt aus Tod und Höll !

II. Sehr fließend, wie zu Anfang des 1. Verses. Ruhige Ganze

(♩. = 60-63)

Sopran *mf*
 Kin - der, sin - get al - le gleich, lo - bet

Alt *mf*
 Kin - der, sin - get al - le gleich, lo - bet Gott

Gott vom Him - mel - reich; un - ser Not hat er er - kannt und

vom Him - mel - reich; un - ser Not hat er er - kannt und sei - nen lie -

sei - nen lie - ben Sohn ge - sandt von o - ben, daß wir ihn auf

ben Sohn ge - sandt von o - ben, daß wir ihn auf Er - den sol - len lo -

Er - den sol - len lo - ben. Ei - a!

ben. Ei - a! Ei - a! Ei -

Ei - a! Ei - a! Ei -

a! Lo - ben wir mit Lieb und Dank, sin - gen ei - nen neu - en Ge -

p (deutlich!)

a! Lo - ben wir mit Lieb und Dank, sin - gen ei - nen neu - en Ge -
 sang dem Her - ren. Ei - a! Ei - a! Ei -

Rasche Halbe, doch ohne jede Hast
 Wenig verzögern, $\text{♩} = 96$
poco f

sang dem Her - ren. Prei - sen ihn von Her - zens - grund mit glei - chem, mit
 a - ! Prei - sen ihn von Her - zens - grund mit glei -

glei - chem Mund, mit glei - chem Mund und hof -
 chem, mit glei - chem, mit glei -

Etwas ruhiger
 verzögern $\text{♩} = 112 - 116$
p

fen frei, daß ihm un - ser Dienst ein Wohl -
 Mund - und hof - fen frei, daß ihm un - ser Dienst, un - ser

Verzögern

ge - fal - len sei -
 Dienst ein Wohl - ge - fal - len sei -

III. Sehr ruhige Ganze

(♩. = 44-46)

Sopran *p* Schaut die lie = ben En = gel an } : *mf* singt mit ihn'n das
 und tut, wie sie han ge = tan,)
 Alt *p* Schaut die lie = ben En = gel an } : *mf* singt mit ihn'n das
 und tut, wie sie han ge = tan,)
 Tenor *p* Schaut die lie = ben En = gel an } : *mf* singt mit ihn'n das
 und tut, wie sie han ge = tan,)
 Baß *p* Schaut die lie = ben En = gel an } : *mf* (deutlich!) singt mit ihn'n das
 und tut, wie sie han ge = tan,)

Sopran schön = ne Lied von Got = tes Gnad und neu = em Fried mit
 Alt schön = ne Lied von Got = tes Gnad und neu = em Fried mit
 Tenor schön = ne Lied von Got = tes Gnad und neu = em Fried mit
 Baß schön = ne Lied von Got = tes Gnad und neu = em Fried mit

Wenig verzögern Behende Halbe

(♩. = 96-100)

poco f Schal = len und habt dran ein herz =
poco f Schal = len und habt dran ein
poco f Schal = len und habt
poco f Schal = len und habt dran ein herz =

lich Wohl = ge = fal

herz = lichs Wohl = ge = fal

dran ein herz = lichs Wohl = ge = fal

lich Wohl = ge = fal

Wenig verzögern

Zeitmaß wie zu Anfang dieses Verses
(d. = 44-46)

len

Ei = a! Ei = a! Wün = schet

len

Ei = a! Ei = a! Wün = schet

len

Ei = a! Ei = a! Wün = schet

len

Ei = a! Ei = a! Wün = schet Glück

Glück dem Christ = kind = lein, spre = chet all = zu = gleich in ein'm mit

Glück dem Christ = kind = lein, spre = chet all = zu = gleich in ein'm mit

Glück dem Christ = kind = lein, spre = chet all = zu = gleich in ein'm mit

dem Christ = kind = lein, spre = chet all = zu = gleich in ein'm mit

*) mp: Stärkegrad zwischen p und mf

Etwas be-
schleunigen *f* fließender
(♩ = 58)

Freu = den: „Eh = re sei Gott in der H^öh, auf
 freu = den, mit freu = den: „Auf Er = den
 freu = den: „Eh = re sei Gott in der H^öh, auf
 freu = den, mit freu = den: „Auf Er = den

Machtvoll verbreitern (mit Nachdruck!)

Sehr ruhig
(♩ = 80)

Er = den Fried und gro = ße Freud wi = der = fah = re al = len bis in
 Fried und gro = ße Freud wi = der = fah = re al = len bis in
 Er = den Fried und gro = ße Freud wi = der = fah = re al = len bis in
 Fried und gro = ße Freud wi = der = fah = re al = len bis in

Stark verzögern bis zum Schluß

E = wig = feit, bis in E = wig = feit:
 E = wig = feit
 E = wig = feit, wi = der = fah = re al = len bis in E = wig = feit
 E = wig = feit