

Violons 1

SHEHERAZADE

Ouverture de féerie

Maurice RAVEL

Modéré ♩ = 96

sourdines 1 1 pizz 1 2 1 rit.

10 arco a Tempo pizz ôtez sourd. 1 arco pp

14

16

18 2

20

22

24 Mouvt modéré de marche (une noire vaut une croche du mvt précédent)

29 **3** arco *pointe ponticello*

ppp
arco *pointe ponticello*

ppp

33 *pos. nat.*

p *f* **4** *pp* *p*

pos. nat.

p *f* *pp* *p*

38 **2** **5**

pp *p* *pp*

pp *p* *pp*

44 **1** *unis* **2** **1** *rit.*

f *ff*

51 *a T°* **2** *pont.* **3** *pos. nat.* **6** *Un peu moins vite*

pp *f*

div. **2** *pont.* *pp* *f*

p *pp* *f*

58 unis pizz arco 1^{er} Mouvt
ff *f* *mf* *p* *pp* *pp*

63

66 7 Plus lent (♩ = 84) IV
pp *mf* *mf*

69 Mouvt de l'introduction (♩ = 96) sourdines
pp

78 ôtez sourd. 4 8 3
pp

88 1^{er} mouvt (♩ = 84) pizz ♩ = 144 Un peu plus lent
mf

98 arco rall. **9** a Tempo ♩ = 72

div. *p* *pp*

102

mf

105 unis

pp sub.

108

111 Plus lent rall. **10** a T° ♩ = 96

div. *p* *f*

115 unis pizz

f *ff* *p*

Beaucoup plus lent

119 **11**

mf *ff*

123 **12**

arco *rall.* *p* *f* **1**

div. *p* *f* **1**

127 *f* *ff* *p*

unis pizz

130 **13** *f*

134 **Plus lent** arco *ff*

137 **14** Mouvt du début (♩ = 96) *ppp* **4** **6**

149 *pp* **2**

155 **15**

ppp *ff*

IV V

160

p *ff*

V V

164 **16**

f *p sub.* *mf* *ff*

Plus lent ♩ = 72

168 *très serré*

ff *pp* *f* *p*

très serré *très serré*

div.

173

p *p* *p* *p*

rall.

Très lent

177

fff *fff* *f* *f*

8va *8va*

rall. *a T°*

2 2

182 *p* pizz arco pizz

186 unis arco 17 *pp* *pp* *pp f*

191 *p < f* *p < f* *pp*

Plus vite ♩ = 96

18 195 *f* *f* 6 6 6 6 *tr#*

199 *f* 6 6 6 6 6

201 *tr#* 1 19 *8va* *fff*

207 *p* *8va* *fff* *bien chanté* 20 *p*

211 21 2 1 *pp* *rall.*

218 22 *sourdines* **1** **1** *pizz* **1** **2**

ppp *ppp* *ppp*

226 *rit.* *arco* *aT°* *rit.* 23 **1** *Plus lent*

ppp

231 *En ralentissant jusqu'à la fin* **1** *Très lent*

pp *pp*

div.