

Charles T. Grimes
Poem for Flute and Orchestra

Percussion

Andantino

9 8 4 5 10 5 15 5

20 poco più mosso 25 rit. 30 Tranquill. 35 5

40 accelerando 45 poco rit. a tempo 50 più mosso 55 accelerando 2 2

60 più mosso B. Dr. with Timp. sticks 65 p sempre

70 agitato Gong 75 tranquillo 3 5

80 rit. Tempo I 85 poco più mosso 90 95 5 5

100 agitato 105 accel. e cresc. Gong 110 115 rit. 120 mf 5 8 4 5

Allegro scherzando

Percussion

125 130 135 140

5 5 5 5

145 150 Sn. Dr. without snares

5 *ppp*

155 160

p 2 2

165

ppp

Poco meno mosso

170 175 180 più mosso

3 4 5 3 2

Con fuoco

185 190 195 200

5 5 5 5

Vivace

205 210 Tambourine thumb trill 215

4 *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*

thumb trill 220

pp Sn. Dr. *pp*

Percussion

Tambourine

225 poco a poco accel. thumb trill

230 thumb trill

thumb trill

235

240 Presto

245 250 255

5 5 2 2

Tempo I 260 poco rit. 265 a tempo 270

9/8 3 2 5 5

275 280 285

5 5 4