

Ne pleure pas, Jeannette

CHANSON POPULAIRE

harmonisée à 4 voix mixtes

Marc de RANSE

Mouvement de marche

SOPR.

1. Ne pleu_re pas, Jean_net - te — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Ne
 2. A_vec le fils d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, A_
 3. Je n'en veux pas d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Je

ALT.

1. Ne pleu_re pas, Jean_net - te — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Ne
 2. A_vec le fils d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, A_
 3. Je n'en veux pas d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Je

TÉN.

1. Ne pleu_re pas, Jean_net - te — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Ne
 2. A_vec le fils d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, A_
 3. Je n'en veux pas d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Je

BASS.

1. Ne pleu_re pas, Jean_net - te — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Ne
 2. A_vec le fils d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, A_
 3. Je n'en veux pas d'un prin - ce — Tra, la, la, la, la, la, la, la, la, Je

S.

pleu_re pas, Jean_net - te Nous te ma_ri - e - rons, nous te ma - ri - e - rons.
 ..vec le fils d'un prin - ce Ou ce.lui d'un ba_ron, ou ce.lui d'un ba - ron.
 n'en veux pas d'un prin - ce En - cor moins d'un ba_ron, en_cor moins d'un ba - ron.

A.

pleu_re pas, Jean_net - te Nous te ma_ri - e - rons, nous te ma - ri - e - rons.
 -vec le fils d'un prin - ce Ou ce.lui d'un ba_ron, ou ce.lui d'un ba - ron.
 n'en veux pas d'un prin - ce En - cor moins d'un ba_ron, en_cor moins d'un ba - ron.

T.

pleu_re pas, Jean_net - te Nous te ma_ri - e - rons, nous te ma - ri - e - rons.
 -vec le fils d'un prin - ce Ou ce.lui d'un ba_ron, ou ce.lui d'un ba - ron.
 n'en veux pas d'un prin - ce En - cor moins d'un ba_ron, en_cor moins d'un ba - ron.

B.

pleu_re pas, Jean_net - te Nous te ma_ri - e - rons, nous te ma - ri - e - rons.
 -vec le fils d'un prin - ce Ou ce.lui d'un ba_ron, ou ce.lui d'un ba - ron.
 n'en veux pas d'un prin - ce En - cor moins d'un ba_ron, en_cor moins d'un ba - ron.

N.B. Les nuances indiquées ne sauraient convenir à tous les couplets. Le chef de chœur devra donc les régler en se basant sur le sens des paroles.

3946 G.

Copyright 1952 by
 EDITIONS MUSICALES de la SCHOLA CANTORUM
 et de la PROCURE GÉNÉRALE de MUSIQUE

76^{bis} Rue des Saints Pères, Paris VII^e et St Leu-la-Forêt (S. & O.)

Tous droits réservés
 pour tous pays

S.

4. Je veux mon a_m i Pier - re — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Je
 5. Tu n'auras pas ton Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Tu
 6. Si vous pen - douillez Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Si
 7. Et l'on pen - douilla Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Et

A.

4. Je veux mon a_m i Pier - re — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Je
 5. Tu n'auras pas ton Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Tu
 6. Si vous pen - douillez Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Si
 7. Et l'on pen - douilla Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Et

T.

4. Je veux mon a_m i Pier - re — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Je
 5. Tu n'auras pas ton Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Tu
 6. Si vous pen - douillez Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Si
 7. Et l'on pen - douilla Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Et

B.

4. Je veux mon a_m i Pier - re — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Je
 5. Tu n'auras pas ton Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Tu
 6. Si vous pen - douillez Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Si
 7. Et l'on pen - douilla Pier - re, — Tra la, la, la, la, la, la, la, la, la, Et

S.

veux mon a_m i Pier - re, Ce - lui qu'est en pri - son Ce - lui qu'est en pri - son.
 n'au - ras pas ton Pier - re, Nous le pendouil - le - rons, Nous le pen - douille - rons.
 vous pen - douillez Pier - re, Pen - douillez-moi z'a - vec, Pen - douil - lez moi z'a - vec.
 l'on pen - douilla Pier - re, Et sa Jeannette a - vec, Et sa Jeannette a - vec!

A.

veux mon a_m i Pier - re, — Ce - lui qu'est en pri - son Ce - lui qu'est en pri - son.
 n'auras pas ton Pier - re, — Nous le pendouil - le - rons, Nous le pen - douille - rons.
 vous pen - douillez Pier - re, — Pen - douillez-moi z'a - vec, Pen - douil - lez moi z'a - vec.
 l'on pen - douilla Pier - re, — Et sa Jeannette a - vec, Et sa Jeannette a - vec!

T.

veux mon a_m i Pier - re, — Ce - lui qu'est en pri - son Ce - lui qu'est en pri - son.
 n'au - ras pas ton Pier - re, — Nous le pendouil - le - rons, Nous le pen - douille - rons.
 vous pen - douillez Pier - re, — Pen - douillez-moi z'a - vec, Pen - douil - lez moi z'a - vec.
 l'on pen - douilla Pier - re, — Et sa Jeannette a - vec, Et sa Jeannette a - vec!

B.

veux mon a_m i Pier - re, — Ce - lui qu'est en pri - son Ce - lui qu'est en pri - son.
 n'auras pas ton Pier - re, — Nous le pendouil - le - rons, Nous le pen - douille - rons.
 vous pen - douillez Pier - re, — Pen - douillez-moi z'a - vec, Pen - douil - lez moi z'a - vec.
 l'on pen - douilla Pier - re, — Et sa Jeannette a - vec, Et sa Jeannette a - vec!