

# Double Concerto for two Violins and Orchestra

SOLO VIOLIN II.

GUSTAV HOLST. Op: 49

## 1. SCHERZO

Allegro 14 **1** \*Str.

Ww Tutti *p* **2** 4 1st Viol. *f* *cresc.*  
*ff stacc.* *p* *f* *p sempre stacc.*

*cresc.*

Ww *f* *f*

**3** *Vla ff stacc.* **4** ma poco meno mosso

**11** *p dolce sempre* *meno mosso* **5** **14** Tempo I.

*poco rit.* *morendo*

Allegretto **6** **5** *p* *leggero*

**8** *mp*

**2** **2** **2** Tempo I.

\*Cued passages may be played when rehearsing with piano

SOLO VIOLIN II

Solo Vln I 6

15 *f* *p stacc.*

*mf* (sempre Tempo I.)

2 *mp* 7 Poco adagio

poco rit.

10 *pp* segue Lament

2. LAMENT

Andante

6 *p*

poco animato

*cresc. poco a poco*

poco piu mosso

*f*

rall.

*dim.*

Andante

*p*

8 *p*

Poco animato

2 2

Ob. *Str. rall. e dim.* *pp*

### 3. VARIATIONS ON A GROUND

Allegro  $\text{♩} = \text{♩}$

6

*ff* > *pesante stacc.*

pizz.

*p*

arco

*f*

9

*p* >

*cresc. poco a poco*

*f*

*molto cresc.*

10 Hns

*ff*

3

*f*

Tutti

11

*ff*

SOLO VIOLIN II

*Tutti*

*ff*

*mf* *p*

*mf cresc.* *f*

*pp* *leggiere*

**12** Str. *ff*

*meno mosso* *p*

*mf* *Andante* *poco più mosso*

*p*

*Andante* **1** **13** *Allegretto* *p leggiere*

Solo Vln I

**14** *cresc.*

*Allegro (Tempo I.)*

*ff* *Tutti*

*fff*