

POUR CELLES QUI RESTENT

Poésie de
J. PERDRIEL-VAISSIÈRE

Musique de
RHENÉ-BATON
Op. 52 - N° 6

à Madame Hilda Roosevelt.

VI. Les Lys.

CHANT *Andante tranquillo (♩ = 63) mp, legato*

Ger - bes candi.des et hau - tai - nes, O fleurs des

PIANO *Andante tranquillo (♩ = 63) très égal, clair dolce*

vierges et des rois — Qui crois.sez pour fleu.rir les plai . . . nes Des pa.radis auxquels je

à l'aise

(in Tempo) mf intense

crois; O lys, lys di.vins,

(in Tempo) poco più sonore

mf calmando mp **Tempo I^o, senza trascere**

blanc de vo . . tre can - deur; — Lais - sez aux ro - . . ses le sou -

Tempo I^o, senza trascere

mf calmando mp clair

mf

- ri - re D'une é - phémè - re roy - au - té: — C'est en vous que mon rêve — ad -

poco cresc.

poco a poco dim. a peine cédé

- mi . . . re La Chas - te - té — dans la Beau -

poco a poco dim. à peine cédé

Tempo I^o

- té. —

Tempo I^o *senza rall.*

dim. pp