

7. Gesänge des Harfners aus „Wilhelm Meister“

Johann Wolfgang von Goethe

D 479, D 478, D 480

Veränderung *)

I.

Mäßig, in gehender Bewegung

An die Türen will ich schlei - chen,

sempre legato

still und sitt - sam will ich — stehn —,

*) Vgl. Vorwort, S. XXV.

17

from - me Hand_ wird Nah - rung_ rei - chen,

21

und_ ich_ wer-de wei - ter gehn_ , ich_ wer - de wei - ter

25

gehn_.

30

Je - der wird_ sich_ glück - lich_ schei - nen,

34

wenn mein Bild vor ihm er - scheint,

38

ei - ne Trä - ne wird er wei - nen,

42

und ich weiß nicht, was er weint, ich weiß nicht, was er

46

weint.